YO NO TE ENTIENDO, MINGO... LOS DIARIOS DICEN QUE VA A SUBIR LA INFLACION Y VOS VAS Y DECIS QUE SI, QUE VA A SUBIR

¿Y QUE QUERES QUE HAGA?

MIRAME A MI... CUANDO LOS DIARIOS HABLABAN DE AMIRA, DE EMIR O DE VICCO, YO DECIA QUE ERA MENTIRA

PERO, LO QUE DICEN LOS DIARIOS ES VERDAD

AY, MINGO ¿VOS CREES EN LOS REYES MAGOS?

NO

BUENO... A LOS CHICOS LES GUSTA

DANIEL PAZ - RUDY

EL JUEZ BONIFATI ORDENO UNA NUEVA AUTOPSIA DE AHMED

# Mensajes del más allá

Página/4/5

EL PAN AUMENTO ENTRE EL 15 Y EL 33%

# Levadura para la inflación

Página/2


# Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 22 de enero de 1992

Año 5 - Nº 1429 - Precio de este ejemplar: $ 0,80 Recargo venta interior: $ 0,05. En Uruguay: N$ 3000


BIBLIOTECA NACIONAL
P.T.H.
Fecha: 27 MAY 2014
Col. Nº Dup - TEC

Cavallo garantizó a Todman que el tema GTE quedará en manos de Economía. El proyecto de Bauzá de separar las licitaciones de Defensa y Presidencia quedó descartado

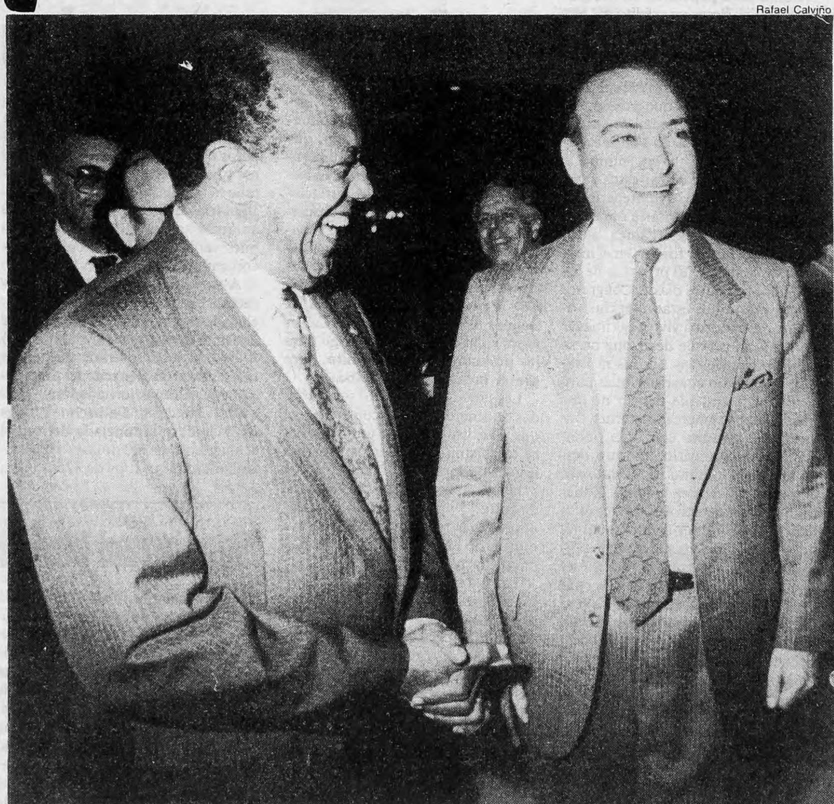
Página/3

# EL QUE RIE ULTIMO

## BRASILEÑO

Entre su reunión con el embajador, Terence Todman, por la mañana y su encuentro con sus compañeros de gabinete, José Luis Manzano y Eduardo Bauzá por la noche, Domingo Cavallo se tomó unos minutos para leer la lista de concurrentes al próximo encuentro de Davos, Suiza, donde todos los años destacadas personalidades internacionales conversan sobre las perspectivas de la economía mundial. En la sección argentina no recibió ninguna sorpresa pero cuando llegó a los nombres de la delegación de Brasil no pudo evitar un gesto de fastidio. En Davos se encontrará cara a cara con un curioso "empresario brasileño": su antiguo amigo Vittorio Orsi, el secretario de Planeamiento que renunció en setiembre, disconforme por la falta de transparencia en varios proyectos oficiales.

Rafael Calviño



## EL BANCO HIPOTECARIO VUELVE A DAR CREDITOS PARA LA CLASE MEDIA

Página/2

EXCLUSIVO

## Los servicios que darán las obras sociales con la nueva ley

Página/6

**8** Cosas de la democracia, *por James Neilson*

**20** Dios mueve al jugador, *por Claudia Amura*

**28** Cámara sorpresa, *por Rodrigo Fresán*

## FIANZA

El juez Martín Irurzun deberá decidir si acepta la escritura de una propiedad presentada por el ex interventor de SOMISA, Jorge Triaca, como pago de la caución real de 100 mil dólares que había fijado para concederle la eximición de prisión. El ex sindicalista formalizó ayer el trámite, en tanto que su asesor Miguel Barberá, cuya fianza había sido fijada en 60 mil dólares, presentó dos documentos por ese monto. Las garantías deberán ser analizadas por los peritos para ver si cubren los requisitos. La próxima vez que ambos concurran a Tribunales deberán satisfacer además los embargos preventivos fijados en 3,5 y 1,5 millones de dólares respectivamente, siempre en el proceso que se les sigue por la compra presuntamente dolosa de las oficinas de SOMISA, en Catalinas.

## Macri decide hoy si se la banca

La cúpula de Sideco, presidida por Mauricio Macri, decide esta tarde si impugna o no la preadjudicación del Ferrocarril Mitre a Aceitera Deheza. Si lo hace debe arriesgar casi un millón de dólares, además de pelearse con Domingo Cavallo, interesado en que nadie le ponga balasto en el camino hacia esta privatización. Una vía alternativa consistiría en presentar un recurso menos drástico, considerando que la preajudicación no es aún un hecho administrativo consumado. Como quiera que sea, cerca de los dueños de Sevel y Manliba se asegura que "en el Grupo hay mucha bronca".

## Día de serrucho en la Bolsa

El Banco Central continuó ayer regando la City de pesos, mediante compras de 26,8 millones de dólares y operaciones de pase contra títulos públicos y divisas por 63,6 millones de la nueva moneda. Pero aun así no consiguió frenar el costo del dinero, que subió medio punto anual —el 18,5 por ciento para los préstamos por 24 horas— en la franja del call entre bancos de primera línea. Para créditos a siete días el interés fue de 19 puntos anuales (1,57 mensuales). En tanto, las acciones se valorizaron ayer en promedio un 0,9 por ciento, aunque los papeles líder acusaron un descenso de 0,71 punto. Bagley fue la gran excepción, con una fuerte suba del 15 por ciento. Las transacciones totalizaron 30,3 millones de pesos

## B&B también quiere comprar

Como al principio de su gestión, el presidente Carlos Menem se reunió con el máximo directivo local del grupo Bunge & Born. La audiencia concedida al sucesor de Jorge Born, Octavio Caraballo, fue propicia para comunicar al jefe de Estado la intención del holding de participar en las licitaciones de "ciertas actividades en proceso de privatización". El encuentro contó además con la presencia de los ministros Domingo Cavallo, José Luis Manzano y del secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá.

# Crédito barato para vivienda después de una dulce espera

*El Banco Hipotecario financiará a 6% anual la compra de viviendas nuevas no lujosas, tras emitir títulos de ahorro.*

***(Por Julio Nudler)* El Banco Hipotecario Nacional saldrá pronto al mercado con una oferta imbatible: créditos para vivienda nueva, a plazos de hasta 15 años, en pesos convertibles y una tasa del 6 por ciento anual. El único inconveniente es que para reunirse con el préstamo habrá que esperar como mínimo dos años, al menos en esta etapa inicial del plan. Este es impulsado por Economía con un objetivo político bien preciso: recrear la financiación hipotecaria para la clase media, dado que la disponible en las escribanías tiene un costo desaforado.**

Entre abril y mayo comenzará el BHN con el lanzamiento de Obligaciones Negociables —aunque prefieran llamarlas "títulos de ahorro"— que el público podrá suscribir a través de los bancos comerciales que adhieran al sistema. Esos títulos serán poco atractivos ("no queremos competir con otros bonos públicos", dice Horacio Alvarez Rivero, interventor de la entidad) porque ofrecerán una renta muy baja. Su gancho estará en otra parte: quien posea un título de éstos suficientemente *maduro* tendrá derecho a solicitar un crédito inmobiliario directo, por un monto que como mínimo duplique el capital ahorrado. Cuanto más tiempo, más crédito, hasta posiblemente cuadruplicar el monto inicialmente invertido.

Como estos papeles serán transferibles, quien desee un crédito del Hipotecario podrá adquirirlos a algún tenedor el día mismo en que vaya a presentar su solicitud. El préstamo será proporcional al capital representado por los títulos que presente el solicitante y la antigüedad de los papeles (en realidad serán bonos escriturales, ya que no habrá láminas).

Antes de poder lanzar estos valores es preciso que el Hipotecario logre sanción parlamentaria para una reforma de su carta orgánica, autorizándolo a buscar fondos en el mercado de capitales. El proyecto de ley irá en los próximos días al Congreso.

Los préstamos estarán exclusivamente destinados a viviendas nuevas no suntuarias (vale decir que no se admitirán viviendas lujosas ni usadas, y tampoco construcciones para otro fin). Para que dentro de dos años haya en el mercado oferta a calzar con esa futura demanda financiada, el Hipotecario colocará desde mayo un mínimo de 12 millones de pesos por mes en créditos globales a constructoras. En este caso la tasa será del 12 por ciento anual (el doble que la de los préstamos individuales). La financiación deberá ser reembolsada a los seis meses de concluir la obra, o a medida que se vendan las viviendas a receptores de créditos BHN.

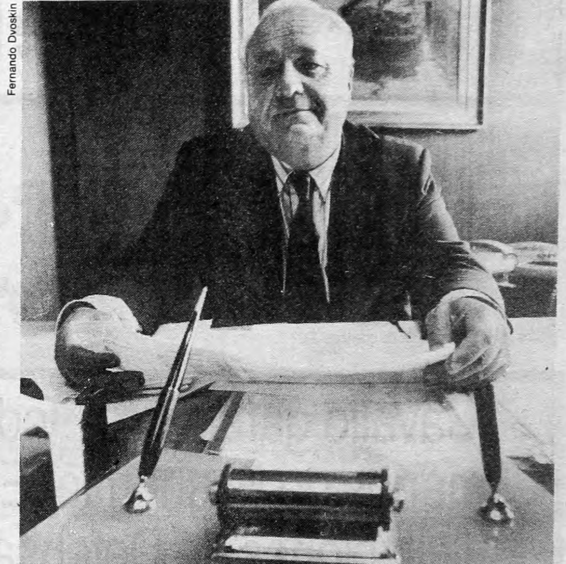
Este pretende que los bancos minoristas que entren en el negocio pongan lo suyo. La idea es que el Hipotecario financie el 60% del valor de la vivienda, otro 20% sea prestado por el banco comercial que intervenga, y el restante 20% sea asumido por el comprador. Proporciones parecidas se aplicarán en la financiación global para las edificadoras. Las tasas (6% para los créditos individuales, 12% para los globales) serán uniformes, pero el banco comercial a través del cual se opere cargará diversas comisiones (por estudio de títulos, desembolso de cuotas, cobranza, etc.). Por lo demás, los niveles de las tasas han sido fijados en relación con la situación actual del mercado financiero, lo cual significa que podrán ir subiendo o bajando con el tiempo.

Un detalle a advertir es que el Hipotecario hará sus operaciones en pesos convertibles. Esto es lo más parecido a dólares que pudo encontrar, porque se supone que el riesgo de devaluación lo toma el cliente. Alvarez Rivero dice diplomáticamente que "este banco va a preservar su patrimonio para poder cumplir su finalidad social". Lo cierto es que en el Gobierno todos creen a pie juntillas en la equivalencia peso-dólar para siempre.

Según los datos que proporciona el BHN, su actual deuda con el Banco Central por antiguos redescuentos asciende a 700 millones de dólares, después de haberle pagado 200 durante 1991. Hay un acuerdo de conciliación de saldos a 15 años que prevé pagos mensuales crecientes del Hipotecario al BCRA.

Para fondear los futuros créditos el Hipotecario cuenta con lo que le quede libre de sus ingresos mensuales por unos 20 millones de pesos. El grueso, unos 17 millones, proviene del recupero de su pesada cartera crediticia, "ahora que apretaron las clavijas", según se comenta cerca del organismo.

Consultar con los bancos comerciales el tema de los futuros créditos no fue ayer un ejercicio fructífero. Ninguno confiesa saber demasiado, aunque el especialista de un fuerte banco privado nacional anticipó lo que va a pasar: "Los del Hipotecario van a querer que prestemos en el Chaco o Formosa, y a nosotros nos interesa Barrio Norte y Belgrano. Será difícil que nos pongamos de acuerdo si vienen con exigencias".



Fernando Dvoskin

**Horacio Alvarez Rivero, interventor del Banco Hipotecario.**
*Cavallo lo apura: quiere que la clase media tenga quién la financie.*

EL PAN SIGUE SUBIENDO

# A tortazos con los precios

**Otro aumento en la bolsa, pero esta vez no fue la de Comercio: ahora le tocó a la del pan, que en los últimos días carga con una suba de entre 15 y 33 por ciento y amenaza con agravar el rebrote inflacionario que Domingo Cavallo descartó en su discurso de anteayer. El incremento acumulado desde mediados de diciembre se acerca al 100 por ciento, según el titular de la Asociación Panaderil de la Provincia de Buenos Aires, Jorge Barrasa. La firmeza en la cotización del trigo para los próximos meses, en tanto, hace prever inclusive nuevas alzas.**

Las cifras del aumento son variadas de acuerdo con los comercios, ya que no existe un precio uniforme para los distintos productos. Barrasa dijo en declaraciones radiales que en la última semana hubo una variación de entre 15 y 18 por ciento. Sin embargo, una recorrida realizada por este diario permitió establecer trepadas de hasta 33 por ciento.

Tal fue el caso del pan más barato, el denominado de fonda, que en algunos negocios pasó de 90 centavos a 1,20 peso el kilo. El resto de las variedades subió 20 centavos: se incluyen el francés (hasta ocho piezas por kilo) y las flautitas (en la jerga de las panaderías, pan malteado), de 1,00 a 1,20 pesos; el mignón, de 1,10 a 1,30; el criollo y el casero, de 1,20 a 1,40. En términos porcentuales este último producto fue el que menos subió, un 16,7 por ciento. Con los nuevos valores el pan de viena, de panchos y hamburguesas cuesta 2,40 pesos el kilo.

Barrasa consideró que el producto seguirá aumentando y reclamó a Cavallo que no haga "como todos los funcionarios de turno, que enfrentan en este caso a los panaderos con su público". En cuanto a las razones del aumento, precisó que la bolsa de harina pasó a costar de 15 pesos el viernes a 17 o 17,5 entre lunes y martes, frente a 8,8 o 9 que costaba a mediados del mes pasado. "Habría que averiguar por qué aumenta tanto la harina para después ver quién tiene la culpa", recomendó.

A su vez, el directivo de la Federación Molinera, Horacio Goyeneche admitió la remarcación ante una consulta de **Página/12** y la atribuyó a los "factores internos y externos que calentaron el precio del trigo durante las últimas jornadas en la Bolsa de Cereales". De hecho, a fines de diciembre la tonelada del cereal se mantenía en 100 dólares y ayer alcanzó un nuevo tope de 128 dólares para la entrega en febrero. Los valores a término se empinaron aún más, hasta 140,9 dólares para junio próximo.

Goyeneche mencionó entre las causas externas de la suba la necesidad de los exportadores de atender una demanda de 2 millones de toneladas que deberá adquirir Brasil y la caída en la cosecha internacional, que se reflejó en los valores en el golfo de México. El factor interno más importante fue el retraso en el levantamiento de la cosecha por problemas climáticos. "Aún no se recolectó en Tres Arroyos y en otras localidades del sur bonaerense, lo que se suma a la retención de los productores a la espera de mejores precios y a la declinación en el volumen de producción", según el molinero.

# Bongiovani hizo vista y dejó la Aduana

**El subadministrador de la Aduana, Juan Carlos Bongiovani, renunció formalmente a su cargo ayer argumentando "razones de índole estrictamente personal", tal como anticipó en su momento este diario. En el texto de su renuncia, dirigida al titular de la ANA, Juan Carlos Martínez, Bongiovani destacó que su nombramiento fue ordenado por el presidente Carlos Menem a través de un decreto firmado el 19 de febrero del año pasado.**

El dimitente seguirá un par de días en su cargo hasta que Domingo Cavallo decida el nombre de quien habrá de sucederlo. Aunque todavía no está resuelto el reemplazante, trascendió que el ministro pretende designar a una figura de su extrema confianza e incluso proveniente de la Fundación Mediterránea, que pasará a constituirse en el nuevo hombre fuerte del organismo.

Si bien Bongiovani es otro mediterráneo que también figura entre la nómina de amigos de Cavallo, su alejamiento se habría producido por cierta incompatibilidad entre su tarea en la Aduana y la atención de sus actividades en la órbita privada, inocente explicación en la que insisten sus allegados. En los últimos días se manejó la posibilidad de que pasara a desempeñarse en el área de comercio exterior de la Secretaría de Industria, aunque ayer esta alternativa era relativizada por algunos de sus asesores consultados por este diario.

TODMAN RECURRIO A CAVALLO

# La puerta justa en el momento justo

## Más de una hora necesitó el embajador para recuperar los dos meses que llevaba sin ver al ministro. Cavallo le garantizó que él controlará el concurso que quiere ganar GTE.

**(*Por Martín Granovsky*) El ministro de Economía, Domingo Cavallo, aprovechó ayer su reencuentro con el embajador norteamericano Terence Todman después de dos meses sin verse para garantizarle dos cosas que les interesan al Departamento de Estado y, sobre todo, a la multinacional GTE. Una, que el concurso para la red de comunicaciones del Estado será controlado por su ministerio. Otra, que las empresas concursarán para una sola red, que abarcará la Presidencia y las Fuerzas Armadas, y no para montar dos redes distintas como proponía el proyecto original del secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá.**

El encuentro entre Cavallo y Todman consumió más de una hora, desde las diez y media de la mañana, y a la salida el embajador demostró que siempre puede superarse a sí mismo en un ejercicio de síntesis. "La Argentina va bien, muy bien", fue todo lo que dijo a los periodistas al comentar sus impresiones del regreso después de su ausencia. Naturalmente, acompañó sus declaraciones con una enorme sonrisa. Cavallo resultó todavía más sintético: no dijo nada.

El ministro y el embajador se reúnen con mucha frecuencia —nadie en el gabinete recibe tantas visitas de Todman como Cavallo— y habitualmente callan, pero ayer la expectativa era mayor que la normal por el condimento de GTE y por el tiempo transcurrido desde el último diálogo.

Todman había dejado la Argentina en octubre, para preparar la visita de Estado del Presidente Carlos Menem a los Estados Unidos de noviembre, después siguió la visita de cerca, viajó a las Islas Vírgenes para ver a su familia y volvió a Washington fresquito para acompañar a su jefe, el secretario adjunto para Asuntos Interamericanos, Bernard Aronson, en sus contactos con el ministro de Defensa, Antonio Erman González, cuando se discutió al más alto nivel el disgusto norteamericano por la suspensión del concurso para la red de comunicaciones.

Después de mucho tiempo cumpliendo con el objetivo autoimpuesto del bajo perfil —como llaman los diplomáticos a trabajar sin bambolla—, Todman volvió a ser noticia cuando dijo a los argentinos que "el de GTE no es el primer negocio de una empresa norteamericana que falla en la Argentina". También se quejó de lo que calificó como "falta de transparencia" en las licitaciones convocadas por el gobierno. El embajador amenazó con que, en el futuro, podría informar a eventuales inversores "qué pasa en la Argentina cuando se llama a licitación".

Cavallo prometió ayer a Todman que será el subsecretario de Comunicaciones, German Kammerath, el encargado de supervisar los concursos en el área, y que él mismo supervisará al supervisor. Así, quedó confirmado como el canal privilegiado de comunicación entre el gobierno argentino y el norteamericano, lo cual, hasta ahora, es un negocio compartido a dos puntas: permite a Todman contar como interlocutor preferencial al ministro más preocupado por afirmar el alineamiento con los Estados Unidos, y fortalece indirectamente a Cavallo dentro del gabinete porque le garantiza estar tocado por una varita mágica que Menem respeta.

"Para nosotros, tener una muy buena relación con los Estados Unidos sigue siendo una clave para garantizar la estabilidad económica y el arreglo de la deuda", repetía ayer a **Página/12** un allegado a Cavallo.

Cavallo viajará este viernes o a lo sumo el fin de semana a los Estados Unidos, donde lo esperan el subsecretario Horacio Liendo y el negociador financiero Daniel Marx con la propuesta general para presentar a los bancos acreedores y varios espacios en blanco en los números finales. El lunes 30 Cavallo elevará la propuesta definitiva en su reunión con los acreedores que integran el Steering Committee piloteado por William Rodhes, del Citibank.

Además de negociar sobre la deuda, el ministro se ocupará de defender su cronograma de privatizaciones en una reunión internacional sobre el etema, a fin de mes en la Universidad de Harvard. La conducirán el presidente de la Universidad, David Rudenstain, y el director del Centro de Estudios Internacionales, Joseph Nye, y durante tres días expondrán los ministros de Economía de Polonia, Checoslovaquia y la Argentina, entre otros países dentro del grupo que ha tomado a las privatizaciones con mayor pasión.

Aún no es seguro que Cavallo explique allí una tesis que él sostiene y que colaboradores suyos repiten con sigilo para que Menem no se ofusque: si la Argentina privatiza con un poco más de lentitud es mejor, y no peor, porque antes habrá arreglado el problema de la deuda y los activos podrían valorizarse.

El ministro de Economía cerrará su gira por el primer mundo participando del foro de Davos, en Suiza, donde todos los años se reúne un grupo de gente que puede ir desde el ex jefe de la Reserva Federal norteamericana, Paul Volker, al ex presidente de la ex URSS, Mijail Gorbachov, pasando por presidentes europeos y empresarios de todo el mundo. Habitualmente, allí se analizan las principales tendencias para el año que comienza, un intercambio sin duda muy jugoso en este 92 de crisis en las repúblicas ex soviéticas, mercado sin barreras internas en Europa occidental a fin de año y elecciones presidenciales norteamericanas en noviembre.

Cuando Cavallo llegue a los Estados Unidos, ya dispondrá de un informe del canciller, Guido Di Tella, que ayer se entrevistó con Aronson y la negociadora en comercio exterior, Carla Hills, y volverá mañana a Buenos Aires.

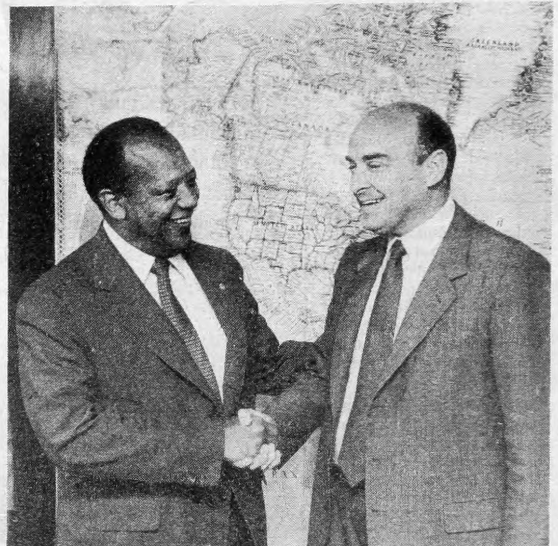
Según la versión oficiosa de Di Tella recogida anoche por este diario, el tema conversado con Aronson fue "la perspectiva de cooperación técnica espacial y nuclear", un tema inasible como el universo si no tiene contenido concreto. Por ejemplo: ¿depende de que el gobierno destruya lo que quede del Programa Secreto Cóndor II? ¿Es condición previa para cualquier charla que funcionarios o legisladores de los Estados Unidos presencien la ceremonia? ¿Ha quedado totalmente liberado el camino para poner en órbita el satélite SAC-B? ¿La Argentina fabricará un lanzador propio de satélites en colaboración con países como México y Brasil? ¿Desafiará, con esa decisión eventual, a los Estados Unidos, que ya han hecho saber que ese proyecto les disgusta? Son preguntas que Di Tella ayer no se ocupó de contestar, aunque la presencia junto a él de dos funcionarios —el director general de Política Exterior, Fernando Petrella, y el director de Seguridad Internacional, Rogelio Pfirter— revela que el encuentro fue menos genérico de lo que el canciller está dispuesto a admitir.

Las fuentes dijeron también que el tema de GTE "fue secundario", e informaron que Di Tella recomendó a Aronson que "la Argentina está interesada en que las empresas norteamericanas participen de las privatizaciones argentinas como inversores de riesgo, y no pensando siempre en los negocios con el Estado". Lo curioso es que ese principio general queda expuesto en el mismo momento en que el gran tema de discusión es el affaire GTE —que implica la provisión de un servicio de comunicaciones para el Estado— y mientras el ministro de Economía promete a Todman que controlará el concurso en el que GTE ha sido precalificada.

Con Carla Hills, a quien entrevistó acompañado por el secretario de Relaciones Económicas Internacionales, Alieto Guadagni, Di Tella acordó que entre el 27 y el 30 delegaciones de los dos países negociarán sobre bienes y servicios en Ginebra, dentro del marco del Acuerdo General de Comercio y Aranceles (GATT). Sobre ley de patentes, "no se habló ni una palabra", dijo Guadagni a **Página/12**.

Anoche el ministro de Economía terminó su jornada ajeno a GTE, la deuda y la inflación, aunque quizás no a sus relaciones con los medios: fuentes del gobierno dijeron que, en una reunión reservadísima, Cavallo, Bauzá y el ministro del Interior, José Luis Manzano, discutían con el vicepresidente de *Clarín*, Héctor Magnetto, sobre quién tendrá derecho al uso de un satélite en el que la Argentina puede participar, si *Clarín* o el Grupo Eurnekián.

Tony Valdez



**Cavallo y Todman en un reencuentro muy esperado.**
*El canal preferido entre las casas Rosada y Blanca.*

EN 35 DIAS OFRECIO 120% MAS

# Tierra del Fuego para Bridas

**(*Por M.Z.*) Sin que nada sustancial haya cambiado desde que el pasado 16 de diciembre ofertara 65 millones de dólares por el área Tierra del Fuego, Bridas —esta vez en sociedad con la canadiense Chauvco Resources— elevó la apuesta en un 120 por ciento hasta 143,54 millones y resultó adjudicataria del concurso en la segunda vuelta realizada ayer. El batacazo que quebró una prolongada racha adversa del grupo Bulgheroni dejó relegado al consorcio que aparecía como favorito —Pérez Companc-Astra-Louis Dreyfus—, que se mostró dispuesto a pagar 140,8 millones de dólares.**

La segunda ronda para Tierra del Fuego que tuvo lugar ayer había sido precedida el 16 de diciembre último por un concurso que resultó desierto ya que ninguno de los cinco que se presentaron superó el precio base de 153,7 millones de dólares. YPF decidió convocar una nueva licitación disminuyendo el mínimo exigido a 132,7 millones.

Por esos extraños fenómenos que ocurren en la Argentina, 35 días después de haber ofrecido 65 millones por el mismo 70 por ciento de la misma área, Bridas se descolgó ayer con un sorprendente sobre B que tenía escrita la cifra 143.540.000 con el signo dólares a la izquierda. Con las diferencias del caso, es como si algún interesado ofreciese 22.000 dólares por el mismo auto que para él valía 10.000 unas semanas antes. Nadie podría reprocharle al vendedor pensar en alguna de las siguientes alternativas: o que la primera vez el comprador le había errado fiero en la valuación, o que se había tirado un lance.

*—¿Cómo se explica que ahora paguen 143,5 millones por lo mismo que estuvieron dispuestos a pagar 65?*

—Por la astrología: hoy Venus estaba opuesto a Júpiter —bromeó ante **Página/12** Alejandro Bulgheroni con el humor propio de quien triunfa—. Hablando en serio —aclaró— la explicación es que cuando fuimos en diciembre teníamos un proyecto, y ahora con los canadienses tenemos otro.

*—¿Qué significa otro proyecto? Si se trata de la misma área.*

—Hay distintas hipótesis sobre precios de gas y petróleo, sobre potencialidad del área, sobre tasa de retorno, sobre proyectos de desarrollo, y sobre varias otras variables —respondió uno de los dos hermanos dueños de Bridas.

*—Con la oferta de hoy (por ayer) cuesta resistirse a pensar que la vez anterior se tiraron un lance.*

—No fue ningún lance. Fue un proyecto diferente. Sin ir más lejos, el 16 de diciembre Total y Shell ofrecieron 50 millones, y nadie puede pensar que dos empresas como ésas se tiran un lance.

Bridas controla el 66 por ciento del consorcio ganador y la tercera parte restante está en manos de Chauvco Resources Ltd., una firma canadiense más bien pequeña que opera en la provincia de Alberta. Al parecer, su interés en la Argentina (primero intentaron una asociación con Pluspetrol y al fracasar se unieron con Bridas) obedece a que uno de sus actuales directores trabajó a comienzos de los sesenta en la subsidiaria local de la empresa norteamericana Tennesse, que por entonces explotaba un yacimiento ubicado precisamente en Tierra del Fuego, aprovechando las concesiones del frondicismo.

# Regreso eufórico de Prol

Tras su paso como interventor en Catamarca —y después de casi un mes de vacaciones—, Luis Prol regresó al equipo económico, esta vez como secretario de Hidrocarburos y Minería. Como en una remozada secuencia de Sucesos Argentinos, en el estrado principal se confundieron en abrazos viejos compañeros de ruta del retornado funcionario, como Antonio Erman González, Héctor Domenicone y Roque Cevallos. Desde el llano participaron entusiasmados los apellidos más representativos de la actividad petrolera local.

La asunción de Prol fue, sin lugar a dudas, el acontecimiento social más importante que se produjo en Economía desde la asunción de Domingo Cavallo. El jefe mediterráneo, contagiado por la euforia, aprovechó la ocasión para fotografiarse junto a Alejandro Bulgheroni (Bridas) y directivos de la compañía canadiense que ayer ganaron la licitación para explotar el área Tierra del Fuego.

Entre los presentes había empresarios y funcionarios que estuvieron ligados a Prol en las distintas etapas por las que transitó desde la Subsecretaría de Provincias, la de Gestión Económica, Empresas Públicas, y la de Combustibles. José Estenssoro, de YPF, y Miguel Marizza, de Gas del Estado, fueron los que más celebraron la designación. Desde el sector privado no ahorraron gestos de alegría Oscar Vicente (Pérez Companc), Pedro Lella (ESSO) ni Jorge Brea (Shell).

Santiago Soldati, Alejandro Bulgheroni, Alberto Sánchez Zinny y Ricardo Grüneisen (h) se mezclaron con Diego Estévez, Oriando Ferreres, Héctor Bruno y Julio Aguilar, entre otros.

## Ayuda a los ex soviéticos

El canciller Guido Di Tella se entrevistó en Washington con el secretario de Asuntos Interamericanos del Departamento de Estado, Bernard Aronson, a quien le adelantó la posición argentina para la conferencia de ayuda a la ex Unión Soviética que hoy inaugura el presidente de Estados Unidos, George Bush. El canciller argentino llegó con dos propuestas bajo el brazo: impulsar la inmigración de unos cien mil rusos de las recién independizadas Letonia y Estonia a la Argentina y ofrecer tecnología agropecuaria a la ex Unión Soviética. El optimismo de Di Tella contrastó con el clima de descreimiento reinante en la conferencia que tiene por objetivo coordinar la entrega de la ayuda internacional a las once repúblicas que forman la Comunidad de Estados Independientes (CEI).

La conferencia, que se prolonga hasta mañana, se inicia en medio de cierto escepticismo sobre los resultados concretos que puedan surgir por las discrepancias entre Estados Unidos y los países europeos. Cuando el secretario de Estado norteamericano, James Baker, lanzó la convocatoria en diciembre, enseguida se alzaron voces de disconformidad. Francia, a la cabeza de los críticos europeos, decidió enviar una delegación de bajo nivel para manifestar su descontento por el desfase entre el protagonismo de Estados Unidos en la conferencia y su participación de apenas el veinte por ciento en el total de la ayuda internacional enviada a la CEI. Alemania aportó el restante ochenta por ciento del total, pero los miembros de la delegación alemana evitaron criticar directamente a los norteamericanos. Declararon que a Estados Unidos le han faltado "reflejos" sobre las necesidades "urgentísimas" de la ex Unión Soviética.

Ministros y expertos de 47 países y de distintas organizaciones internacionales deliberarán durante dos días divididos en cinco grupos de trabajo que emitirán un comunicado. El vocero de la presidencia de Estados Unidos, Marlin Fitzwater, declaró que el objetivo de la reunión no es disuadir a los participantes para que aumenten sus contribuciones inmediatamente. Según el vocero, lo primordial es coordinar eficazmente los esfuerzos ya iniciados por la comunidad internacional para responder a la caótica situación económica que atraviesan las ex repúblicas rusas.

BONIFATI ORDENO UNA

# EXHUMARAN A

Nerio Bonifati, el juez de la causa de la polibanda, ordenó la exhumación del cadáver de Camilo Ahmed, no conforme con el resultado de la autopsia practicada en Mar del Plata. El testigo Pablo Maciel no habría sido víctima de un atentado relacionado con esta causa, sino con un problema pasional.

**Disconforme con los resultados de la investigación marplatense sobre la muerte del prófugo Camilo Ahmed, el juez de instrucción Nerio Bonifati reclamó ayer la exhumación del cadáver del secuestrador y su traslado a la morgue judicial para la realización de una segunda autopsia. El magistrado libró sendos pedidos de exhumación a sus colegas Reynaldo Fortunato (de Mar del Plata) y Gerardo Larrambebere (de Morón, con jurisdicción sobre el cementerio donde fue enterrado el cuerpo) con la intención de ordenar en las próximas horas nuevas pericias, ya que persisten aún las dudas sobre las reales causas de la caída de Ahmed desde un piso 12 y con un balazo en la cabeza. Aunque el juez Fortunato cerró el caso considerando que fue un suicidio, para Bonifati sigue en pie su tesis del primer día: la posibilidad de un homicidio. Por el contrario, el caso del atentado del que fue víctima el testigo Pablo Maciel dio ayer un vuelco: los investigadores judiciales aseguraron que el episodio no guarda relación con su declaración en la causa de la polibanda, sino que "tiene que ver con cuestiones pasionales del empresario" (ver nota aparte).**

Para el juez Bonifati las circunstancias de la muerte de Ahmed no cierran. Aun después de analizar exhaustivamente todas y cada una de las actuaciones realizadas por su colega marplatense —incluida la autopsia practicada por un médico legista de la ciudad balnearia—, el magistrado consideró vigente la hipótesis de un posible asesinato, teoría que él y sus colaboradores manejan desde el lunes 13 último, cuando Ahmed cayó desde el departamento en pleno centro de Mar del Plata alquilado con documentos apócrifos para eludir la acción de la Justicia.

Bonifati resolvió la exhumación del cadáver después de terminar de leer ayer la documentación que el subjefe de Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal le trajo desde Mar del Plata: un informe pormenorizado sobre el modo en que el prófugo alquiló el departamento de la avenida Colón y Buenos Aires, con todos los datos aportados por la inmobiliaria que gestionó la operación; las declaraciones de los tres testigos de la caída de Ahmed; las conclusiones de todas las pericias practicadas en el departamento, donde se encontraron rastros de sangre, y un reloj de mujer y un lápiz labial olvidados en el baño, una pista sobre otra ocupante del inmueble que, sin embargo, no fue investigada por la justicia marplatense.

El cotejo de todos los datos "sigue dejando cabos sueltos", opinó ayer un funcionario del juzgado, argumentando así en favor de la segunda autopsia, un intento por encontrar en el cadáver la verdad sobre lo ocurrido.

Los pedidos de exhumación del cuerpo —enterrado el viernes último

TESIS DE INTERIOR SOBRE EL ATENTADO

## Maciel, víctima de una pasión

***(Por Gabriel Pasquini)*** **El testigo Pablo Maciel, baleado en la noche del domingo, habría sido víctima de un "arrebato pasional", según la tesis del Ministerio del Interior que se manejaba ayer en el juzgado de Nerio Bonifati. Fuese cual fuere el objetivo de quien disparó el gatillo, queda claro para los investigadores judiciales que el relato del empresario no coincide con los rastros hallados en la escena del crimen.**

Precisamente esta incongruencia entre las palabras de Maciel y las huellas encontradas en el departamento despertó la imaginación de Interior, que llevó su hipótesis al juez Bonifati: Maciel podría haber sido objeto de una agresión por parte de una persona con la que mantenía un romance. Para no delatar su nombre o para encubrir los detalles de la relación, Maciel habría preferido encarrilar la investigación hacia otro rumbo.

Para apoyar esta variante, la gente de Interior apuntó que el revólver que hirió al testigo fue su propia arma calibre 22 y que la bala le atravesó el pecho de adelante hacia atrás y no por la espalda como afirmó la víctima.

Maciel aseguró que sintió el domingo por la noche que alguien pateaba la puerta de su departamento en el piso 15 de un edificio ubicado en Libertador y Basavilbaso y cuando abrió para saber quién era se halló con dos personas armadas. Según su relato, los desconocidos lo hirieron, pero él consiguió tomar su arma y perseguirlos por la escalera, donde —dijo— disparó inútilmente contra ellos.

Sin embargo, los rastros hallados en su departamento no coinciden con esta narración de los hechos. En primer lugar, llamó la atención de los investigadores judiciales y del propio ministro del Interior, José Luis Manzano, que Maciel nunca hubiera revelado la existencia de este departamento. "Es lamentable que se haya sustraído a la custodia que había ordenado el juez", se quejó Manzano. Los policías vigilaban la casa en la que vive la modelo Raquel Satragno —de la que se separó hace tiempo— y sus hijos.

"En segundo término, en el departamento —con todas las características de una casa de soltero— las señales no corroboraban la declaración de Maciel. Un charco de su sangre se extendía junto al ropero que se halla en su habitación y no en el hall o el living; el plomo que lo atravesó de pecho a costilla yacía sobre la cama, al igual que una vaina servida; otra serie de cartuchos intactos había sido arrojada al inodoro. En resumen, todo parece indicar que el disparo se produjo en el dormitorio.

Tercero, la vecina que oyó los disparos y salió al pasillo halló a Maciel sentado en la escalera del edificio, sosteniéndose la herida. Mientras llamaba por teléfono a la policía, la mujer escuchó el último disparo, que Maciel dice haber dirigido contra sus agresores. Nadie, en los quince pisos del edificio, vio entrar o salir a los dos desconocidos que, según el relato de la víctima, fueron los autores del atentado.

Para concluir, el carácter de la agresión también dejó dudas en los investigadores. Si fuera un intento de homicidio, parece poco probable que personas especialmente encargadas de ejecutarlo hayan utilizado un calibre de poca importancia —el juez Héctor Grieben ordenó ayer realizar pericias balísticas para confirmar si se utilizó efectivamente el revólver del propio Maciel, lo que cuestionaría todo su relato— o no se hayan asegurado de ultimarlo. Si se trataba de una advertencia, resulta inverosímil que el disparo se dirigiera al pecho y no a causar una herida menor. De hecho, el parte médico informaba ayer sobre el "estado satisfactorio" de Maciel, que "está lúcido y tiene un posoperatorio normal".

Por todo ello, el fiscal Enrique Alvarez Aldana se apresuró a aclarar que "todavía es prematuro" vincular el atentado a Maciel con la causa de los secuestros y que la única relación con ésta es que el empresario "fue testigo. Lo demás son todas presunciones".

Maciel, un empresario de turismo que se inició como mozo de La Biela, identificó a los comisarios Juan Carlo Arza y Hugo Andersen como autores de un intento de secuestro del que fue víctima tiempo atrás. Su testimonio fue oportuno, porque vino a reforzar los elementos incriminatorios en contra de ambos cuando estos escaseaban: de hecho, la principal imputación contra ambos surgió a posteriori de su detención, con la declaración del testigo Oscar Balmaceda, quien también se declaró víctima de un secuestro.

**Pablo Maciel ya está fuera de peligro.**

*De atentado policial a problema pasional.*















SEGUNDA AUTOPSIA

# AHMED

en el cementerio musulmán de San Justo— fueron un primer paso formal: el juez Larrambebere dio su visto bueno inmediatamente. "Procederé a la exhumación y al traslado de los restos a la morgue judicial en las próximas horas", anunció el magistrado de Morón después de recibir el exhorto. Sin embargo, la medida no podrá ser concretada hasta tanto dé su okey el juez de Mar del Plata, el único que podría oponerse por considerar que su intervención fue suficiente. Para eludir este posible argumento de Fortunato, Bonifati centró los fundamentos de su pedido de exhumación en "la necesidad de tener certeza absoluta sobre la identidad del muerto".

La segunda autopsia será practicada por el cuerpo médico forense del Poder Judicial de la Nación, el único verdaderamente respetado en el país. En el juzgado de Bonifati se espera que la pericia aporte nuevos datos que, unidos a otras pistas por investigar, permitan cerrar el caso sin dudas. Los cabos sueltos a atar son varios. Bonifati y sus colaboradores están seguros de que Ahmed llevaba consigo, en su huida de la Justicia, mucho dinero —una cifra aproximada a los dos millones de dólares, con la que "compró a sus buchones", dicen—, y ese botín no apareció en el departamento. Ahmed había logrado escapar en tres oportunidades, y por diferencia de pocas horas, a las comisiones policiales que iban a detenerlo. "En sus últimos días no estaba cercado como para tomar la trágica decisión del suicidio", argumentan los investigadores que se inclinan por la tesis del homicidio.



**Nerio Bonifati no quedó conforme con la investigación de su par marplatense Reynaldo Fortunato.**
*El juez que sigue la causa de la polibanda ordenó una segunda autopsia del cuerpo de Camilo Ahmed.*

## El turno de Guglielminetti

**El juez Bonifati intercaló ayer el análisis de la documentación marplatense sobre la muerte de Camilo Ahmed con el trabajo de la preparación de la prisión preventiva para Raúl Antonio Guglielminetti, detenido en la causa de la "polibanda" por extorsión. La confirmación de la prisión para el ex agente de inteligencia —detenido en noviembre último— "es un hecho y estará lista para la semana próxima, o a más tardar los primeros días de febrero", confirmó un funcionario del juzgado.**

Guglielminetti está acusado de haber extorsionado a la familia de Sergio Meller —empresario secuestrado en 1984— a cambio de información sobre el paradero del raptado. Fue acusado directamente por Jaime Meller, padre de Sergio, quien pagó al ex agente de inteligencia un millón de dólares por datos que nunca recibió. Según está probado en la causa, el contacto entre Guglielminetti y los Meller fue establecido por el empresario artístico Alfredo Capalbo, paciente del cuñado de Jaime Meller, el médico Jorge Cohen. Por su gestión Capalbo cobró 300 mil dólares, pero después los devolvió. El empresario artístico está procesado también en la causa, aunque en libertad, porque asegura que actuó de buena fe.

La situación de Guglielminetti, en cambio, es muy comprometida: hay tres testigos en su contra: Jaime Meller, Cohen y Capalbo, y los tres coinciden en que el ex agente de inteligencia extorsionó a la familia del secuestrado.

TODOS LOS SABADOS
Sátira/12
en Página/12


# PLAN RECONOCIMIENTO DEUDA A JUBILADOS Y PENSIONADOS

## Se puede pensar en opciones ideales, pero con estas cuatro cobrarán seguro.

Porque en un país que está poniendo sus cosas en claro, nunca faltan quienes piensen que puedan existir otras formas mejores.

Pero de lo posible a lo ideal, siempre es mejor lo posible.

Por eso usted que ya leyó en su Orden de Pago "**Reclame el Formulario de Deuda previsional**", y lo reclamó junto con la Cartilla de Información, en el mismo Banco.

Bien, ahora al llenar el Formulario de Deuda previsional va a encontrar cuatro opciones de cobro para aquellos montos superiores a $ 100.

Estudie las conveniencias y elija, con toda seguridad.

Es que si reconocemos su deuda, es porque queremos retribuirle lo que es suyo.

### A EN PESOS

Tendrán prioridad de cobro los jubilados de mayor edad y menores montos y cubrirá hasta lo que alcance el presupuesto aprobado anualmente por el Congreso de la Nación, para este fin.

Hasta la fecha de cobro se les reconocerá intereses desde el 1-4-91.

### B EN PESOS Y EN BONOS VALOR PESOS

La parte a cobrar en pesos tendrá las mismas condiciones que en el punto (A), hasta $ 1.560; mientras que la abonada en Bonos valor pesos será efectivizado a la brevedad por medio de una Cuenta de tipo Escritural que el Banco pagador le abrirá inmediatamente.

### C EN BONOS VALOR PESOS

Inmediatamente el Banco le abrirá una Cuenta de tipo Escritural.

Tienen 10 años de plazo y devengan los mismos intereses de los depósitos en Caja de Ahorro común, que publica el Banco Central, que se acumulan y se pueden cobrar a partir de 1997.

### D EN BONOS VALOR DOLAR

Inmediatamente el Banco le abrirá una Cuenta de Tipo Escritural.

Tienen 10 años de plazo y reconocen un interés igual al mercado intercambiario de Londres (Libor) para los depósitos a 30 días de plazo en Eurodólares.

**QUE HACER CON LOS BONOS DE CONSOLIDACION DE DEUDA PREVISIONAL**

Los Bonos son de libre transmisión o venta, por medio del Banco en que están depositados, autorizado por el jubilado.

Tendrán un valor de mercado y una importante demanda ya que serán requeridos por quienes deseen comprar privatizaciones o por las empresas que deberán cancelar deudas por aportes y contribuciones.

No entregue nada hasta comprender todo.

El **Plan Reconocimiento Deuda a Jubilados y Pensionados está en marcha.**

**Y nuestra actitud de cambio no se detiene.**

Por un mejor sistema, con toda seguridad.

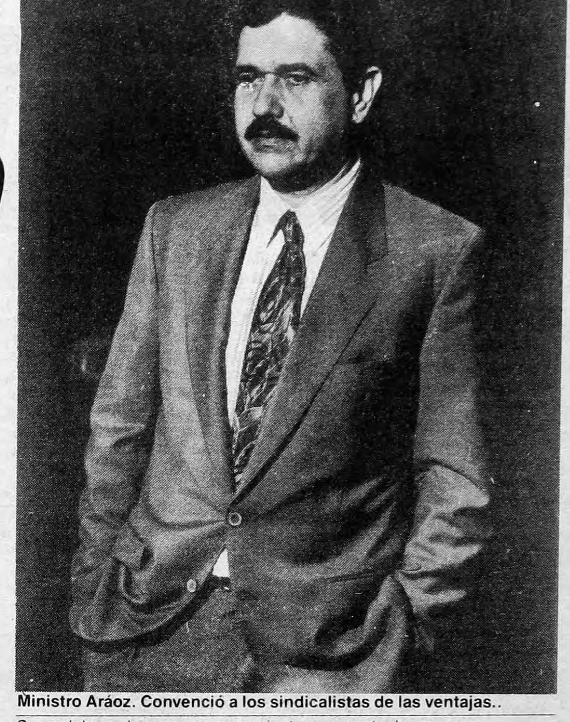
SECRETARIA DE SEGURIDAD SOCIAL

**MINISTERIO DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL**

EXCLUSIVO

# LA SALUD ES UN TESORO

El Anexo I de la nueva ley de obras sociales —que se publica en su totalidad— especifica los servicios que los prestadores deberán servir sin excepción por una capitación universal estimada en 22 dólares. Es posiblemente la parte más importante del nuevo régimen en el que los usuarios podrán elegir libremente con quién se atienden.



**Ministro Aráoz. Convenció a los sindicalistas de las ventajas..**
*Sus palabras claves son: saneamiento y aumento de recursos.*

**(*Por R.F.*) El ministro Julio César Aráoz ha conseguido un record nada despreciable al conseguir un considerable apoyo de los grandes aparatos sindicales al nuevo régimen de obras sociales, que permitirá a los afiliados la libre elección de su prestador de salud al cabo de un plazo. Si ese respaldo corresponde a la posibilidad de conseguir mayores recursos que en la actualidad por la fijación de una capitación universal de 22 dólares o si es más la consecuencia de la promesa de que los entes serán saneados con apoyo estatal en los primeros nueve meses antes de entrar en la "libre competencia" es algo que está por verse. Pero Lorenzo Miguel ratificó ayer su respaldo; Raúl Amín quedó petrificado por disparos de muchos de sus compañeros de la CGT oficialista horrorizados de una eventual "resistencia sindical" que los aleje más de la gente y sólo la CGT ubaldinista ensayó una negativa cerrada pero sin fundamentos.**

**El siguiente es el texo del Anexo I, hasta ahora desconocido, de la nueva norma legal, que fija los servicios que obligatoriamente deberán ser prestados a la totalidad de los afiliados de la Organización Solidaria de Atención Médica (OSAM) por el monto precitado y acaso sea mejor base de discusión que las conjeturas sobre las ventajas que los sindicalistas podrán sacar en el nuevo régimen:**

**Anexo I**

*Régimen de Atención Médica Básica*: Entiéndese por tal la suma de las prestaciones de diagnóstico y tratamiento médico y odontológico que todos los entes prestatarios estarán obligados a ofrecer a sus beneficiarios, sin excepción.

Por esta única vez, la Atención Médica Básica será definida por el presente.

Esta cobertura implica que el 100 por ciento de los costos de la Atención Médica Básica estarán a cargo del ente prestatario que corresponda, salvo en los casos en que específicamente la Autoridad de Aplicación establezca lo contrario.

No podrán establecerse períodos de carencia para ninguna de las prestaciones que incluye.

Los contratos que los Entes Prestatarios suscriban con los efectores asistenciales deberán estipular taxativamente la prohición, tanto para las instituciones como para los profesionales individualmente, de percibir pago alguno directamente de los beneficiarios.

La Atención Médica Básica comprende:

**1. Atención primaria:**

Todas las modalidades de prevención y promoción de la salud, dirigidas a la población general o grupos de riesgo en particular, por áreas o a nivel nacional, según corresponda.

Deberá ser desarrollada por los Entes Prestatarios por medio de Programas Horizontales, enfocados hacia la población general, con riesgo estándar, y por Programas Verticales, dirigidos a los Grupos de Riesgo que correspondan.

La implementación de los programas referidos en el párrafo anterior deberá estar indefectiblemente coordinada con las autoridades sanitarias jurisdiccionales.

*1.1. Programas por Grupos de Riesgo:*

*1.1.1 Plan Materno Infantil:* Cobertura del embarazo y lactancia, a partir del momento del diagnóstico hasta el tercer mes posterior al nacimiento, y del niño hasta cumplir 1 (un) año de edad.

Esta cobertura comprende:

a) Embarazo y parto: consultas, estudios de diagnóstico relacionados con el embarazo y parto (estudios de laboratorio, ecografías, monitoreos fetales, etcétera); cursos de parto sin temor, grupos de reflexión y/o autoayuda, internación para el parto o cesárea, medicamentos relacionados con el embarazo y sus intercurrencias al 100 por ciento (vitaminoterapia, hierro, vacunaciones, medicación, anti-incompatibilidades RhO, etcétera); hasta 3 (tres) meses posteriores al parto.

b) Infantil: consultas de seguimiento y control, sustitutos de la leche materna en casos de ausencia de lactación e intolerancia a la leche vacuna, inmunizaciones del período, medicamentos al 100 por ciento (todos los del vademécum, dirigidos al tratamiento de cualquier patología acaecida durante el primer año de vida); internaciones clínicas y/o quirúrgicas que fueran necesarias durante el período.

*1.1.2 SIDA y ETS:* Screening en grupos de riesgo (drogadictos endovenosos, homosexuales, etcétera).

Campañas de prevención, en coordinación con la Autoridad Sanitaria.

*1.1.3. Drogadicción y alcoholismo:* Campañas de prevención, en coordinación con la Autoridad Sanitaria.

Apoyo a instituciones de autoayuda sin fines de lucro.

*1.1.4. Odontología preventiva:* Consultas de prevención, fluoración, campañas de educación para la Salud Bucal.

**2. Atención secundaria**:

Todas las modalidades de recuperación de la Salud, en el paciente ambulatorio o internado, según el siguiente detalle:

*2.1. Ambulatorio:*

*2.1.1. Consulta médica general.*

*2.1.2. Consulta médica especializada:* Alergia - Cardiología - Endocrinología y Nutrición - Gastroenterología - Genética Humana - Ginecología y Obstetricia - Hematología - Hemoterapia -Inmunología - Rehabilitación - Nefrologia - Neumonología - Neurología - Oftalmología - Oncología y Oncohematología - Otorrinolaringología - Pediatría - Psiquiatría - Terapia Radiante - Urología.

*2.1.3. Atención odontológica:* Consultas, operatoria dental, ortopedia y ortodoncia funcional, endodoncia, periodoncia, odontopediatría, radiología dental, cirugía bucal. Incluye prótesis de acuerdo con normas que oportunamente dicte la Superintendencia Asistencial.

*2.1.4. Medicamentos:*

*2.1.4.1 Porcentaje de cobertura:* Será del 50 por ciento del precio de venta al público, con excepción de los siguientes Grupos Terapeúticos, en que alcanzará al 100 por ciento:

Cistostáticos (exclusivamente para tratamiento de enfermedades neoplásicas o linfoproliferativas).

Factores Antihemofílicos (FVIII, FIX, FEIBA), exclusivamene para tratamiento preventivo o curativo de las complicaciones de la Hemofilia en sus diversas formas clínicas.

Inmunosupresores: (exclusivamente para el tratamiento de enfermedades inmunológicas que los reconozcan como indicación primaria).

En los casos en que estos grupos de excepción sean utilizados para el tratamiento de patologías distintas a las indicadas, corresponderá cobertura al 50 por ciento.

*2.1.4.2. Vademécum:* De aplicación obligatoria en todo la OSAM, será definido y actualizado por el Consejo Coordinador, a propuesta de la Secretaría Técnica.

Durante la etapa de implementación del presente sistema, y hasta tanto se halle formalmente constituida la Comisión Científica, se adoptará el Formulario Terapéutico del Instituto de Obra Médico Asistencial de la provincia de Buenos Aires (IOMA), en su edición del 1/11/91.

*2.2. Internación:* Incluye todas las prácticas médicas diagnósticas y/o terapéuticas de la atención ambulatoria, más las que se reconocen como de aplicación fundamental en internación, como Anatomía Patológica, Anestesiología, etcétera.

*2.2.1. General:* Clínica Médica. Clínica Quirúrgica.

*2.2.2. Especializada:* Cardiovascular - Psiquiátrica - Tocoginecológica - Pediátrica - Neonatológica - U.T.I./U.C.O. - U.C.I.

*2.3. Medios de diagnóstico* (en ambulatorio o internación):

*2.3.1. Laboratorio* (incluye todas las prácticas reconocidas por el actual Nomenclador Nacional Bioquímico, más las no nomencladas que la Superintendencia Asistencial defina en el futuro):

General - Hematología - Endocrinología - Bacteriología - Medicina Nuclear/RIE - Parasitología - Virología - Enzimología - Serología - Inmunología - Oncología.

*2.3.2. Imágenes:* Radiología convencional - Mamografía - Vascular/Hemodinamia - TAC - Ecografía - Cámara Gamma/Centellegrafía - RNM.

*2.4. Internación domiciliaria:* Comprende todos los recursos humanos y técnicos necesarios para desarrollar un sistema que permita la rápida reinserción del paciente a su ámbito familiar, a fines de reducir los períodos de permanencia en internación institucional.

*2.5. Traslados en ambulancia:* Destinado a pacientes que no puedan trasladarse por sus propios medios, desde, hacia o entre establecimientos de salud con o sin internación, y que sea necesario para el diagnóstico o tratamiento de su patología.

*2.6. Emergencias médicas:* Destinado a la atención de urgencia en domicilio o vía pública, deberá contar con recursos suficientes para evacuar todo tipo de emergencias médicas.

*2.7. Prótesis y ortesis:* Hasta tanto esté en funciones la Comisión Científica de la Subsecretaría Técnica, se cubrirán los siguientes elementos:

- Prótesis y ortesis ortopédicas.
- Marcapasos, válvulas cardiacas e implantes vasculares.
- Audífonos.
- Sillas de ruedas comunes, bastones, muletas y elementos similares.
- Lentes intraoculares.

Aquellos elementos no implantables, y que puedan ser utilizados en más de una oportunidad, serán entregados a los beneficiarios por sistema de comodato.

**3. Atención médica terciaria:**

Comprende las prestaciones destinadas a la rehabilitación de la salud, y las prestaciones correspondientes a la internación crónica, gerontopsiquiátrica.

No se incluyen en la Cobertura Básica las prestaciones geriátricas, o por causas exclusivamente sociales.

**4. Salud mental:**

Internación, hospital de día y atención ambulatoria.

Las características de esta especialidad médica, la multidisciplinariedad, complejidad y especificidad del enfoque terapéutico que requiere, hacen que sea menester desarrollar planes verticales a nivel de cada uno de los Entes Prestatarios, con el fin de adecuar la utilización de los recursos disponibles a las necesidades de la población beneficiaria que le corresponde.

Estos programas podrán utilizar todas o algunas de las técnicas terapéuticas científicas en vigencia o aquellas que se desarrollen en el futuro, con el único requisito de la conformidad de la Superintendencia Asistencial.

Dentro de estos programas, se deberá dar prioridad a aquellos que tienen como objetivo la prevención dirigida hacia los grupos de riesgo, como minoridad, drogadicción, alcoholismo, etcétera.


Un Libro de Hoy
Política Social en tiempos de cambio
puntosur editores
Daniel Barberis
compilador
Adquiéralo en las mejores librerías y kioskos o al 343-6186/ 342-1795

YA SALIO EL Nº 32
Puro Cuento
Ahora con el suplemento Puro Chico Nº 3
2 revistas en 1 ¡Al mismo precio!
Búsquela en kioscos y librerías
Distribuye: Puro Cuento S.R.L.
Manuel Ugarte 3883, 1º C (1430) Buenos Aires
Teléfono 543-8178



SIERRA GRANDE SIN HIPASAM

# Un pueblo a la deriva

*(Desde Sierra Grande)* **De mantenerse el ritmo de diez a doce familias que diariamente abandonan este asentamiento minero de 12 mil habitantes —lo que significa un promedio de entre 1000 y 1500 personas por mes— Sierra Grande ve acercarse un destino casi inexorable: el de convertirse en un pueblo fantasma en no más de 10 meses.**

Por lo menos ésta ha sido la primera y desesperada reacción de la población al enterarse de la decisión del gobierno nacional de liquidar la empresa minera Hierros Patagónicos, (Hipasam), y al cabo de un plazo de 60 días proceder a la venta de sus instalaciones; activos cuyo valor no sería inferior a los 200 millones de dólares según estimaciones de técnicos de la misma firma.

Ayer, el ministro de Defensa, Erman González, aseguró que "la etapa de cierre de la empresa es irreversible", aunque durante la liquidación es posible que se analicen algunas propuestas como reutilizar el muelle que tiene Hipasam y convertirlo en puerto pesquero, o poner en marcha la planta de pelletización "ya sea en sociedad con alguna empresa privada, con el gremio o con el gobierno de Río Negro". Claro que "con menos personal", advirtió el titular de Defensa.

Como despejando cualquier duda sobre la firmeza de su decisión, el gobierno nacional anunció en la víspera la designación como liquidador de Hipasam del abogado Carlos Bianchi, ex interventor judicial en Canal 2. Así lo confirmó el secretario de Planeamiento de Defensa, Jorge Pereyra de Olazábal, agregando que el próximo viernes "estarán disponibles los fondos que permitirán, a partir del lunes, que el personal cobre las indemnizaciones en su totalidad y no fraccionadamente".

Erman González recibirá hoy al gobernador Horacio Massaccesi para "conversar sobre aspectos vinculados con la forma que se dará a la tarea de liquidación de la empresa". Lo que se busca no es el cierre de la firma ni de un pueblo sino "la mejor disposición de venta de los activos que, en su conjunto, dieron un lamentable déficit al Estado nacional", apuntó Pereyra de Olazábal.

"Aunque soy hombre de (Carlos) Menem, y siempre lo he apoyado, hoy tengo que admitir que nos ha engañado. Ni siquiera nos dejan una ilusión para vivir", aseguró a **Página/12** el decepcionado intendente de Sierra Grande, Miguel Angel Palferro, admitiendo que la gente ha iniciado un éxodo "sin rumbo, a la deriva".

Mientras los comercios bajan sus persianas y se agudiza la precarización de los servicios básicos de salud —"hasta los médicos nos están abandonando", dijo Palferro— al municipio ya no le alcanzan los recursos coparticipables que le envía la provincia para reforzar alguna política asistencial, por lo menos.

Igual de dramático y desolador es el panorama que también describen los dirigentes gremiales que representan a los trabajadores que venían desempeñándose en el yacimiento. "Ahora el gobierno de Río Negro habla de soluciones como los microemprendimientos, en un pueblo donde lo único que llega es el viento y la tierra", acusó Hugo Riesco, secretario general de la Asociación Obrera Minera, seccional Sierra Grande, al referirse al frustrado Programa de Propiedad Participada por el que los mineros ofrecían hacerse cargo de la empresa en sociedad con las autoridades provinciales que aportarían unos 5 millones de dólares en bonos de consolidación de su deuda pública. La iniciativa obrera contemplaba además una suerte de coparticipación en el manejo de Hipasam con una empresa chilena, la Compañía Minera del Pacífico que aportaría pellet de mejor calidad y más bajo precio.

Ahora, tanto la dirigencia gremial como las autoridades municipales de Sierra Grande interpretan que la propuesta fue rechazada por el gobierno nacional por encontrarse éste embarcado en una maniobra tendiente a vender Hipasam al más bajo precio y sin la actual dotación de personal, unos 700 obreros aproximadamente luego que un 60 por ciento de la planta se acogiera ya a un retiro voluntario.

Entre los presuntos beneficiarios de esa maniobra mencionan a la propia compañía chilena —"ése sería uno de los motivos por los que desistió de acompañarnos", dijeron en AOMA— y en fuentes municipales apuntan sus dardos contra el consorcio Techint, interesado también en la acería SOMISA.

## Massaccesi quiere el puerto

El gobernador de Río Negro, Horacio Massaccesi, anunció que acordó con los representantes de Sierra Grande "defender la integralidad de la empresa, no permitir que el yacimiento, la tecnología que esté en superficie y la parte de embarque se disocien, para trabajar en la esperanza de la privatización" de Hipasam. En contradicción aparente con ello, anunció que en la reunión de hoy con Erman González propondrá "provincializar el puerto de Punta Colorada para captar más rápidamente inversiones y la declaración de zona franca para la localidad". Massaccesi reclamó que su provincia "sea interlocutora" en la construcción de nuevas alternativas.




el club de
Daniel Di Grande
GIMNASIA ☐ APARATOS
AEROBICS ☐ DEPORTES
AMBOS SEXOS
ALVARADO 2164 / ☎ 21445
MAR DEL PLATA



CASARES GREY

No se quede sin Miami.

INSISTA: TODAVIA HAY LUGARES DISPONIBLES.

Si usted quiere ir a Miami, por Aerolíneas Argentinas puede. Para responder a la creciente demanda de lugares a ese destino, incrementamos de 8 a 13 frecuencias semanales a la costa este de los Estados Unidos. A Miami le ofrecemos ahora, como mínimo, 9 vuelos semanales, 7 de ellos directos, y todos en Boeing Jumbo 747. Este verano, en Aerolíneas Argentinas, todavía hay plazas disponibles para usted. Haga su reserva ya.

Llámenos al 362-5008/6008/7008/8008 o consulte con su agente de viajes.

| BUE-MIA | LU | MA | MI | JU | VI | SA | DO |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 02.00 | 02.00 | 02.00 |
| | | 12.30* | 12.30 | 12.30 | 12.30** | 12.30 | 12.30 |

* Escala en SAO y RIO - ** Escala en RIO

| MIA-BUE | LU | MA | MI | JU | VI | SA | DO |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 00.55* | | 10.05 | 10.05 | 10.05 |
| | | | 20.00 | 20.00 | 23.55** | 20.00 | 20.00 |

* Escala en SAO y RIO - ** Escala en RIO

AEROLINEAS ARGENTINAS

Lo mejor de nosotros. Cada vez más.

**Opinión**

*Por James Neilson*

## Cosas de la democracia

Cuando un gobierno nacional se ve ante un problema tan enorme que la mera idea de tomarlo en serio le da escalofríos, su reacción instintiva consiste en tratar de politizarlo, transformándolo así en una sencilla diferencia de opinión. Es lo que hicieron los radicales con la deuda externa, con resultados nulos porque sus perplejos interlocutores extranjeros nunca lograron entender de qué estuvieron hablando exactamente. Ahora, los menemistas han resucitado la vieja fórmula en un esfuerzo desesperado por hacer frente a la catarata de denuncias que se les está viniendo encima desde los primeros días de su gestión.

Hay que admitir que han aprendido algo en el año que ha transcurrido a partir del Swiftgate y la difusión del caso contra Amira Yoma. Si bien siguen aferrándose a las teorías conspirativas, aluden con menos frecuencia que antes a la posibilidad de que sólo se trata de una conjura satánica urdida por el siniestro doctor Alfonsín y sus cómplices socialdemócratas. La versión actualizada es menos ingenua: por supuesto existen casos de corrupción aquí como en el resto del mundo, pero políticos frustrados y periodistas de izquierda, amargados por la débacle del imperio de sus amores, están exagerando su importancia a fin de torpedear a un gobierno que está luchando denodadamente por modernizar el país.

Esta tesis, mucho más sofisticada que las basadas en delirios sobre fantásticas conspiraciones internacionales, tiene sus ventajas. Contiene una dosis suficiente de la verdad como para hacerla casi convincente. Asimismo, los bien pensantes pueden repetirla sin ponerse en la posición denigrante de defender el derecho de los poderosos a robar. Al fin y al cabo, es perfectamente razonable argüir que la corrupción, aunque fuera pandémica, debería considerarse un problema menor en comparación con los planteados por la evolución de la economía y la ubicación de la Argentina en el mundo, y afirmar que aquellos críticos que querrían hacer caer al Gobierno porque hay demasiados avivados en sus filas carecen de un sentido de las proporciones.

Sin embargo, se equivocan por completo cuando afirman que se trata de otro ejemplo del perverso canibalismo político argentino. En una democracia es inevitable que casos de venalidad protagonizados por funcionarios den lugar a inmensos escándalos y que la renuncia del presidente de turno a tomarlos con la debida seriedad le cueste toda la popularidad conquistada gracias a grandes logros estratégicos. Es lo que sucede en todos los países del Primer Mundo y es lo que seguirá ocurriendo aquí mientras el país sea una democracia libre. Quejarse de esta realidad, deplorando el hecho de que para mucha gente pesen más las malhadadas aventuras comerciales de miembros del entorno presidencial que la estabilidad de la moneda o la apertura es, en el fondo, no meramente inútil, sino también una forma de cuestionar la democracia real.

EL GOBERNADOR QUIERE SER EL DELANTERO DE LA

# DUHALDE BUSCA

El gobernador decidió jugar ya el partido que lo transforme en el abanderado de la reforma de la Constitución para hacer posible la reelección de Menem. Ayer se convirtió en el primer dirigente nacional que plantea abiertamente esa alternativa y después volvió a compartir el fútbol con el Presidente.




**Duhalde y Menem jugaron la revancha del partido.**
*El equipo del Presidente volvió a ganarle al de la Liga 5 a 3.*

**(*Por Gabriela Cerruti*) Con la indisimulable decisión de no resignar la representación del menemismo en la provincia de Buenos Aires, el gobernador Eduardo Duhalde se hizo cargo de la obsesión primordial del presidente Carlos Menem y se convirtió en el abanderado de la reforma constitucional que le posibilite la reelección en 1995. Duhalde no sólo se transformó ayer en el primer dirigente nacional justicialista que planteó explícitamente la necesidad de la reelección, sino que también advirtió que el oficialismo debe esmerarse por conseguir reunir los votos necesarios en el Parlamento para hacer posible la reforma sin recurrir al radicalismo, en vez de perder tiempo en una negociación que, anticipó, estaría condenada a fracasar.**

Mientras jugaba al fútbol con el presidente Menem en una estancia del Gran Buenos Aires, en el partido revancha del que protagonizaran el martes anterior, el gobernador se ocupó de poner distancia, a la vez, tanto del ministro del Interior, José Luis Manzano, que maneja el diálogo con el radicalismo en busca de un acuerdo, como del menemismo de Juan Carlos Rousselot, que había intentado tomar la iniciativa en la cuestión de la reelección. En una nueva reunión que se concretó anoche en Pinamar, el titular de la Cámara de Diputados, Alberto Pierri, y su par provincial, Osvaldo Mércuri, continuaron ultimando detalles de la propuesta duhaldista, que contempla unificar a la Liga Federal y al Frente Peronista Bonaerense en una campaña política que tenga a la reelección como eje y plantear la posibilidad de que la reforma constitucional se realice antes del final de este año.

Aunque el gobernador se refirió a la necesidad de que el justicialismo junto a sus aliados alcance en las elecciones legislativas de 1993 los dos tercios necesarios para conseguir aprobar la ley que convoque a la convención constituyente, los análisis que se llevaron a cabo durante el fin de semana en Pinamar —donde Duhalde participó de dos reuniones junto a Pierri y Mércuri— y el que seguía anoche intentaban determinar la factibilidad de que el número requerido pudiese ser conseguido antes de fin de año a través del aporte de la UCeDé y los partidos provinciales más algunos radicales díscolos a su conducción. Pierri, en tanto, sigue adelante con su idea de aprobar una ley que permita a la Asamblea Legislativa convertirse en Constituyente sin necesidad de que medien elecciones de convencionales y hacer así la reforma que declare también la unificación de mandatos, con lo que se buscaría obviar las elecciones de 1993. La idea del diputado tiene ya varios meses, pero Pierri buscó darle un bajo perfil luego de que las primeras informaciones que dieron cuenta de esta iniciativa provocaron una catarata de críticas por parte de la oposición. La posibilidad, sin embargo, entusiasma a Menem, quien comenzó a preocuparse por el posible efecto de arrastre que tenga la campaña de la oposición contra la reforma y la reelección si se hacen conjuntos los comicios legislativos y los constituyentes.

"El radicalismo no nos va a dar sus votos, por más que algunos de sus dirigentes expresen lo contrario", sostuvo ayer Duhalde descalificando implícitamente las gestiones que vienen realizando desde el Ministerio del Interior.

Después de guardar durante algunos meses un riguroso segundo plano mientras hacía pie en el gobierno


La Central Telefónica para el Hogar

simicro

m-14

1 Línea externa.
4 Internos.
• funciona con teléfonos comunes.
• Instalación simple cable 2 hilos.
• Bloqueo larga distancia
• Opcional Portero Eléctrico
• descubra usted la variedad de servicios adicionales que el brinda

Central electrónica microcomputada con Tecnologia de Punta Totalmente argentina

INTAS SRL
Calle 8 Nº 541
La Plata
25-2844

TEX-TEL
Laprida 887
Mendoza
061-257124

SCHANHALS
Ascasubi 172
Paraná - Entre Rios
21-7990


## EL PJ a Porto seguro

**La candidatura a senador por la Capital del ex ministro de Salud y Acción Social Avelino Porto quedará prácticamente sellada hoy, durante una reunión que mantendrá con dirigentes de las principales corrientes del justicialismo metropolitano. El encuentro fue organizado por el intendente porteño, Carlos Grosso, quien calificó como "un acto de anarquía política" la postulación para el mismo cargo del diputado Eduardo Varela Cid y aseguró que Porto "nos llevará al triunfo el próximo mes de julio".**

La reunión, que se realizará en el hotel Bauen a partir de las 17, contará con la presencia de dirigentes de las agrupaciones Victoria Peronista, Frente de Unidad Peronista, Encuentro Peronista, Lealtad y Lista Azul (que enfrentó al oficialismo en la última interna), además de Grosso y Porto. Entre todos diseñarán "una estructura de apoyo" al lanzamiento del ex ministro y rector de la Universidad de Belgrano.

A pesar de que esta cumbre significa el reconocimiento de hecho del peronismo porteño al ex funcionario como candidato extrapartidario, su lanzamiento formal se concretaría recién el 17 de febrero próximo, durante un acto público del que participarán los partidos aliados al PJ, entre los que se destaca la UCeDé. Luego, la postulación de Porto deberá ser ratificada por el congreso del PJ metropolitano, que se reunirá posiblemente en marzo.

La decisión de apurar el reconocimiento de Porto como candidato a la banca que dejará el radical Juan Trilla se tomó a partir de una encuesta encargada por el PJ que le otorga al ex ministro un 52 por ciento de imagen positiva en el distrito, sólo aventajado por el presidente del bloque de diputados radicales, Fernando de la Rúa, quien también lo supera ampliamente en intención de voto.

En cuanto a las aspiraciones de presentar batalla de Varela Cid, Grosso —su vencedor en las últimas internas— aseguró que "dentro de la estructura orgánica del peronismo no tiene ninguna consistencia".

REELECCION PRESIDENCIAL

# EL GOL

bonaerense, el ex vicepresidente lanzó a la vez una ofensiva en el plano nacional y en el provincial partidario y para los dos tomó como eje la cuestión de la reelección.

Esta tarde presidirá la reunión del Consejo Nacional Justicialista que escuchará el informe de los ministros y los titulares de los bloques partidarios, tras lo cual pedirá licencia como vicepresidente a cargo del PJ. Sin embargo, pese a lo breve del ejercicio de su mandato, a ninguno de los habituales operadores partidarios —fundamentalmente Manzano, Eduardo Bauzá y Roberto García— les pasó inadvertido el gesto de ayer. En principio, porque Duhalde tomó su decisión de hablar públicamente de la reelección y de la ineficacia de las conversaciones con el radicalismo después de haberse reunido en Pinamar con el senador Eduardo Menem y tras haber conversado con el Presidente sobre el tema. Fue, además, en el momento mismo en que Manzano se sentía fortificado en su función, luego de la crisis de gabinete de la semana pasada, precisamente por ser el único interlocutor válido de la UCR cuando el oficialismo pasaba a considerar la reforma como una prioridad.

El segundo escenario planteado alrededor del mismo eje es la recomposición de la estructura partidaria en la provincia. Duhalde, Pierri y Mércuri acordaron como primer paso convocar a un encuentro para el próximo sábado 16 de febrero en alguna ciudad de la costa que reúna a la dirigencia de la Liga Federal y del FREPEBO, para formar una mesa de conducción conjunta que reconozca el liderazgo único del gobernador pero que, al mismo tiempo, contemple que sigan existiendo las dos estructuras previas. La idea es que esa suerte de congreso culmine en un acto público que constituiría el lanzamiento de la campaña por la reelección de Menem.

El encuentro de Pinamar del fin de semana, que resultó para todos imprevisto porque el gobernador había reclamado a los dirigentes provinciales que esperasen al menos hasta marzo para comenzar a dialogar sobre el nuevo marco que se darían, constituyó por lo menos un cambio fundamental en la posición que venía manteniendo Duhalde en cuanto a la función del partido. Luego de haberse negado él mismo a hacer más de veinte días de campaña previa a los comicios del año anterior, hace un mes anunció que el PJ debería permanecer en receso y convertirse sólo en una herramienta electoral que funcione en el mes previo a los comicios. Ayer explicó que una de las variables manejadas es que el acto del 16 de febrero sea el inicio de la campaña con vistas a los comicios legislativos de 1993. "Si nos lo proponemos, podemos aumentar el porcentaje de votos que nos permita alcanzar la reforma sin necesidad de tener que negociar más con el radicalismo", sentenció, y agregó: "Mi pretensión es que de la provincia de Buenos Aires aportemos esa cifra necesaria".

Para que quede claro que ninguna de estas declaraciones ni estrategias planteadas son fruto de la improvisación, Duhalde volvió a pasar la tarde de ayer junto al Presidente. El partido revancha del que protagonizaron el martes pasado en la quinta de San Vicente, en Lomas de Zamora, fue en Las Celias, la estancia del ex candidato a intendente de Esteban Echeverría, Alejandro Granados, un empresario propietario de frigoríficos que es el mecenas de quienes pretenden lanzar el partido menemista en la provincia. Igual que el martes anterior, el equipo del presidente ganó 5 a 3.

## El Consejo no tiene vacaciones

Apenas un mes después de haber anunciado solemnemente el inicio de un receso de verano que se prolongaría hasta marzo, el Consejo Nacional justicialista sesionará hoy para recibir un informe de los ministros del gabinete nacional y aprobar un documento que fije las pautas de trabajo para el año, poniendo el acento en la necesidad de convertir al partido en un "instrumento político al servicio del proyecto de gobierno".

La reunión de estreno de la conducción del PJ que asumió el 20 de diciembre pasado refleja tanto una directiva expresa del presidente Carlos Menem en ese sentido, como una decisión de los celestes que hegemonizan la nueva estructura.

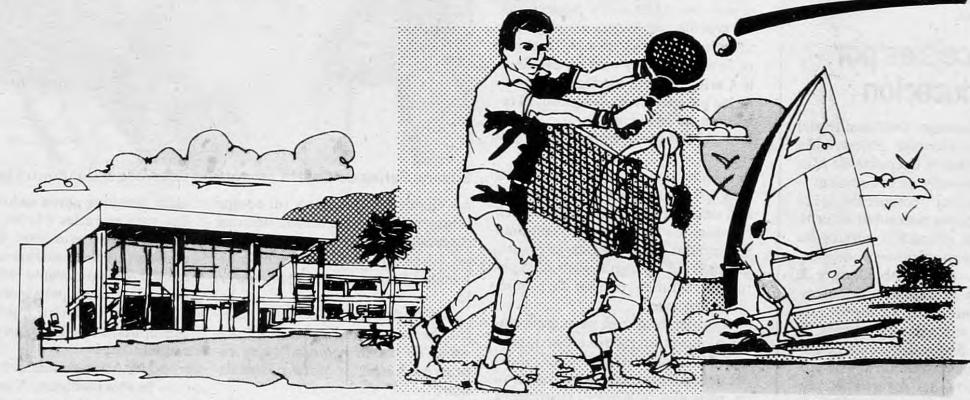
Las dos prioridades planteadas hasta el momento son la elección del senador por la Capital Federal (ver en estas mismas páginas) y el diálogo político con la oposición para acordar la posibilidad de la reforma constitucional, aunque también queda pendiente de resolución la situación en los distritos en que el PJ continúa intervenido.

Los dos primeros temas son casi el mismo para el oficialismo: tanto desde el Ministerio del Interior como desde la Secretaría General se sostiene que el resultado de la elección del senador, que se llevaría a cabo hacia mediados de año, es el factor fundamental para determinar el cauce de la reforma.

Después que Duhalde pida licencia, la única diferencia entre los operadores actuales del PJ y los que en mayo de 1990 se plantearon infructuosamente lanzar desde Mar del Plata el "Peronismo hacia el siglo XXI" será la incorporación del cordobés Julio César Aráoz, que pasó a formar parte del grupo que lideran Manzano y Bauzá. Ayer al mediodía, en el despacho del secretario general, los dos mendocinos junto al cordobés y a Rodolfo Díaz, Roberto García, Carlos Grosso y Rubén Marín dieron forma al documento que aprobará hoy la conducción del PJ luego de escuchar el informe del gabinete y de los titulares de los bloques.

EXCLUSIVO PARA SOCIOS

EN RECREACION Y DEPORTES HAGA DEL ACA SU CLUB



**GRAN BUENOS AIRES**
**Centro Recreativo Luján**
Canchas: 3 de fútbol, 2 de paddle y bochas, 1 de tenis y voley. Mesas para ping-pong. Piscina (en construcción).
**Centro Recreativo Quilmes**
Canchas: 2 de tenis s/césped, 1 de fútbol, voley y bochas. 1 piscina para niños.
**Complejo Polideportivo Llavallol**
Canchas: 5 de tenis, 2 de paddle. 1 piscina.
**Náutico ACA Delta**
Canchas: 2 de paddle, tenis, voley s/arena, voley s/césped y fútbol, 1 de básquet. 1 putting green de golf. 3 piscinas para distintas edades.
**BUENOS AIRES**
**Balneario Las Brusquitas (Miramar)**
Canchas: 2 de paddle y 1 de voley.
**Balneario Necochea**
Canchas: 2 de paddle y 1 de voley.
**Balneario Punta Mogotes**
Canchas: 4 de paddle y voley, 2 de bochas, 1 de papy fútbol y básquet. 1 gimnasio.
**Centro Turístico Claromecó**
Cancha: 1 de paddle.
**Centro Turístico Laguna de Chascomús**
Canchas: 2 de paddle, 1 de fútbol y voley.
**Centro Turístico Mar de Ajó**
Canchas: 4 de paddle, 1 de voley y bochas.
**Centro Turístico San Clemente del Tuyú**
Canchas: 2 de paddle y tenis, 1 de bochas.
**Complejo Polideportivo San Remo (Mar del Plata)**
Canchas: 6 de tenis (2 cubiertas), 4 de paddle (2 cubiertas), 2 de squash, 1 sala de juegos.
**CORDOBA**
**Centro Turístico Villa Carlos Paz**
Canchas: 3 de paddle y tenis, 2 de bochas, 1 de minigolf, fútbol y básquet o voley. 1 piscina. Espejo de agua para deportes náuticos.
**Hotel Córdoba**
1 piscina.

**CORRIENTES**
**Hostería Santo Tomé**
Cancha: 1 de tenis. 1 piscina.
**LA RIOJA**
**Hostería Anillaco**
1 piscina para adultos y 1 para niños.
**Hotel Chilecito**
1 piscina. 1 cancha de tenis.
**Unidad Turística Parque Yacampis**
1 piscina.
**MENDOZA**
**Centro Turístico Dique Cipolletti**
Canchas: 1 de fútbol cinco, voley, tenis y básquet.
**Centro Turístico Potrerillos**
Canchas: 1 de fútbol cinco. 1 piscina.
**MISIONES**
**Hotel Eldorado**
1 piscina.
**SALTA**
**Centro Turístico Rosario de la Frontera**
Canchas: 1 de voley y fútbol. 1 piscina de aguas termales.
**SANTA FE**
**Centro Turístico Timbúes**
Canchas: 1 de fútbol, voley, tenis y bochas.
**SANTIAGO DEL ESTERO**
**Centro Turístico Termas de Río Hondo**
Canchas: 1 de voley, fútbol y bochas. 1 piscina de aguas termales.
**TUCUMAN**
**Centro Recreativo El Cadillal**
Canchas: 1 de voley y fútbol.
**CONVENIOS CON OTRAS ENTIDADES**
**GRAN BUENOS AIRES**
**Centro Hipólito Bouchard (Vicente López) de la Dirección de Bienestar de la Armada**
Canchas: 6 de tenis, 2 de pelota a paleta y bochas, 1 de fútbol, rugby y voley. 3 piscinas.

**BUENOS AIRES**
**Club Atlético Estudiantes de La Plata**
**Sede Central:** Práctica de básquet, esgrima, gimnasia-jazz, destreza personal, yoga, pelota a paleta, pesas, karate, taekwondo, judo, atletismo y natación.
**Estadio:** Canchas: 4 de tenis, 1 de hockey s/patines y handbol. 2 piscinas.
**Campo deportivo en City Bell:** Canchas: 1 de fútbol, paddle, sóftbol, tenis criollo y golf de 18 hoyos. 2 piscinas.
**Club Atlético del Valle (Necochea)**
Canchas: 5 de tenis, 2 de paddle y 1 de bochas. 2 piscinas.
**Club Atlético Estudiantes (Olavarría)**
Canchas: 4 de paddle (3 cubiertas), 1 de pelota a paleta, básquet, voley, tenis, remo, bochas, rugby, fútbol, sóftbol, hockey y golf. Práctica de atletismo e hipismo. 3 piscinas.
**Club Cazadores (Tres Arroyos)**
Canchas: 4 de tenis, 2 de paddle y 1 de bochas.
**Complejo Polideportivo El Cotillón (Maipú)**
Canchas: 2 de tenis, 1 de voley, fútbol y paddle.
**SANTA CRUZ**
**Club Hispano Americano (Río Gallegos)**
**Sede Central:** Canchas: 1 de básquet, hockey y hockey sobre patines. Práctica de gimnasia deportiva.
**Natatorio:** Práctica de gimnasia para damas, karate y gimnasia boxística. 1 piscina.
**Recreo en Río Chico:** Camping y cancha de rugby.







PUBLICIDAD ACA

# Si hay paro "se llamará a gente de la comunidad" para dar clases

*Farías de Castro, titular de Educación bonaerense, abrió ya el fuego contra los docentes: "Si uno no trabaja no cobra"; por ahora no habrá aumentos salariales; el que para "está atacando a la familia", aseguró.*

## Calendario bonaerense

El ciclo lectivo 1992 en los establecimientos de educación inicial, primaria, especial, de adultos y de formación profesional de la provincia de Buenos Aires, comenzará el próximo 2 de marzo y finalizará el 4 de diciembre. En los niveles secundario, técnico y agrario, en cambio, las clases se iniciarán el 9 del mismo mes y se extenderán hasta el 30 de noviembre; mientras que en los institutos de formación y capacitación docente y artísticos la actividad empezará el 16 de marzo y concluirá el 20 de noviembre. En el área de apoyo e integración educativa (psicología, asistencia social escolar y centros de educación física) el ciclo lectivo dará comienzo el 9 de marzo. El receso de invierno, para todas las ramas de la enseñanza, se extenderá del 20 de julio hasta el 31 del mismo mes, con excepción de los centros educativos complementarios y de educación física. La Dirección General de Escuelas bonaerense destacó que el calendario escolar 1992 prevé 190 días de clases, diez más que los programados en el '91 que, sin embargo, no pudo ser cumplido a raíz de las diversas huelgas docentes, que originaron la pérdida de 36 jornadas.

## Concejales por la educación

El Concejo Deliberante del partido General Pueyrredón —que abarca la ciudad de Mar del Plata entre otras comunas— reafirmó su "convicción sobre la imperiosa necesidad de brindar a la educación pública las mejores condiciones para el desarrollo de sus objetivos y la porción presupuestaria correspondiente para su logro". El cuerpo se manifestó, además, en contra de los proyectos oficiales de ley universitaria y de modificación del régimen económico-financiero de las casas de altos estudios. A criterio de los concejales, ambas iniciativas "vulnerarían la autonomía universitaria, el libre ingreso y la gratuidad de la educación pública, la representatividad del estudiantado y el ejercicio profesional de los egresados".

## Marcha de verano

Los docentes provinciales de Jujuy se concentrarán mañana frente a la sede del gobierno local para reclamar el pago de los haberes de noviembre y diciembre pasados y otras diferencias salariales. Además, una asamblea del gremio que agrupa al magisterio jujeño (ADEP) facultó a la comisión directiva para que analice el pedido de juicio político al gobernador Roberto Domínguez. En 1991 los alumnos de Jujuy perdieron unos noventa días de clase, a raíz de los conflictos docentes.




**(Por Nora Veiras y Santiago Rodríguez) Susana Farías de Castro, directora general de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires, pasará el verano trabajando para reestructurar el segundo sistema educativo de Latinoamérica: dos millones de alumnos y 160 mil docentes dependen de su gestión. Durante el '91 treinta y cinco días de paro marcaron el ciclo lectivo. Ella, sin embargo, está confiada en que "las clases van a empezar" a tiempo. No le tiembla la voz ni le pesa la traición peronista al advertir que si hubiese huelgas "vamos a recurrir a gente de la comunidad para que atienda a esos chicos" y remarcar que "si uno no trabaja no cobra". Recién en julio prevé que la reorganización laboral y administrativa dejará un excedente para reinvertir en un aumento salarial. En marzo, sólo serán beneficiados los directores e inspectores. Un crucifijo de madera abrazado por una cinta celeste y blanca, un retrato de San Martín y otro del presidente Carlos Menem atestiguarán, desde las paredes de su despacho, el resultado de los cambios.**

—*¿Usted como docente hizo paros?*

—Hice una huelga cuando era muy jovencita en el '58. Logramos casi duplicar el salario, era la época en que los docentes no estaban agremiados a nada. Posteriormente, también fui dirigente y no hice paros. Las últimas veces no me plegué.

—*¿Por qué?*

—Entiendo que el paro en la docencia no es un medio idóneo, porque si bien protestamos contra quienes deben darnos respuesta económica, pedagógica, laboral, castigamos a quienes no tienen nada que ver: los alumnos y las familias. Tenemos que ser más creativos.

—*¿Cuál sería una forma alternativa?*

—Eso hay que discutirlo y consensuarlo. Yo no soy la dueña de la verdad.

—*Pero, ¿cómo hace un maestro para vivir con doscientos pesos mensuales?*

—Yo peleo permanentemente en el gabinete porque los sueldos de los docentes son los más bajos de toda la administración. Pero, tampoco dejo de reconocer que un administrativo dentro del ministerio trabaja seis horas por el mismo sueldo o menos que un maestro, mientras que el docente tiene posibilidades de tener más de un cargo, horas cátedra; tiene otros rebusques.

—*En el discurso todos los gobiernos reconocen el atraso salarial docente pero en la práctica el deterioro se acentúa cada vez más...*

—Bueno, a mí no me hagan culpable de eso. Aquí hay una gran diferencia que tuvo en cuenta el gobernador (Eduardo Duhalde) cuando me eligió: soy docente y mi equipo también. Y no es lo mismo decir un discurso sin saber cómo solucionar las cosas que decir un discurso sabiendo, desde adentro, cómo hacerlo.

—*Usted advirtió que si los maestros hacen paros se recurrirá a "personas de buena voluntad" que cubran ese bache, ¿a quién piensa llamar?*

—Mi hipótesis es que no habrá huelga, pero si llegara a haber, al alumno no le va a faltar quien lo atienda en la escuela. Si es necesario recurriremos a los suplentes, a la gente de buena voluntad que quiera colaborar. En este momento hay maestros que no tienen título docente, son bachilleres —muchos de ellos son gremialistas—, por qué no vamos a recurrir entonces a gente de la comunidad que atienda a los chicos.

—*Una especie de voluntariado como se hizo en La Rioja en el '87 (para romper una huelga se convocó a la gente a dictar clases).*

—Sí, sí. Claro que es una hipótesis totalmente remota. ¡Ojo! se está atacando contra la familia. Hoy en día, el padre y la madre trabajan, no pueden estar pensando qué hago con mi chico cuando empiecen las clases, no tienen para pagarle a una persona que lo cuide. El Estado les debe garantizar que en un horario determinado el chico estará en la escuela.

—*¿Y el derecho del docente a reclamar como trabajador...?*

—Ellos tienen el derecho de hacer huelga. Ahora yo me pregunto, si los gremios —lo digo por los descuentos por planilla— tienen afiliado sólo al 30 por ciento de los docentes, qué pasa con el otro 70.

—*También se pliegan a las medidas de fuerza.*

—Habrá que ver cómo es eso legalmente. Pero yo no quiero darle importancia a esto porque no es tema de hoy. Están todos a la expectativa. ¿Por qué van a hacer paro?

—*Porque tienen el salario congelado desde marzo del año pasado.*

—¿Ese es un motivo para el paro? Además, yo no soy ministro de Economía. Todos sabemos que no hay plata. Aunque paren todo el año no hay para pagarles y se les va a descontar, o sea que es peor. Yo no puedo hacer de la educación un problema del salario docente. Más allá de eso, voy a pelear para que sea mejor distribuido el dinero que tengo. El presupuesto en educación no se va a reducir.

—*¿No va a aumentar?*

—Se va a mantener. Vamos a ahorrar para distribuir en el sistema. En la Dirección de Escuelas hemos achicado en un 50 por ciento la estructura y en un 80 por ciento las asesorías, éste es el primer nivel. El segundo escalón, el de inspectores y directores de escuelas, será el primero al que destinaremos los recursos, para que este personal se sienta verdaderamente jerarquizado y dé el ejemplo de conducción.

—*¿Y con los docentes qué van a hacer...?*

—A partir de marzo vamos a hacer más escuelas, entendidas como comunidad educativa no como edificio escolar. Vamos a hacer que las secciones de grado no tengan más de treinta chicos. Donde hay dos escuelas cercanas y en una hay una sección de cuarto grado con veinte chicos, y en la otra quedaron diez, éstos se tendrán que trasladar a ese establecimiento donde hay veinte.

—*Es decir que el piso será treinta alumnos.*

—Claro que esto no lo podemos pedir en poblaciones rurales dispersas.

—*¿Qué pasará con los docentes que sobran?*

—Se tendrán que ubicar en otros lugares. Esto ha pasado siempre. Cuando se cierra un curso por falta de matrícula, los maestros se ubican en otros lados o quedan en disponibilidad. No va a haber escuelas de más de veinte secciones, las que tienen más se van a desdoblar en el mismo edificio. Es decir que habrá muchas más posibilidades para cargos de dirección. En comunidades chicas, el docente no falta por cualquier cosa por respeto a sus propios compañeros, sin necesidad de cambiar el régimen de licencia. Tenemos que dejar de mentirnos, inventando alumnos para tener más divisiones. Con los comedores escolares pasa lo mismo: además de los chicos que realmente necesitan, hay padres que pretenden solucionar un problema teniendo a la escuela como guarderías. Por otra parte, como la cuota es magra, para recibir más fondos por mes, en lugar de decir tengo cien chicos dicen tenemos ciento cincuenta. El sistema es perverso, no la gente.

—*¿Van a pasar los comedores a Acción Social?*

—Es un tema que corresponde a ese ministerio. Estamos trabajando para darles las cifras a ellos. La escuela va a seguir siendo el ámbito donde los chicos vayan a comer, pero no es educación a quien le corresponde ni puede hacer cumplir este tipo de asistencia.

—*¿Cómo van a garantizar la apertura de las escuelas si cesantearon a todos los porteros?*

—Muchos porteros estaban designados como reemplazantes con contratos que vencían el 31 de diciembre. Resolvimos mantener al personal en esta situación en las escuelas que brindan servicios durante el verano. Ahora pediremos que los Consejos Escolares hagan una redistribución del personal de portería, ya que en algunos casos hay escuelas que tienen cinco porteros mientras en otras este servicio se cubre con fondos de cooperadoras. Al personal necesario se lo va a titularizar. Por otra parte, suprimimos también las comisiones de servicio y órdenes técnicos. Esto no es dejar cesante a nadie, todo el mundo sigue cobrando en su lugar de origen.

—*Dentro de esta reestructuración, ¿cómo se va a instrumentar la transferencia de las escuelas nacionales?*

—No hemos retomado los contactos con la Nación, pero parece que el traspaso comenzaría a realizarse a partir de junio.

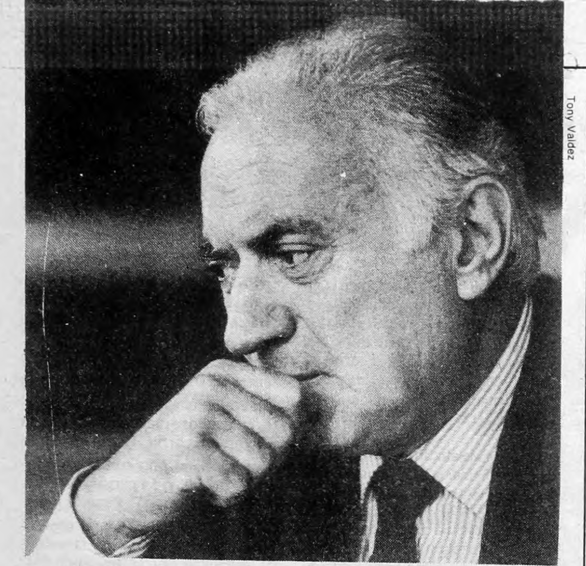
—*La transferencia supone una erogación importante de recursos...*

—Desde luego que la Nación garantiza el financiamiento y este punto deberá figurar también en el convenio.

Mario Manusia



Susana Farías de Castro levanta su dedo acusador contra los docentes.


Tony Valdez

**Antonio Salonia prefiere volver al sistema numérico.**
*"Con este sistema hay una mayor comprensión de la evaluación."*

# El retorno del muy bien diez

## *El ministro Salonia confirmó que se volverá al sistema de evaluación numérica, abandonando la conceptual.*

**Después de seis años, el colorado de los aplazos y la sobriedad del 10 retornarán a las libretas de calificaciones de los estudiantes secundarios que sigan dependiendo del Ministerio de Educación de la Nación. El titular del área, Antonio Salonia, confirmó ayer el anticipo de *Página/12* de que se abandonará la escala conceptual del No Alcanzó, Alcanzó o Superó los objetivos "en los colegios que a partir de marzo sigan en la órbita de la Nación, mientras que en aquellos que sean transferidos se concertará con las autoridades de cada jurisdicción si quieren o no volver a los números a partir de ese momento". En rigor, son varias las provincias que prefieren la progresión de 0 a 10 para determinar el rendimiento de los alumnos. En la comuna porteña ya se da como un hecho que en los establecimientos transferidos se dejará de lado el sistema de evaluación implantado durante la gestión del radicalismo.**

Cuando en julio del '89 se hizo cargo de la cartera educativa, Salonia se comprometió a "no hacer tabla rasa" con los cambios en el secundario que habían sido introducidos durante el gobierno de Raúl Alfonsín, entre ellos la modificación de la evaluación. Dos años y medio más tarde, el único ministro del gabinete de Carlos Menem que sobrevive en la misma función decidió arremeter contra la nota conceptual. "Este no es un tema autónomo del proceso de enseñanza-aprendizaje. En su momento fue un error cambiarlo sin una transformación global, ahora, en cambio, se realizará en el marco de modificaciones generales", dijo el ministro a este diario.

Las razones que fundamentan el reestreno de los números se encuentran en "la mayor comprensión que tienen de esos valores el docente, el alumno y la sociedad", explicó Salonia y, a renglón seguido, tiró otro dardo contra sus antecesores: "La confusión se debe a la falta de rigor en la aplicación del sistema conceptual porque no se les dio la formación necesaria a los docentes". El ministro consideró "muy relativa" la supuesta especulación que permiten las cifras al calificarse por el promedio, pero al mismo tiempo también tildó "como parciales las críticas al sistema conceptual que aseguran que sirven al facilismo".

Al régimen original impuesto en 1986 de: no alcanzó los objetivos (N), alcanzó (A) y superó (S), en marzo del '89 se le agregaron algunas precisiones. Durante la gestión del entonces ministro radical Jorge Sabato se autorizó añadirle la mención "muy satisfactoriamente" al alcanzó (AMS) y como contrapartida "dedicación insuficiente" al no alcanzó (NDI). Con el paso del tiempo se retornó de hecho a las tres gradaciones y se dejó de lado la rigurosidad que supuestamente permitían las nuevas variantes. En la práctica, los estudiantes y docentes no cesaron de quejarse porque los parámetros resultaban arbitrarios o confusos.

En la Municipalidad de Buenos Aires, un equipo de especialistas está trabajando también en la modificación del régimen conceptual. El subsecretario del área, Daniel Filmus, estimó que "las calificaciones permiten una evaluación más exigente" y "los profesores se siguen manejando con los números porque es mucho más claro". A mediados de febrero, exactamente entre el 20 y el 21, cuando se reúna el plenario del Consejo Federal de Educación, los responsables educativos de las distintas jurisdicciones decidirán si siguen el camino señalado por la Nación. Salonia anticipó que "las reformas incluyen cambios curriculares, sistemas de orientación vocacional y ocupacional, sugerencias a todos los docentes vía material impreso, folletos, circulares además de los programas de actualización y perfeccionamiento que se difundirán por televisión".

El difundido consenso que despierta el retorno de la aprobación de 0 a 10 para calificar a los adolescentes se desdibuja ante el atraso para poner en práctica los cambios de contenido que a simple vista resultan imprescindibles. Algunos especialistas en educación se preguntan por qué siempre se ataca al sistema de evaluación"cuando en realidad éste no es más que el resultado de un proceso que debe ser permanente y se descuida o se postergan indefinidamente los cambios curriculares y de metodologías de enseñanza que sí son impostergables".


LAS TORRES MÁS ALTAS DE MAR DEL PLATA PRESENTAN:




PICHON RIVIERE & Asociados

EL CLUB DE MAR CON MAS ALTO NIVEL DE SERVICIOS

Torres de Manantiales Apart Hotel abre a sus visitantes las puertas de la propuesta más sofisticada de la costa atlántica: Manantiales CLUB DE MAR. Concebido para disfrutar del mar, el bosque y los deportes al aire libre con el máximo confort.

• carpas y sombrillas • 7 has. de bosque • Club House con restaurant y coffee shop • sala de juegos • beach grill • estacionamiento con vigilancia • servicio de guardería y actividades especiales para chicos • 4 canchas de paddle • cancha de fútbol 5 • caballos • guardería náutica • golf en Marayuí •

Manantiales CLUB DE MAR. Con el nivel de servicios que sólo las torres más altas de Mar del Plata pueden ofrecer a sus visitantes.
Consulte a su agente de viajes o llámenos al (01) 35-6770.

**Torres de MANANTIALES** integra la central de reservas Red obelisco.



**Torres de MANANTIALES**
**Apart Hotel - Mar del Plata**

Reservas en Capital: Corrientes 1250 piso 2º
Tel.: (01) 35-6585/7710/7118 - Fax: 35-0290
Mar del Plata: Alberti 445 - Tel.: (023) 51-9216/0538
Tlx: 39-020 IANUA - Fax: (023) 51-8789 Mar del Plata

Representantes en el interior del país:

ROSARIO: IRAZOQUI S.R.L. San Martín 492, subsuelo (041) 43512

LA PLATA: ENLACE S.R.L. Calle 5 y 59 (1900) (021) 20-1660

MENDOZA: INELTUR San Martín 814 (5500) (061) 292377

RESISTENCIA: MUNDO RECEPTIVO Santa Fé 198 (0722) 21579

BAHIA BLANCA: POR QUIEN V.y T. Alsina 19 piso 5º of. 2 (8000) (091) 47783

CORDOBA: ADRIANA SISMONDI (051) 38052 / 80-7408

## AIRBUS

Una beba de veinte meses, un niño de nueve años, tres mujeres y sólo cuatro pasajeros más fueron los únicos sobrevivientes del avión de la línea francesa Air Inter que se estrelló ayer en las montañas de Alsacia, cuando atravesaba el este de Francia para cumplir el trayecto Lyon-Estrasburgo. Las causas del accidente aún no se pudieron precisar, mientras que los grupos de rescate estimaban, cada vez con mayor seguridad, que el número de víctimas fatales incluía a 87 pasajeros y seis miembros de la tripulación. El airbus A-320 de la aerolínea francesa cayó en el Monte Saint Odile cuando faltaban pocos minutos para que comenzara las tareas de aterrizaje, previsto en el aeropuerto de Entzheim, de Estrasburgo.

# Ojo por ojo en Trelew para un sospechoso de violación

**Quizá fue descontrol emotivo, como el que se quiso argumentar en el caso del ingeniero Santos, o quizá la impaciencia por ver condenado en forma inmediata al presunto culpable. Lo cierto es que a Elías Soto —un albañil de 53 años de origen chileno, residente en Trelew— no le quedaron alternativas. Su cuerpo apareció anoche colgado de una soga en una obra en construcción y sus genitales, como señal inequívoca de las razones que movieron a sus ajusticiadores, cortados en el piso. Y todo apenas 24 horas después de la aparición, también en Trelew, del cuerpo sin vida y con signos de violación de Jesica Medina, de diez años.**

Hasta anoche, los investigadores policiales no tenían del todo claro si la muerte de Soto, caratulada como "dudosa", había sido el resultado de un suicidio o bien una nueva marca de la justicia por mano propia. Soto era un disciplinado adherente al culto evangelista y tenía en Rawson más de treinta años de residencia. Su vivienda estaba ubicada en las afueras de la ciudad y en ella fue encontrado el cuerpo de la pequeña Jesica.

La denuncia de los padres de la menor sobre la desaparición de la niña formulada el último domingo movilizó a las fuerzas policiales locales, las que, después de encontrar el cuerpo sin vida de Jesica, a pocos metros de su propia casa, dispusieron un operativo para ubicar a Soto, considerado el principal sospechoso.

A partir de allí difieren las versiones. Los vecinos y familiares de la niña, para evitar toda sospecha sobre su responsabilidad en la muerte del hombre, dejaron trascender que en la casa del albañil, junto al cuerpo de la niña, la policía habría encontrado una carta en la que el propio Soto reconocía su culpabilidad. La policía local, en cambio, informó que en la comisaría el llamado telefónico de un hombre alertó sobre la presencia del cuerpo sin vida de Soto en la obra en construcción. Finalmente, en medios vinculados a la iglesia a la que concurría, se dijo que la hipótesis del suicidio era la más probable, "al no poder cargar con el peso de su conciencia". Para los investigadores, las únicas certezas provendrán de los resultados de la autopsia ordenada por la Justicia.





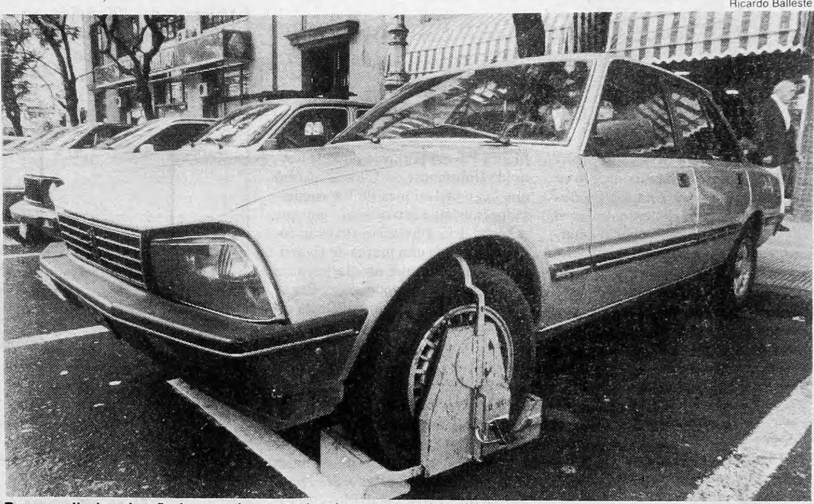

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L." Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C" - Tel, 34-7365/.3924/ 8216. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

CEPOS EN LOS BARRIOS

# Para abril o para mayo

*Vetada la ordenanza que los suspendía, los cepos vuelven a la escena.*

Ricardo Balleste



**Para mediados de año las ruedas se trabarán en otros doce barrios.**
*"Desde que se implementó el sistema, el tránsito se descomprimió en Buenos Aires."*

**La aplicación del sistema de cepos y parquímetros para el estacionamiento en doce barrios porteños —decidida por el intendente porteño Carlos Grosso, tras vetar la ordenanza por la que el Concejo Deliberante suspendía esa medida por 180 días— generó una polémica inmediata y sacó del letargo veraniego al Legislativo comunal. El radicalismo y la Unidad Socialista, por ejemplo, coincidieron en que el mecanismo prioriza el aspecto comercial por sobre el ordenamiento del tránsito, y propusieron que el cuerpo rechace el veto del intendente. En cambio, el titular de la bancada justicialista, Eduardo Rollano, defendió la medida adoptada por Grosso argumentando que el sistema "ha servido para ordenar el tránsito en el micro y macrocentro".**

Oficialistas y opositores del Concejo, sin embargo, se habían puesto de acuerdo en la sesión del 27 de diciembre, para patear hacia adelante por seis meses la vigencia de las nuevas normas de estacionamiento, y escuchar primero la opinión de la gente a través de los consejos vecinales. La instalación y aplicación del cepo para los infractores involucraba calles y avenidas de los barrios de Belgrano, Colegiales, Palermo, Chacarita, Villa Crespo, Almagro, Once, Recoleta, San Cristóbal, Boedo, Caballito y Flores.

Ahora, tres semanas después de esa decisión del Concejo, Grosso adelantó que "a mitad de año habrá cepos y parquímetros", y cuestionó a los concejales por dilatar la aplicación del nuevo régimen. "La suspensión era inmotivada —aseguró el intendente—; estaba basada exclusivamente en el intercambio de opiniones con vecinos de Belgrano, la única zona conflictiva, con un notable poder económico y donde hay más de un coche por familia."

La primera reacción vino desde la bancada radical, cuyo titular, José García Arecha, consideró que la aplicación del cepo y los parquímetros en gran parte de la ciudad se convierte en "el gran negocio de las callesgarajes, sin lograr agilizar el tránsito como se buscaba". Al mismo tiempo, García Arecha defendió la ordenanza vetada porque "tenía como objetivo fundamental coordinar políticas que dieran una respuesta global al tránsito y estacionamiento en los barrios".

Con mayor dureza, el socialista Ernesto Jaimovich sostuvo que el veto del intendente "se justifica únicamente por la presión de los intereses comerciales involucrados, contrariando la voluntad de todo el Concejo Deliberante".

Por su parte, Rollano respaldó las críticas formuladas por el intendente, en especial, a la demora del Concejo en aprobar el libre estacionamiento en la ciudad en el horario de 21 a 8, y los sábados y domingos. "Si esa norma se aprobara, el 90 por ciento de los conflictos no tendría razón de ser", había opinado Grosso.

El Concejo Deliberante porteño había aprobado la extensión del sistema de cepos a través de una ordenanza sancionada el 7 de diciembre, pero 19 días más tarde dispuso la polémica suspensión. "A todo eso —explicó Grosso— la Municipalidad ya había llamado a licitación, habíamos recibido las ofertas y el proceso marchaba con total normalidad. No tenía sentido suspenderlo."

ROBO EN GENERAL RODRIGUEZ

# La banda de los bancos

**"Tenemos elementos que nos permiten encarar la investigación con un mesurado optimismo", reveló el secretario de Seguridad bonaerense, Eduardo Pettigiani, en referencia al caso del robo al camión de caudales ocurrido el lunes en General Rodríguez, donde una decena de asaltantes, en un operativo comando, se alzó con 600.000 dólares. Para el funcionario, algunos de los integrantes de la banda podrían haber participado en otros atracos resonantes. En tanto, la policía provincial analiza las huellas dactiloscópicas que se hallaron en el interior de los tres vehículos que los ladrones dejaron abandonados sobre la ruta Panamericana, horas después de cometido el atraco.**

Los asaltantes —según pudo reconstruir ayer la policía— se movilizaban en dos automóviles Renault 18, un Peugeot 504 y una motocicleta y lograron encerrar al camión de caudales de la empresa Tab Torres, que acababa de salir de la planta de La Serenísima. El conductor del furgón y su custodia no atinaron a reaccionar: los atacantes hicieron ostentación de armamento de todo tipo, desde un Fusil Ametralladora Liviano (FAL) hasta armas de puño, y tenían un moderno equipo de comunicaciones.

Ante tal inferioridad de condiciones, los asaltados optaron por entregar todo sin resistencia, desde sus armas hasta las sacas con 597.490 pesos y documentos varios que la empresa Mastellone Hermanos remitía hacia la casa central del Banco Provincia, en La Plata.

El operativo duró apenas unos minutos: con el botín en su poder, los asaltantes —que actuaron a cara descubierta— huyeron del lugar, y a los pocos kilómetros abandonaron sus vehículos. Como ocurre en estos casos, estos autos habían sido robados horas antes del asalto.

"Hemos podido determinar que hay conexión entre este episodio y el robo de algunas entidades bancarias", afirmó Pettigiani tras evaluar ayer los elementos con que contaba la policía. El funcionario estimó que se trata de "una banda integrada por delincuentes comunes, cuya cantidad podría ser superior a los diez que intervinieron en el asalto al camión blindado". En medios policiales trascendió, incluso, que algunas de las huellas coincidirían con las de algunos miembros de la denominada "superbanda", responsable de numerosos robos a bancos, laboratorios y otras empresas de Capital y Gran Buenos Aires.

# Peligro de oscuridad

*(Por Elio Brat, desde Neuquén)*

La posibilidad de que el país experimente una nueva crisis energética volvió a estar en boca de expertos en el tema. Esta vez, la Asociación de Profesionales Universitarios de Agua y Energía Eléctrica (APUAYE) emitió un comunicado desde Neuquén, que pronostica en un plazo inminente un colapso para el sector energético, debido a que el mantenimiento del parque térmico del país se encuentra muy postergado. Todo indicaría que los últimos conceptos expresados por Carlos Pirro —ex directivo de SEGBA y de YPF— en relación con este tema no fueron meras declaraciones políticas: "Salvo que Dios se apiade de nosotros y haya mucha lluvia y nevada, vamos a tener problemas en 1992 y 1993", vaticinó. Según APUAYE, "pareciera que a nadie le preocupa que el 67 por ciento de las máquinas del parque térmico esté fuera de servicio, por lo que la crisis energética continúa agravándose inexorablemente". A partir de la lectura de estas condiciones técnicas, la misma asociación advirtió que los meses extremadamente críticos en la materia podrían adelantarse al invierno y comenzar incluso en el presente verano.




**Forros.** "No pueden ser para uso personal", dedujo un policía colombiano, con la calculadora pronta, cuando constató que cada uno de los siete ladrones se había llevado 71.420 profilácticos para sus guaridas. "Descártalo totalmente, que la pesquisa se oriente en otro sentido", dijo su jefe. El medio millón de forros arrebatados de apuro de la bodega de un importador —ahora se sabe— están siendo repartidos en moteles de los alrededores de Bogotá. "Es un producto de venta muy fácil", se lamentó, comprensivo, Aureliano Jaimes, dueño de la empresa asaltada.

**Protesta.** Movida sindical que no contaría con la aprobación de Lorenzo ni del alicaído Ubaldini, los 28 policías municipales de la localidad de Chirivella, al este de España, están de todas formas rechochos con la modalidad que encontraron para quejarse por sus bajos sueldos. Los muchachos, cansados de no ser escuchados, se tiñeron el pelo de colores extravagantes y usan pendientes significativos que ni las mujeres se atreven. "Nuestra postura seguirá así, indefinidamente, hasta que lleguemos a un acuerdo con el Ayuntamiento", afirmó el delegado sindical, Angel Beltrán.

**Dios los cría.** Alertada por los vecinos, la policía de la provincia llegó justo cuando los tres muchachos jóvenes, en aquella coqueta casa de Ingeniero Budge, se llevaban un video, la tele, un minicomponente, esas cosas. Detenidos y esposados, fueron a parar a un patrullero. Enseguida, un oficial ingresó en la vivienda y, entre el revoltijo de ropa revuelta y desorden general, encontró lo inesperado: tres kilos de marihuana, una balanza de alta precisión como la que utilizan los que trafican cocaína. La policía esperó a los residentes del lugar y se los llevó, en otro patrullero, también detenidos. La frase obvia —matar dos pájaros de un solo tiro— cae justa en este lugar.




CORRIENTES 1842 (CASI RIVADAVIA)
TELEFONOS 3.9332 4.4909
MAR del PLATA

Albatros HOTEL
Precio x persona
Habitación doble
$ 22.- x Día
c/Desayuno incluido
En Excepcional ubicación frente al mar
Estacionamiento
Av. MARTINEZ DE HOZ 4167
TELEFONOS 84-0322 - 84-1049
PUNTA MOGOTES
(7600) MAR DELPLATA



PRESTACIONES ODONTOLOGICAS
Usted y su empresa merecen una odontología diferente:
✔ Un consultorio cerca de su casa
✔ Atención personalizada en consultorios privados
✔ Servicios de urgencia las 24 hs.
Inf.: Montevideo 665 1º P. of. 108
49-2167
49-2750

# El camello Old Joe en el oasis de los fumadores

## *El símbolo de Camel es tan famoso como Mickey entre los niños y fue acusado de inducirlos al consumo de tabaco.*

**(*Por Claudia Selser*) El lobby antitabaco se ha movilizado en los últimos días en Estados Unidos a partir del descubrimiento de que el camello Old Joe, símbolo de la marca Camel, es tan famoso como Mickey entre los niños. Los estudios publicados en la revista de la Asociación Norteamericana de Medicina, manifestando que la publicidad induce a los niños a convertirse en potenciales fumadores coinciden con datos de marketing: desde el lanzamiento del anuncio con el camello narigón, en 1988, Camel saltó de un 0,5 por ciento de ventas a menores de 18 años, a un 33 por ciento. Los fabricantes de la marca se defienden afirmando que los anuncios no han tenido el efecto que se les reprocha porque "las ventas de Camel están estancadas".**

Los fuegos cruzados alcanzaron las primeras planas de los diarios en Estados Unidos porque las investigaciones cayeron en una pésima hora para una industria antes billonaria —41.000 millones de dólares al año— y que ha ido perdiendo mercado en forma sistemática desde hace 3 décadas. Según explica *Folha de São Paulo*, fueron realizadas tres encuestas, la más extensa de las cuales asegura que más de la mitad de 229 niños entre 3 y 6 años al verse confrontado con una gran variedad de productos lograba "unir" el logotipo de Camel con una fotografía de cigarrillos. Tal familiaridad sólo fue lograda a la hora de vincular el logotipo de Mickey Mouse con la programación televisiva de Disney.

"Old Joe sigue modelos clásicos de virilidad en los anuncios de cigarrillos, pero no hay dudas de que se trata de una campaña efectiva", aseguró John O'Toole, presidente de la Asociación Norteamericana de Agencias de Propaganda en una entrevista publicada por *The New York Times*. "Se trata de una caricatura de un camello con una nariz desproporcionalmente grande —a los que los adversarios adjudican connotaciones fálicas— y que vehiculiza una imagen sinuosa, de alguien experto y elegante cercado por bellas mujeres, siempre en condiciones de sacar ventaja", dicen.

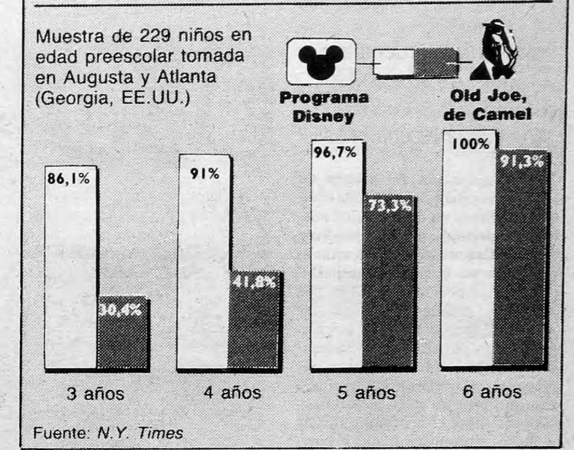
Saliendo al cruce de las denuncias, Maura Payne, portavoz de R.J. Reynolds (fabricante de Camel) afirmó que las conclusiones de los encuestadores están equivocadas "porque el hecho de que los niños tuvieran conocimiento de una marca de cigarrillo no significa que un día vayan a comprarla". Otra portavoz, Peggy Carter, dijo que la campaña está dirigida al público joven (entre 21 y 35 años) y que de existir un mensaje subliminal no ha sido exitoso porque "las ventas de Camel están estancadas".

En medio de esta danza de números *The Wall Street Journal* informó que efectivamente las ventas totales de Camel estaban estancadas, pero que en materia de cigarrillos con filtro creció de un 2,6 por ciento en 1988, a un 3,1 por ciento en una ampliación atribuida a la popularidad de la marca entre fumadores más jóvenes.

La compañía cuestionada afirmó finalmente que no quiere una confrontación con la opinión pública y que está interesada en desalentar a los niños y adolescentes en los hábitos del humo. Y no es poca cosa: la venta de cigarrillos a menores de 18 años está prohibida en 45 estados norteamericanos, aunque de hecho la legislación raramente es cumplida, tal como advierten las cifras que dan cuenta de que los menores abarcan una franja del 5 al 8 por ciento del mercado.

Si la campaña tuvo como objetivo a los jóvenes, lo logró: un 98 por ciento de los menores que vieron el anuncio mostrando a Old Joe lo identificaron correctamente con la marca Camel, mientras que el mundo adulto sólo lo identificó en un 67 por ciento de los casos.

## Los niños reconocen marcas




Fuente: *N.Y. Times*

## Juventud y ficción

(*Por C.S.*) "La polémica generada por el anuncio de Camel refleja la agresividad del marketing de los grandes fabricantes estadounidenses para mantener un lugar bajo el sol en un país donde el fumador se ha convertido en una raza discriminada", asegura el periodista Caio Blinder, en Chicago. Desde el lanzamiento, en 1964, de las campañas institucionales alertando sobre los riegos del fumar, el mercado se redujo de un 40 a un 30 por ciento de la población.

Para remontarlo se intentó cultivar el mercado interno potencial asociando a Camel con la juventud y ficción.

La empresa está invirtiendo cerca de 100 millones de dólares al año en esta campaña, tanto en publicidad como en distribución de camisetas y otros artículos con la estampa de Old Joe, creado en 1988 por la agencia Trono, ubicada en Creenaboro (Carolina del Norte), cuartel general de la industria del tabaco en Estados Unidos. Según se sabe, en realidad el personaje original es francés y surgió de la inspiración del inglés Nicholas Price.

La idea de usar la caricatura de un camello con el quepis de la Legión Extranjera fue instantánea porque el animal con el nombre de Old Joe aparece en el embalaje de los cigarrillos desde su creación hace casi 80 años y fue exitoso, pero el notable éxito logrado no ha quitado el sueño al cowboy de Marlboro que cabalga tranquilo con un 26 por ciento del mercado de cigarrillos de Estados Unidos en sus faltriqueras.

## El SIDA tapó el bosque

En una avanzada policial que fue seguida por las cámaras de televisión de todo el mundo, se clausuró al tráfico el célebre Bosque de Bolonia, situado al oeste de París y considerado —por la cantidad de travestis y prostitutas que surcan la zona— como "el mayor burdel a cielo abierto del planeta". El bosque, con una superficie de cerca de 300 hectáreas, donde proliferaban chicos vestidos de niñas arribados de Brasil, Colombia y Ecuador, sobre todo, se había convertido en un foco de propagación del SIDA. Según algunos estudios, el 95 por ciento de los travestidos que paraban en ese ámbito eran seropositivos o, directamente, víctimas del SIDA y podían transmitir diariamente la enfermedad a 30 o 40 personas. La solución no es de fondo. Hasta los medios informativos policiales consideraban que los recién desalojados del bosque buscarán seguir ejerciendo su oficio en la periferia norte de París o los accesos al Bosque de Vincennes, al este de la ciudad.

## Clausuras al por mayor

Por ruidos molestos o faltas de habilitación, fue larga la lista de restaurantes, cafés y boliches bailables que se encontraron, en Mar del Plata, y en medio de la temporada, con las persianas bajas. Agentes de Inspección General de la Municipalidad de General Pueyrredón encararon una serie de operativos del que pocos recuerdan antecedentes con tanta firmeza. Cayeron en desgracia desde salones de fiesta, como el Rusia, de Matheu 241, por ruidos molestos, boliches tradicionales de la calle Constitución, como Sobremonte por falta de la renovación de la habilitación.

## Autos debajo de Garibaldi

Allí, debajo justo de donde flamea por siempre el caballo de Garibaldi, cerca del remozado Zoológico y del Botánico sin un gato a la deriva, se comenzará a cavar estos días. Las obras de remodelación de la zona de Plaza Italia, donde se construirá una playa subterránea de estacionamiento con capacidad para 600 vehículos, comenzarán esta semana.

GOLPE DE CALOR

## Batería de defensa contra el sol

**Tras el incremento de temperatura experimentado en los últimos días, la Secretaría de Salud y Medio Ambiente de la Municipalidad de Buenos Aires dio a conocer una serie de recomendaciones para evitar el golpe de calor. Las tareas de prevención incluyen al cólera y están a cargo de 500 agentes del área entre médicos, enfermeros y estudiantes de medicina en todo el radio de la Capital Federal, especialmente en hospitales, centros de salud, comedores infantiles y barrios marginales.**

Para alejar la posibilidad de un golpe de calor, la Secretaría de Salud y Medio Ambiente recomendó evitar exposiciones al sol entre las 11 y 15 horas, además de permanecer en lugares frescos y ventilados. Los más expuestos a los efectos del golpe de calor son los niños y los ancianos; en estos casos se aconsejó el uso de ropa liviana, baños refrescantes e ingerir líquidos. Los síntomas más frecuentes son el acaloramiento en toda la piel, vómitos, alteraciones estomacales, náuseas, obnubilaciones, pérdida del conocimiento, calambres, alteraciones cardiovasculares en las personas mayores, y deshidratación por eliminación de sales de potacio a través de la transpiración abundante. La Secretaría de Salud y Medio Ambiente de la comuna porteña explicó, además, que para la campaña preventiva se capacitó especialmente a 400 enfermeros a través de talleres implementados en los hospitales municipales, durante el pasado mes de diciembre. La campaña incluye prevenciones contra el cólera, básicamente para el ámbito hogareño en cuanto a la higiene personal y sanitaria y la potabilización del agua en el caso de que no sea provista por organismos oficiales. A su vez la secretaría recomendó la vigilancia de las conexiones de agua en mal estado, conexiones cruzadas con cloacas y pluviales o aguas servidas, limpieza de pozos negros y de los tanques de reserva.

## A la playa con timidez

Desde el sudeste, el viento era más bien fresco y la temperatura, al mediodía, no pasaba los 22 grados. Sin embargo, los turistas que hacían tiempo eligiendo suéteres en la Juan B. Justo, en los flippers y electrónicos de la Rambla o devorando alfajores en la peatonal San Martín, se mandaron a la playa ni bien salió —de entre tantas nubes, neblina, airecito de llovizna y cenizas del Hudson— un poco el sol. El gesto de la gente, después de la perspectiva de lluvia que ensombreció la mañana, viró hacia la tarde y las playas más protegidas —El Alfar, Punta Cantera, Las Rocas, Varese, El Torreón— se llenaron de gente.

Al mismo tiempo, un empujón de confianza comenzó a surcar el rostro de comerciantes y empresarios marplatenses con el arribo, en las últimas horas, de un mayor caudal turístico. No hay cifras todavía, pero el pulso no es tan difícil de percibir. En algunos hospedajes del centro pudo colocarse, al fin, el cartelito más preciado por los marplatenses: "No hay más habitaciones". En varias empresas de transporte de pasajeros se informó que hubo un crecimiento en la demanda y se están vendiendo pasajes con una semana de anticipación.

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE JUJUY
MINISTERIO DE ECONOMIA

PROGRAMA DE REFORMA DEL ESTADO
SECRETARIA DE ECONOMIA-
UNIDAD DE FORMULACION DE PROYECTOS

Convócase a licitación pública en el marco de la Ley Nº 4592 para la contratación del financiamiento, construcción hasta su total terminación, cesión, venta y transferencia del edificio denominado Monoblok "R", con estructura de 14 pisos y 43 dptos., ubicados en pleno centro de S.S. de Jujuy.

**Lugar y fecha de apertura de sobres:** Secretaría de Economía. San Martín 450 S.S. de Jujuy. Día 17 de Febrero de 1992, a horas 11:00.

**Precio del pliego:** $ 1.000.-

**Precio base:** $ 845.153.-

**Garantía de mantenimiento de oferta:** 1% del precio base.

**Lugar de venta y consulta del pliego:** Unidad de Formulación de Proyectos, San Martín 450, 2º piso. S.S. de Jujuy.

INTERVINIERON LA MONTES DE OCA

# Una colonia con mal olor

*En un operativo relámpago, el ministro Julio César Aráoz intervino el neuropsiquiátrico de Torres y suspendió al director. Se comprobaron irregularidades en la compra de alimentos.*

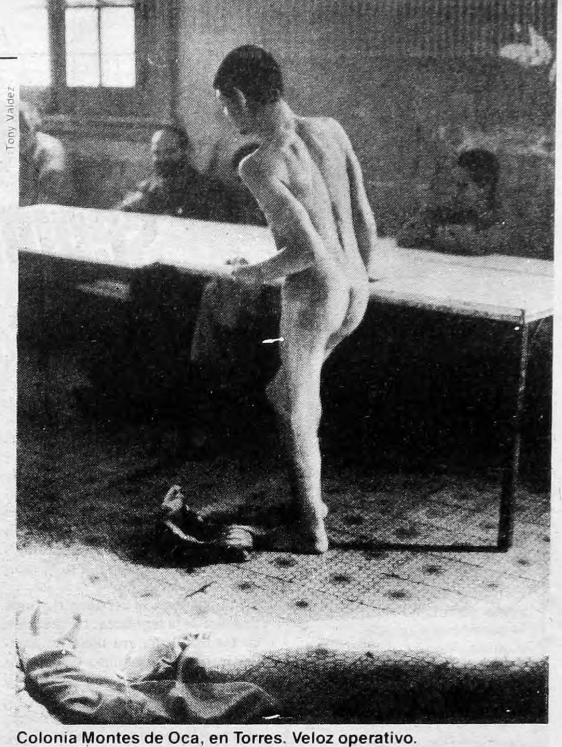
**En un operativo tipo blitzkrieg, el ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, decidió la intervención de la Colonia Neuropsiquiátrica Manuel Montes de Oca. Pasadas las 18, un grupo comandado por el asesor ministerial y ex ministro de gobierno de la intervención en Tucumán, Ronal Troncoso, se presentó ante los directivos del instituto, ubicado en la localidad de Torres, a unos 70 kilómetros de la Capital Federal, para poner en posesión al interventor designado, Alejandro Roque Lanfranchi. Entre los motivos esgrimidos por Aráoz figuran lo que llamó "gruesas irregularidades" cometidas por la gestión que hasta ese momento llevaba Florencio Sánchez. "Se ha comprobado fehacientemente delitos en la compra directa de alimentos y además se han recibido numerosas denuncias por la deficiente atención que reciben los internos", dijo Aráoz ni bien bajó del helicóptero que los trasladó desde el ministerio.**

Desde una hora antes, el ex director mostraba su desconcierto por la medida, aunque manifestó que "en el país, nada de lo que ocurra puede sorprenderme". Sánchez estaba al frente de la colonia desde 1977 y pudo zanjar múltiples denuncias, incluida la misteriosa desaparición de la médica Cecilia Giubileo. "Nunca se pudo probar nada, ni judicial ni administrativamente ni en el plano médico. Estoy tranquilo en espera de los acontecimientos", declaró el suspendido director. Si bien el ministro no aportó demasiados datos —amparado en el secreto de sumario—, las cifras que se mencionan suman 300 mil dólares en compras irregulares, aunque "se investigará de aquí hacia atrás todos los movimientos de caja", según se afirmó.

La medida tomada por Aráoz fue decidida en la noche del lunes y sólo estaba al tanto un pequeño grupo que investigó la colonia, encabezado por Jorge Babusci, otro de sus acompañantes en la gestión tucumana. A tal punto llegó el sigilo que cuando llegaron a la colonia —una hora y media antes que el ministro— ni siquiera la policía estaba enterada. Inclusive un civil se metió entre los periodistas avisados por funcionarios de esa cartera a tomar notas de lo que estaba ocurriendo. El hombre, bajito, de escaso pelo entrecano y bigote tupido, se presentó como agente de inteligencia y dijo ser el sargento José Morales.

La colonia tiene poco menos de 1200 internos y un plantel estable de 60 médicos más unos 15 contratados. Maneja, según la versión del ex director, un presupuesto de entre 12 y 15 millones de dólares, pero Babusci, el asesor del ministerio, consideró que la cifra real ronda los 25 millones al año. Lo que parece haber cavado la fosa para Sánchez fueron dos compras realizadas desde que Aráoz asumió su cargo. "Hubo sobrefacturaciones con dos operaciones por 300 mil dólares cada una", aseguró el ministro.

La colonia pasará en 90 días al ámbito de la provincia, lo que hace más llamativa esta intervención tan urgente a pocos meses de la visita del ex titular de la misma cartera, Avelino Porto. Aráoz afirmó que se propone entregar el instituto en las mejores condiciones posibles y totalmente saneado. "No podemos permitir que se siga tratando a los enfermos como si estuvieran en un depósito de basura." Entre los cambios prometidos figura un amplio relevamiento sobre el estado sanitario de cada paciente y la implementación de un plan de rehabilitación con la reapertura de los talleres protegidos cerrados durante la dictadura y de las huertas que atendían los internos. La resolución ministerial suspende preventivamente a Sánchez hasta que se sustancie el sumario respectivo y designa al interventor y una comisión que lo acompañará durante su paso por la colonia. El nuevo titular de la Montes de Oca es un médico cordobés de 50 años hasta ahora asesor del ministerio y sin antecedentes en la actividad pública.


Tony Valdez

**Colonia Montes de Oca, en Torres. Veloz operativo.**
*Aráoz relevó al director Sánchez e inició sumario administrativo.*

DROGAS EN CARAMELOS

# Una dulce confusión

**El titular no dejaba lugar a dudas. El diario *Crónica* informó en su quinta edición de ayer que dos hermanitos fueron internados el lunes a la noche en el Hospital Materno Infantil de Mar del Plata con "convulsiones, delirios y alucinaciones", aparentemente provocados por la ingestión de golosinas con drogas. "Los dos chiquitos y su madre fueron atendidos debido a que sufrían un cuadro de intoxicación y exitación provocado por la aspiración de gas que escapó de un calefón", aclaró la directora del centro asistencial, Patricia Di Taranto, quien explicó que la confusión previa se debió a que uno de los niños —una nena de unos 5 años— ingresó a la guardia con un paquetito de pastillas en la mano derecha.**

Los protagonistas de la noticia —cuyas identidades no se dieron a conocer— son veraneantes, presumiblemente residentes en la Capital Federal y que en Marpla están alojados en una vivienda ubicada frente a la plaza Mitre de la ciudad balnearia. El lunes a las 5 de la tarde concurrieron a la guardia los tres —la mujer tendría 30 años y el mayor de sus hijos 8— víctimas de un ataque de llanto, además de los mencionados trastornos. Fueron atendidos por el jefe de guardia y cuatro pediatras. Abandonaron el hospital tras dos horas de atención. "Presentaban una sintomatología diferente a la que suele aparecer cuando se trata del consumo de algún alimento con alucinógenos", subrayó Di Taranto. Como para neutralizar cualquier tipo de duda sobre la credibilidad del diagnóstico, la funcionaria argumentó que el Materno Infantil "es un hospital de alta complejidad, por lo que estamos seguros que de todo esto no fue más que una falsa alarma". La errónea versión del caso habría sido alimentada por la madre de los niños, quien en un principio sugirió a la policía que la intoxicación pudo ser causada por el consumo de caramelos comprados en un comercio cercano a su casa. En menos de 24 horas se tejieron todo tipo de especulaciones que inclusive mencionaban la posibilidad de que los narcotraficantes habían sentado sus reales en la perla del Atlántico. "No hay que olvidar que en plena temporada aquí residen cerca de dos millones de personas. Es un importante mercado potencial para los narcos", se llegó a aventurar. Finalmente todo quedó en la nada, aunque la doctora Di Taranto, tras rectificar el error, dejó oír su queja: "Es lamentable que en el país pasen cosas tan importantes que no trascienden y se alerte a la comunidad con algo falso".





"...lo que más me sorprendió es que el reintegro me lo hacen en el acto... eso es fantástico..."

Respuesta de A.C.V. (31 años, casada, socia de CIM desde hace 1 año) a una de las 1000 encuestas telefónicas que realizamos por mes.




Av. Santa Fe 3651 - Tel.: 71-5427/7353/1439
Viamonte 1145 - Tel.: 49-7613 al 15
Flores: Ramón L. Falcón 2530 - Tel.: 611-8376
División Empresas: Arenales 3891 P.B. - Tel.: 71-1237






## EL PERSONAJE

### Imelda Marcos

"Es una decisión que viene del corazón. Durante años los pobres han llorado por mí. Yo sé que los sufrimientos del pueblo filipino pueden ser curados", dijo ayer Imelda Marcos, viuda del extinto dictador filipino Ferdinand Marcos, al registrarse ante la Comisión Electoral de su país como postulante a suceder a la presidente Corazón Aquino, llevada al frente del gobierno por la misma revolución que apartó del poder a los Marcos en febrero de 1988. Imelda, jefa de una virtual corte rasputinesca durante la dictadura de su esposo, está procesada por fraude fiscal, enriquecimiento ilícito y corrupción.

## EL NUMERO

### 14

...mil trabajadores fueron despedidos ayer de la compañía United Technologies, una de las principales del complejo militar-industrial de Estados Unidos, después de que la empresa perdiera 1000 millones de dólares en 1991 como resultado de la reducción de gastos en el Pentágono tras el fin de la Guerra Fría y la desaparición de la URSS.

SOLIDINE
¿SU EMPRESA ES MODERNA Y EFICIENTE?
Las rápidas comunicaciones telefónicas son hoy la llave de la eficiencia.
No permita que su gente malgaste el tiempo discando "a mano" como hace 50 años. Libere las energías creativas de su Empresa.
La Agenda Computada Solidyne se hará carga de memorizar y obtener todas sus comunicaciones telefónicas con cualquier lugar del mundo.
Ingrese, hoy mismo, al exclusivo círculo de empresas con Comunicaciones Computadas, pagando solamente una ínfima cuota mensual.
**Actúe ya mismo. Lo visitaremos en su oficina.**
SOLIDYNE SRL
3 DE FEBRERO 3250/54
1429 CAPITAL
70-0090/9237/2308
FAX (54-1) 70-2375

MEJOR, VIAJE POR ANTON.
SIN PEAJE Y DE VACACIONES.
Modernos Micros.
Aire Acondicionado.
Música Funcional.
Video. Bar. Baño.
Servicio de Cafetería




PINAMAR.
OSTENDE.
VALERIA.
CARILO.
VILLA GESELL
ROSARIO
ALSINA 666 SAN ISIDRO. 743-3341/8425
TERMINAL DE OMNIBUS Bs. As. BOLETERIA 64 Tel. 313-3078/3074/3051

# La guerra de Georgia ya tiene su segunda parte

*Tres muertos y una decena de heridos fue el saldo de un nuevo enfrentamiento entre Gamsajurdia y sus opositores.*

**La guerra civil recrudeció ayer en Georgia con combates por el dominio de un estratégico puente que conecta Tiflis, la capital, con varias ciudades del interior, después del fracaso de un intento de negociación entre las fuerzas político-militares que tomaron el poder a principios de mes y los leales a Zviad Gamsajurdia, derrocado presidente constitucional de la república. La situación de Gamsajurdia era incierta: algunas informaciones daban cuenta de que había intentado tomar un avión desde Sujumi —capital de la república autónoma de Abjasia, donde se encontraba atrincherado— con destino a Grozny, capital de la república rusa de Chechenia, pero que el mal tiempo se lo había impedido y, por lo tanto, sólo habría logrado trasladarse hacia Zugdidi, otra de sus plazas fuertes; sin embargo, fuentes próximas a Gamsajurdia afirmaban que todo esto no era más que desinformación rusa. Otro eje de los combates es la región de Samtredia, un importante nudo ferroviario que conecta Georgia con Rusia y por donde llegan abastecimientos clave. El balance provisional de los combates es de al menos tres muertos y una decena de heridos.**

Las negociaciones habían sido gestionadas sin demasiadas esperanzas, principalmente con la durísima posición de apertura presentada por el primer ministro Tenguiz Sigua, quien afirmó: "La condición que establecimos para las conversaciones es que Gamsajurdia presente su renuncia al cargo de presidente y abandone el territorio georgiano". Aún más intransigentemente, el general Jaba Ioselani, delegado del gobierno a las negociaciones e integrante de la junta en ejercicio del poder, planteó al iniciarse el diálogo un ultimátum para que los partidarios de Gamsajurdia depusieran las armas y abandonaran el enclave de Zugdidi o sufrieran una inmediata ofensiva militar. Con estas condiciones, donde lo único que parecía negociarse era una rendición, los hombres de Gamsajurdia evidentemente decidieron que no se podía avanzar demasiado, y su delegado en jefe, el diputado Volter Churgaia, decidió retirarse del diálogo. Casi inmediatamente comenzaron los combates.

Las noticias desde el exterior de la república no parecían buenas para Gamsajurdia. El general Zhodar Dudaiev, presidente de la república de Chechenia (que el año pasado proclamó su independencia de Rusia), afirmó que "reconocemos sólo al gobierno constitucional y al presidente de Georgia elegido por la voluntad del pueblo", pero desestimó cualquier posibilidad de brindarle ayuda militar y dijo que le concedería "respaldo político" pero "siempre y cuando no haya guerra civil". Chechenia, durante los días que precedieron al derrocamiento de Gamsajurdia, había enviado francotiradores de apoyo al presidente.

Avtandil Gavitaia, un portavoz de Gamsajurdia, denunció que "el Tiflis oficial quería aprovechar las negociaciones para conseguir sus fines y destruir al presidente. Rusia quiere volver a apoderarse de Georgia a través de los traidores". Otros miembros del entorno de Gamsajurdia reiteraron la acusación de que quien realmente está detrás de todo esto es el ex canciller soviético Eduard Shevardnadze —un georgiano— quien querría liquidar a Gamsajurdia para hacerse con el poder personalmente en Georgia.



**Un leal a Gamsajurdia herido en la batalla.**
*Los intentos de negociación entre las partes fracasaron.*

## Ahogando las penas en vodka

El alcoholismo y los suicidios están haciendo estragos en la población de Rusia, ante la desesperación creciente por los efectos de la política de liberalización de precios. Un informe publicado ayer por el diario *Rossiskaia Gazeta* dice que, de acuerdo con cifras oficiales, habría 3 millones de alcohólicos en Rusia (lo que implicaría alrededor del 2 por ciento de la población) pero que, según sondeos independientes, la verdadera cifra sería de 7 millones de habitantes, y que otros 20 millones están bajo peligro directo de convertirse en "alcohólicos duros". También es preocupante la situación en las escuelas: el 73 por ciento de los niños habría probado ya el alcohol en al menos una ocasión, y 62.000 menores de 17 años serían ya alcohólicos, según el diario, que establece las pérdidas por alcoholismo para la economía en cifras entre 5000 y 7000 millones de dólares por año. La otra cifra en aumento es la de suicidios, particularmente entre ancianos. La agencia TASS, sin mencionar cifras, dice que uno de los lugares donde esto se ha registrado más es Ulianovsk, la ciudad natal de Lenin, y relata dos curiosos casos simultáneos ocurridos recientemente: una mujer de 79 años se lanzó desde el balcón de su departamento, mientras a poca distancia un hombre de 64 años, que acababa de salir del hospital por un malestar cardíaco, se mató abriéndose el abdomen con un cuchillo en plena calle.

MALESTAR EN WASHINGTON

## Otro round Japón-Estados Unidos

**La tensión entre Estados Unidos y Japón resurgió con fuerza por las diferentes interpretaciones que los gobiernos de Washington y de Tokio hacen sobre el compromiso de reducir el enorme déficit comercial estadounidense. La tormenta política estalló por sendos comentarios del primer ministro japonés, Kiichi Miyazawa, y del presidente de Toyota, Eiji Toyoda, quienes aseguraron que el anuncio de importar a Japón 20.000 vehículos estadounidenses adicionales "es un objetivo más que una firme promesa".**

El presidente de Estados Unidos, George Bush, calificó de enorme éxito su visita a Japón, que terminó el pasado día 10, al considerar que el gobierno de Tokio se había comprometido en firme a aumentar las importaciones de vehículos norteamericanos. Pero los presidentes de las grandes compañías del sector del automóvil de EE.UU. —General Motors, Ford y Chrysler— ya expresaron entonces su escepticismo sobre el compromiso japonés y criticaron los escasos resultados obtenidos por Bush.

Tras conocerse hoy los comentarios de Miyazawa y Toyoda, el subsecretario estadounidense de Comercio Internacional, Michael Farren, advirtió que los fabricantes de automóviles de Japón deberán esperar "una negativa reacción" de Estados Unidos si no cumplen con lo acordado. El líder demócrata en la Cámara de Representantes, Richard Gephardt, aseguró que si a los japoneses no se los amenaza con sanciones comerciales "no tendrán la presión suficiente para cambiar su actitud".

Gephardt lidera el grupo de congresistas demócratas y republicanos que ha pedido a la Casa Blanca que se apliquen sanciones contra Japón si no se reduce significativamente el déficit comercial norteamericano. La responsable de Comercio Exterior, Carla Hills, insistió hoy, por otro lado, en que "hubo un compromiso por parte de los japoneses" para aumentar las importaciones de automóviles norteamericanos.

A las preocupantes declaraciones de Miyasawa y Toyoda, según el punto de vista estadounidense, se sumaron los comentarios también negativos del presidente de la cámara de representantes nipona, Yoshio Sakurauchi, que el domingo dijo que los trabajadores estadounidenses son "flojos e ignorantes".

## Negociaciones en vilo

**El proceso de paz en Oriente Medio se encuentra en uno de sus momentos más críticos. Siria y Líbano ya han afirmado que no concurrirán a las negociaciones multilaterales que deben iniciarse en Moscú el 28, mientras la delegación palestina todavía no ha decidido su curso de acción y Jordania es el único Estado que se ha comprometido a asistir. Al mismo tiempo, los palestinos han anunciado que boicotearán la reunión si Estados Unidos otorga a Israel las garantías bancarias a los préstamos por 10.000 millones de dólares al Estado judío para absorber la inmigración rusa, una decisión que debe tomarse este mes.**

El panorama se complica por la inestabilidad política reinante en Israel, donde dos minúsculos partidos de ultraderecha se retiraron del gobierno de Yitzhak Shamir en protesta por su participación en las negociaciones, dejándolo sin mayoría parlamentaria y poniéndolo en el camino de la convocatoria a elecciones anticipadas. Ayer, Shamir volvió a prometer que "no existe ningún poder que pueda terminar con la colonización de los territorios" y, en parte como respuesta a las demandas de mayor seguridad por parte de los colonos, el gobierno decidió reforzar en un 20 por ciento sus tropas en los territorios ocupados "para luchar contra las células de activistas palestinos armados". También ayer, Siria volvió a subrayar su rechazo a la participación en las multilaterales de Moscú, cuyo objeto es el desarrollo de la cooperación futura entre Israel y sus vecinos árabes. "Siria no puede ignorar la ocupación sionista de tierras árabes y la violación de los derechos de los palestinos, con el sólo objetivo de lograr la paz con el régimen sionista", dijo el vicepresidente Abdel Halim Khadam en Irán, flamante aliado sirio.

## EL GOBIERNO CUBANO SE ENDURECE

# Revolución o "sangre y terror"

*Tras el fusilamiento de un activista, Cuba difundió un violento manifiesto contra toda forma de oposición.*

El gobierno cubano difundió ayer un violento manifiesto contra toda forma de oposición y contra cualquier intento de buscar "una tercera opción entre el imperialismo y la revolución, en coincidencia con el anuncio oficial dando cuenta de que en la víspera se había fusilado a Eduardo Díaz Betancourt (38), que fue detenido el 29 de diciembre mientras intentaba ingresar a Cuba a la cabeza de otros dos activistas fuertemente armados para intentar organizar un movimiento contra el régimen de Fidel Castro. En un editorial que ocupó las tres cuartas partes de la tapa del diario del Partido Comunista, *Granma*, el gobierno, que desoyó pedidos de clemencia en favor de Betancourt provenientes de todo el espectro político internacional, incluyendo al amigo de Fidel, Gabriel García Márquez, advirtió que mientras perdure "la política de la administración norteamericana de destruir la revolución cubana no podrá haber la menor tolerancia o flexibilidad" y que cualquier intento de reinstaurar el capitalismo en Cuba provocaría "una orgía de sangre y terror inimaginables porque nuestro pueblo no se resignaría". Jurando luchar a muerte contra esos intentos, el editorial, medio habitual usado oficiosamente por el gobierno para difundir sus posturas, polemiza también ampliamente —aunque en clave cifrada— contra las corrientes socialdemócratas.

El editorial admite que "no podemos decir que EE.UU. sea responsable directo de la tentativa terrorista frustrada en Matanzas... pero sí que la administración norteamericana consiente que hechos como éste se organicen con absoluta impunidad en su territorio, o los tolera, o no hace nada para impedirlos, o bien es totalmente incompetente para lograrlo". "Por encima de todo —prosigue el texto— mantiene la aberrante política de destruir a la revolución cubana... mientras esa política exista no podrá haber la menor tolerancia o flexibilidad". La Casa Blanca no comentó ayer estas afirmaciones pero condenó el fusilamiento de Betancourt y acusó al gobierno cubano de no haberle dado la oportunidad de tener "un juicio justo". "Tomamos nota de que a los dos otros exiliados que estaban bajo la misma acusación se les redujo la sentencia... pero en ninguno de los tres casos hubo acción judicial seria", dijo el vocero del Departamento de Estado, Richard Boucher.

Betancourt, Daniel Santovenia Fernández (36) y Pedro Alvarez Pedroso (26) fueron condenados a muerte el 11 de enero, tras un juicio sumario en el que confesaron (según las autoridades) que habían intentado ingresar ilegalmente a Cuba con el objetivo de realizar actos de sabotaje y terrorismo; pero a los dos últimos se les conmutó posteriormente la pena por 30 años de reclusión. La condena se produjo dos días después que un grupo de cubanos matara a tres guardias en la base naval de Tarará, en un intento frustrado de robar una embarcación para huir de la isla. Los incidentes no estuvieron vinculados entre sí, y todo el grupo de Tarará fue capturado; pero la indignación por el asesinato de los guardias estimuló la dureza de las autoridades contra los tres exiliados apresados en Matanzas.

El editorial de *Granma* debió responder por el hecho de que se desoyeran numerosos pedidos de clemencia por Betancourt, entre ellos el de García Márquez, quien a solicitud del padre del condenado pidió públicamente a su amigo Fidel un gesto de clemencia, invocando su oposición de principios a la pena de muerte. "Respetamos las apelaciones de buena fe de todos aquellos que se dirigieron a nuestro gobierno para interceder por los sancionados y que, al mismo tiempo, tuvieron solidaridad con el dolor de nuestro pueblo y palabras de condena para los ataques que sufrimos... no es sorprendente que las personalidades e instituciones que objetaron la aplicación de este recurso extremo desde posiciones consecuentes con sus propias concepciones sean casi sin exclusión amigas sinceras de la revolución cubana", reza el texto. Advierte, sin embargo, que "ninguna persona honesta... podría atribuirnos un uso desproporcionado de esta medida defensiva de tipo absolutamente excepcional". Tras su triunfo en 1959, Fidel reinstauró la pena de muerte, abolida en Cuba en 1940, e hizo fusilar durante los primeros años de la revolución a numerosas personas, pero a partir de 1966 la aplicación de esa condena en los casos de "atentados contra la seguridad del Estado" fue sistemáticamente evitada por los propios tribunales o posteriormente conmutada; hasta que en julio de 1989 cuatro altos jefes militares fueron ejecutados, tras haber confesado su participación en actividades internacionales de narcotráfico. El caso de los cuatro militares fue, hasta el de Betancourt, el único fusilamiento que pudo haber tenido vinculación política —aunque negada por el gobierno— desde 1966.

Tras reivindicar la moderación del régimen en la aplicación de la pena capital, el editorial de *Granma* diferencia las críticas de "buena fe" de "la hipocresía y la cobardía de los políticos y otros personajes de América latina que se permiten condenar a Cuba por defender su soberanía y carecen, sin embargo, de valor para denunciar la impunidad de que gozan los terroristas en EE.UU." o el embargo norteamericano contra Cuba.

Luego ataca a la "tercera opción", nombre de un grupo cubano opositor socialdemócrata, porque "han llegado tarde a todo, y hasta la tendencia política que idealizan en la propia Europa Occidental es barrida hoy o llevada a posiciones cada vez más reaccionarias por las realidades del mundo unipolar".

AFP




**En Miami, los exiliados cubanos organizaron protestas.**
*El fusilado Betancourt se había infiltrado con armas y explosivos.*

## OPINA LA IZQUIERDA ARGENTINA

# El sí y el no al paredón

**El fusilamiento del disidente Eduardo Díaz Betancourt produjo reacciones disímiles en el seno de la izquierda argentina y brasileña. Desde el Movimiento al Socialismo y el Partido Comunista Argentino se justificó la ejecución "como respuesta a la agresión armada de los Estados Unidos", en tanto que el socialismo democrático y el Grupo de los 8 hicieron una condena explícita y reiteraron el rechazo a la pena de muerte "sea cual fuere el signo ideológico del sistema que lo aplica". En Brasil, el senador Eduardo Suplicy, de la conducción del Partido de los Trabajadores, había reclamado la conmutación de la pena máxima y, tras el fusilamiento, la controversia más intensa se desató dentro del propio PC.**

En la izquierda marxista hay una larga tradición, anterior incluso a la revolución de 1917, en la cual se justifica la pena de muerte fundamentalmente en momentos de "guerra revolucionaria" o "frente al hostigamiento de la contrarrevolución". En ese marco, el diputado Luis Zamora señaló que "desde el MAS sostenemos que Cuba tiene derecho a defenderse del ataque norteamericano y por eso repudiamos las presiones ejercidas por distintos gobiernos exigiendo el perdón a los terroristas armados por Estados Unidos". Por su parte, el dirigente del PC argentino Alejandro Mosquera manifestó que "comprendemos las razones por las cuales la justicia cubana debió aplicar la legislación por traición a la patria y condenar a ese grupo que fue armado por una potencia que es la que está agrediendo y bloqueando a Cuba".

Tanto el diputado socialista Alfredo Bravo como el peronista disidente Carlos "Chacho" Alvarez reiteraron su posición contraria a la pena de muerte y manifestaron su rechazo al fusilamiento de Díaz Betancourt. Bravo señaló que "de la misma manera que condeno y condenaré todo intento de desestabilización y cerco impuesto contra Cuba por Washington, me manifiesto contrario y soy enemigo declarado de la pena de muerte". Chacho Alvarez consideró que "la pena capital se aparta de los derechos humanos y universales y nos oponemos a ella venga del sistema del que venga. No caemos en la paradoja del presidente Menem que quiere imponerla aquí y se apiada de los anticastristas".

En Brasil, el senador Eduardo Suplicy, candidato a la intendencia de San Pablo por el PT y hombre de la corriente interna del máximo dirigente petista, Luis Ignacio Da Silva, Lula, manifestó su desacuerdo con la ejecución y envió una carta a Fidel Castro pidiendo la conmutación de la pena. Ayer, una vez conocido el fusilamiento, el PT no emitió ninguna declaración.

Donde sí se desarrolló un debate intenso fue en el PC brasileño, a pesar de que la conducción quedó en manos del sector más ortodoxo después de una reciente fractura que produjo la emigración de los "renovadores". El arquitecto Niemeyer declaró que "Fidel hizo bien en confirmar la pena de muerte porque era imprescindible mantener la tranquilidad interna". Su compañero de partido, Horacio Macedo, afirmó en cambio que "la ejecución no ayuda en nada al movimiento socialista internacional" y en la misma línea, el concejal paulista Luiz Carlos Moura se manifestó en contra de la pena de muerte y lamentó que "el gobierno de Cuba utilice esos métodos que sólo agravan su aislamiento internacional".

# Apenas 800 mil dólares

**El diario catalán *La Vanguardia* aseguró que la organización terrorista vasca ETA pagó 800.000 dólares a los cuatro chilenos detenidos ahora en España, cuando colaboraron en el sonado secuestro del empresario Emiliano Revilla en 1989.**

El matutino de Barcelona precisó, incluso, que después del operativo conjunto los presuntos guerrilleros del Movimiento de Izquierda Revolucionario (MIR) chileno rompieron relaciones con la ETA por considerar escaso el pago a su ayuda. En tanto, el ministro del Interior, José Luis Corcuera, aclaró que no hay fines diplomáticos detrás de la detención de los chilenos acusados de colaborar con la ETA. "En conjunto, los ciudadanos chilenos tienen un comportamiento ejemplar en nuestro país", declaró Corcuera.

Consultado sobre la colaboración del gobierno chileno para la detención de los cuatro chilenos en cuestión, el ministro dijo, "para que desaparezca cualquier reticencia, incluso aquellas que legítimamente se puedan mantener, que nunca se fuercen las acciones policiales por delicados que sean los momentos políticos".



EUROPA LEVANTA BARRERAS

# EXTRANJEROS: AFUERA

En los últimos meses, varios gobiernos europeos anunciaron nuevas leyes o proyectos que limitan la inmigración y el asilo: es apenas un reflejo de un creciente sentimiento xenófobo que recorre el continente. Mientras grupos neonazis atacan salvajemente a los extranjeros, los partidos de ultraderecha mejoran sus posiciones apoyándose en un discurso que carga las tintas en la "invasión" de inmigrantes. Más grave aún, hasta las organizaciones políticas de centro e izquierda empiezan a usar el tema para captar votos.

The Guardian De Londres

*(Por Martin Woollacott)* **Como un neurótico dueño de casa a quien le avisan que hay ladrones cerca, Europa está poniendo barreras y alambrando el continente contra todos los que llegan. Los gobiernos de todos los países están proyectando nuevas leyes de asilo e inmigración para mantener afuera a los extranjeros o para seleccionar y elegir entre los aplicantes con aún más selectividad. Los procedimientos administrativos han cambiado, siempre en la dirección de apurar las decisiones, limitar las solicitudes y achicar las posibilidades de acceso. En los últimos meses, en media docena de países se anunciaron nuevas leyes o proyectos de ley sobre inmigración y asilo.**

La prensa popular de derecha de casi todos los países de Europa desde el *Kronen Zeitung* en Austria hasta el *Sunday Express* y *Daily Mail* en Gran Bretaña, está abocada, como si fuera una idea común, a hacer cundir el pánico entre los inmigrantes y en particular entre los "asilados tramposos". Jean-Marie Le Pen, el líder del Frente Nacional, recientemente habló de los futuros franceses mendigando en las puertas de las mezquitas los viernes. La islamización de Europa, basada en la distorsión de las cifras de inmigración y tasas de natalidad, es el fantasma de los extremistas. Pero la idea de invasión, en forma más discreta y diluida, está penetrando en la corriente del vocabulario político. Peor aún, existe un peligro real de una tendencia entre los políticos de todo el espectro para convertir a la inmigración en un tema de lucha porque es emotivo y simple y permite que todos escapen a los problemas subyacentes.

El Frente Nacional Francés, el mejor establecido de todos los partidos de extrema derecha de Europa, se dirige hacia una peleada elección regional clave en el sur del país, con un perfil que va en aumento en las encuestas. Si el partido de Le Pen gana en Provence-Alpes-Cote d'Azur el próximo marzo, puede tomar el poder en Niza y darle credibilidad a su candidatura en las elecciones presidenciales. En Austria, el Partido Libertad, basando su campaña en una plataforma antiextranjeros recientemente dejó fuera de juego a dos adversarios al salir segundo en las elecciones municipales de Viena. En Italia, la Liga Lombarda, con sus feroces ataques a los "extracomunitari" podría obtener más del 20 por ciento de los votos en el norte, en las elecciones generales que tendrán lugar este año. En los países escandinavos, a los viejos partidos de derecha como el del Progreso en Dinamarca se les han unido movimientos nuevos como la Asociación Danesa y la Nueva Democracia en Suecia. En Alemania, el Deutsche Volksunion (DVU) de extrema derecha, rompió la barrera del cinco por ciento de representación proporcional en Bremen en setiembre y podría tener un éxito mayor en las elecciones de este año en Baden-Wuerttemberg y Schleswig-Holstein. En todos lados existe el mismo slogan, Dinamarca para los daneses, Alemania para los alemanes, Viena para los vieneses, Francia para los franceses.

Si la pregunta es si los partidos de extrema derecha pueden realmente llegar al poder, entonces las respuestas son tranquilizadoras. En Francia, hasta los mismos partidarios de Le Pen no ven al Frente Nacional como un partido de gobierno. En Alemania, los grupos de extrema derecha todavía son marginales. Aun si el Partido Libertad de Austria, en todo caso mucho menos extremo y menos monotemático, entrara en un gobierno de coalición, tendría que abandonar a sus líderes y a sus abiertas políticas antiinmigrantes.

Pero el motivo de alarma es, no tanto la remota posibilidad de que uno o dos partidos de la extrema derecha de países europeos puedan meterse en el gobierno, como el envenenamiento de la agenda política. En Francia, el anterior presidente Valery Giscard d'Estaing, habló de "invasión" de inmigrantes y el líder gaullista, Jacques Chirac alabó esto como "sentido común", y la primera ministra Edith Cresson hizo comentarios similares. En Alemania, el juego es más discreto. Exigiendo cambios en la Constitución que saben que no pueden conseguir, por lo menos en esta etapa, el canciller Helmut Kohl y los demócratas cristianos han logrado ponerse en el rol de ganadores de votos al ser duros con la inmigración mientras empujan a los socialdemócratas y a los liberales al rol probablemente perdedor al ser suaves en el mismo tema. La vuelta de tuerca de Gran Bretaña es insistir en que los temas de inmigración y asilo permanezcan como temas nacionales. Calificar a los socios europeos de "suaves con la inmigración" es una buena manera de sugerir que los conservadores son especialmente duros, mientras le tiran otro hueso al ala antieuropea del partido.

## Nueva vida

El argumento de la inmigración ha sido parte de la política de la Europa de posguerra desde la década del 50 y del 60 cuando la inmigración laboral fomentada por el gobierno comenzó en gran escala en Gran Bretaña, Francia y Alemania. Pero este año tomó una nueva y a veces monstruosa vida.

La explicación hay que buscarla en la conjunción de cuatro factores. Primero, hubo un aumento considerable real en el número de inmigrantes y en particular en la gente que busca asilo y los inmigrantes ilegales, lo que a su vez refleja cambios en el mundo fuera de Europa, conflictos específicos y guerras, los efectos de la recesión mundial en los países del Tercer Mundo, una creciente conciencia de las posibilidades de fuga, la disponibilidad del transporte aéreo y una industria más sofisticada de falsificación de documentos.

Segundo, Europa occidental está pasando por una suerte de fobia después de la Guerra Fría, una sensación de que está abierta a movimientos humanos del este y del sur que antes no enfrentaba. Esta sensación de que las barreras han caído, es reforzada por el hecho de que la inmigración es parte de una negociación internacional entre Europa y el resto del mundo, y en particular con Europa oriental y el Magreb. Ha servido a los propósitos de los políticos soviéticos exagerar el potencial emigratorio de los pueblos de la Unión Soviética para inducir a Occidente a ser más generoso con la ayuda. Los países de Africa del nor-

# Cuchilladas en Roma

**El acuchillamiento de un tunecino y un argelino por neonazis "cabezas rapadas" en Roma al grito de "extranjeros fuera de Italia" preocupó ayer a las autoridades, temerosas del aumento de la violencia racista. Una treintena de jóvenes con media cara oculta, el pelo muy corto, de piel blanca y vestidos con cuero negro, según sus víctimas, acuchillaron en la noche del lunes en un céntrico parque romano, cercano al Coliseo, al argelino Lazhar Melumi Lasad, de 34 años, y al tunecino Lasad Bridi, de 29, e intentaron hacer lo mismo con otros dos africanos, quienes, por fortuna, pudieron huir.**

El "único delito cometido" por los africanos, según les gritaron sus agresores, fue el de ser extranjeros, suficiente "razón" para ser apaleados, golpeados y acuchillados en la cabeza, tórax y abdomen.

La policía teme el aumento de la violencia xenófoba en un país donde, según un informe del Centro de Investigaciones Sociológicas (CENSIS), el 47 por ciento de sus ciudadanos se considera racista y donde sólo el 21 por ciento muestra "comprensión" hacia los "extracomunitarios", como se llama en Italia a los ciudadanos procedentes, sobre todo, de Asia, Africa y Europa del Este.

En Italia viven "con todos los papeles en regla" casi medio millón de extranjeros, pero el número real, según el CENSIS, es al menos el doble. La mayoría de los inmigrantes "extracomunitarios" ilegales no tienen trabajo, viven de la caridad, de las ayudas de sus compatriotas y de pequeños hurtos, y en raros casos logran encontrar un empleo fijo e integrarse al país, según el CENSIS, que asegura que esta situación crea "tensión" en los italianos.

Los italianos confesaron al CENSIS que el tipo de vida que llevan los inmigrantes "acaba por molestarles", pues debido a la falta de trabajo, centenares de extranjeros se ven obligados a dormir a la intemperie, en parques y jardines, a arroparse con cartones y plásticos y comer en los centros de acogida.

En 1989, varios jóvenes romanos fueron apuñalados por un grupo de "cabezas rapadas" cuando salían de un cine; en octubre de 1991 otros siete nazis fueron detenidos tras herir cerca del Coliseo a una muchacha y dos acompañantes y hace dos meses la policía disolvió una manifestación de centenares de ultraderechistas en el pueblo romano de Frascati, donde intimidaron a la población. Según la policía, la mayoría de los "cabezas rapadas" son miembros de la burguesía acomodada, tiene entre 18 y 20 años, y son "auténticos creyentes" de la ideología fascista. Retratos de Hitler, Mussolini, cruces gamadas, puñales y machetes les fueron confiscados en las diferentes detenciones.

AFP




**Los partidarios de Jean-Marie Le Pen: el odio al extranjero.**
*La organización de extrema derecha mejora su posición electoral.*



Los inmigrantes africanos manifiestan en Madrid por sus derechos.

Colas en la dependencia de Migraciones.

te han adoptado una actitud similar.

Pero se puede argumentar que la neurosis sobre la "invasión" creció sobre todo por la herencia social y política, en la mayoría de los países europeos de una década o más de gobierno neoconservador bajo partidos tanto de derecha como de izquierda. Todos estos gobiernos, al abandonar las políticas de sus predecesores de empleo total y estado de bienestar y al adoptar diversos grados de desregulación, han creado o expandido el espectro de las clases o áreas dañadas en las que la política de la extrema derecha, con su actitud hacia los extranjeros, encuentra las raíces naturales. En una Comunidad Europea con una alta tasa de desempleo, el cambio de las estables industrias manufacturadoras por servicios más volátiles y más humildes, ha comenzado a ser lo que el científico político francés Pascal Perrineau llama ambiente urbano de dos velocidades. En el carril lento hay una sociedad urbana marcada por una caída industrial, la ruptura de la clase trabajadora y la erosión de una identidad comunitaria. Es bien sabido que es precisamente en este tipo de área que los inmigrantes recién llegados tienden a establecerse y donde o bien se unen a una subclase autóctona confundida y apolítica, o al trabajar para mantener su propia identidad cultural alimentan el racismo blanco que apoya partidos como el Frente Nacional.

El modelo de votación, por cierto, no es directo. Las cifras parecen indicar que el voto de extrema derecha más fuerte no viene de las áreas con mayores colonizaciones, sino de las regiones vecinas. Tampoco la caída económica es un elemento indispensable para la mezcla: la aparición de la obsesión sobre la inmigración en economías sin desempleo como Austria y Suiza sugiere la existencia de una banda de bajos salarios legales e ilegales, ocupada mayormente por extranjeros, que provoca alarma por sí sola. "El trabajador se frustra frente a la noción de esa clase baja trabajadora e instintivamente siente la posibilidad de ser relegado a esa clase en el futuro", observó un científico político austríaco.

El cuarto factor es la compleja crisis de representación e ideología política que Europa está sobrellevando y que comenzó antes de Mijail Gorbachov, aunque la caída de la vieja Unión Soviética la refuerza. Donde ni la vieja idea keynesiana ni la más nueva agenda neoconservadora atraen más que un tibio apoyo, la nacionalidad y la raza saltan al espacio vacío. Lo hacen con tanta más fuerza porque fue justamente la "comunidad" y la "nación" lo que los gobiernos olvidaron cuando descartaron el empleo total, los subsidios industriales y el estado del bienestar a gran escala, y comenzaron a tomar decisiones políticas sobre la base de una ventaja económica.

## Fracasos

La fuga de la realidad no es patrimonio de la extrema derecha, que transforma la nueva vulnerabilidad de la clase trabajadora europea, particularmente en áreas de declinación industrial, en votos. Está compartida por partidos de centro-derecha y conservadores que apoyan el análisis de inmigración como un problema central de nuestros tiempos. Parecen estar de acuerdo con que son sólo unos pocos miles de árabes, turcos, polacos o africanos extras en partes de nuestras grandes ciudades lo que es motivo de preocupación cuando, en realidad, todos saben que la preocupación real debería ser la marginalización de grandes partes de la clase trabajadora y grandes partes de nuestras comunidades inmigrantes existentes.

Este fracaso comprensivo es un tema del que todos los partidos quieren escapar, para evitar la culpa de admitir alguna responsabilidad por ello, para evitar el dolor y la dificultad de poder hacer algo, y para evitar las consecuencias que generalmente sufren aquellos políticos suficientemente honestos como para decir la verdad. Más fácil es jugar con el tema de la inmigración. Los partidos de izquierda y los liberales están lejos de ser inocentes, y no sólo porque en algunos países han dirigido gobiernos monetaristas. Los partidos de la izquierda encuentran en el antirracismo un principio dinámico que todavía puede energizar a la gente y atraer votos, cuando muchos otros elementos del viejo programa socialista ya no pueden. En Francia, el presidente François Mitterrand claramente siente que la raza es un tema movilizador que construye votos en momentos en que éstos son pocos y están esparcidos. En Alemania también, donde los recientes éxitos de la extrema derecha fueron en gran parte a expensas de los socialdemócratas, hay señales de que el mayor partido de oposición está encontrando en la reacción a esos éxitos una fuente de nueva energía y vigor y quizá tendiendo a quedarse contento con ello. La preocupación de la izquierda para afirmar sus credenciales antirracistas, a su vez, descuida los costos humanos de la inmigración.

Entre otras desafortunadas consecuencias, el desarrollo de este tema hace que sea cada vez más difícil discutir los controles de inmigración, incluyendo la inmigración relacionada con el asilo, realmente imputable. "Hay algo extraordinariamente insalubre —dice el profesor Bernd Marin del Centro Europeo de Viena— sobre la forma en que nuestra política está girando en torno de este único tema. Es muy triste que al final del siglo XX pareciera que no tenemos otra cosa que tratar."

# Ex soviéticos en malón

La perspectiva que Europa resulte asaltada por dos millones o más de personas que emigren por año de la antigua Unión Soviética surgió recientemente en un informe publicado en Londres. Si las formalidades fronterizas fueran relajadas, dice, la corriente de gente sería tan grande como la que ocurrió después de la Segunda Guerra Mundial, cuando 17 millones se vieron obligados a expatriarse. El informe, hecho por un grupo del Instituto de Estudios de Estrategia y Defensa Europea, advierte que el oeste tendrá que aceptar que Europa oriental está enfrentando "una ingobernable serie de amenazas que no se puede esperar que las maneje sola". A muchos potenciales inmigrantes soviéticos no les negará la entrada, ya que los líderes de Europa oriental no tienen los recursos para sellar sus fronteras orientales con Ucrania y Bielorrusia. Hay una preocupación especial por dos millones de rumanos, más de un millón de polacos y 700.000 húngaros étnicos ahora confinados a antiguos territorios soviéticos.

"Ningún imperio en la historia cayó sin provocar un gran movimiento de gente. Es improbable que la URSS sea la excepción", dice el informe. Llama, además, a un enfoque de todo el continente y a un acuerdo multinacional, que incluya requisitos de entrada estandarizados, la imposición de "cuotas" para los probables refugiados y la recolección de ayuda. "Los refugiados son un recordatorio poco grato de que la definición de Europa puede ser determinada un día, no por los funcionarios en Bruselas, sino por la gente del continente, literalmente con sus propios pies."

# El "IV Reich" en Austria

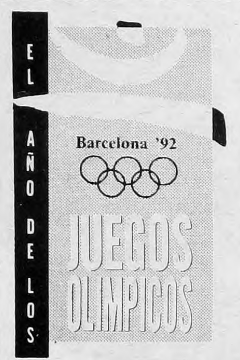
El grupo de jóvenes neonazis detenidos en Austria la semana pasada planeaba la creación del "Cuarto Reich Alemán", según las investigaciones efectuadas por la policía federal, de las que informó ayer la prensa de Viena. Cuatro jóvenes, con edades comprendidas entre los 18 y los 23 años confesaron pertenecer a la sección local de la Organización Extraparlamentaria Leal al Pueblo (VAPO) del dirigente neonazi Gottfried Kuessel, cuyo objetivo era derrocar al gobierno austríaco.

El responsable del grupo de jóvenes y organizador de la trama que tenía como objetivo la creación de este "Cuarto Imperio Alemán", era Alexander Forsterpointner, aprendiz de panadero de 23 años. Forsterpointner declaró a la policía su admiración por Kuessel, quien había visitado la localidad de Gmuden, donde fueron detenidos los jóvenes, el 20 de abril del año pasado con motivo de cumplirse el aniversario del nacimiento de Adolfo Hitler.

Fuentes policiales admitieron haber tenido información sobre la reunión que en aquella ocasión celebraron miembros de grupos neonazis en Gmunden, aunque decidieron no intervenir.

Otro grupo de neonazis fue detenido en Viena la semana pasada junto con abundante cantidad de armas, propaganda e información sobre sus intenciones de derrocar al gobierno. Forsterpointner, al que la policía considera el "cerebrto" de los jóvenes neonazis de la zona, perteneció a grupos de cabezas rapadas y declaró que no tenía "nada en contra de los judíos, aunque sí contra los extranjeros" que presionan a ciudadanos austríacos.

La revelación de estos nuevos datos sobre actividades neonazis se produce al día siguiente de que responsables policiales austríacos y húngaros facilitaran datos sobre la conexión entre grupos de ambos países.




**Cumbre.** La postergada, en varias oportunidades, reunión entre Boris Yeltsin y Juan Antonio Samaranch se efectivizará el próximo sábado 25. Un escueto comunicado del Kremlin explicó que el presidente del COI "llegará a Moscú el viernes y se encontrará con Boris Yeltsin el día siguiente". Cuando arreciaban los rumores sobre las anteriores postergaciones, el servicio de prensa ruso se limitó a señalar que el encuentro no se produjo porque "Samaranch no vino a Moscú". El líder ruso y el titular olímpico deben tratar la participación de la CEI en los juegos de invierno de Albertville y en Barcelona '92. Yeltsin y Samaranch, después del cónclave, se enfrentarán en un partido de tenis, en dobles.

**Futuro.** La Federación Internacional de Atletismo (FIAA) estudiará la situación de las desintegradas Unión Soviética y Yugoslavia, así como la readmisión de Sudáfrica en la entidad. Entre el 22 y el 24, a puertas cerradas, bajo la presidencia del titular del organismo, el italiano Primo Nebiolo, la FIAA definirá su posición aunque en el caso de la ex URSS ya habría posición tomada legitimando la existencia de la CEI.

**Visita.** Una delegación del Comité Olímpico Nacional de Estonia se encuentra en Barcelona visitando las instalaciones de los próximos Juegos. Los representantes estonios viajaron a la sede olímpica por primera vez desde que se independizaron de la ex Unión Soviética. El 11 de noviembre, el COI invitó oficialmente a Estonia, Letonia y Lituania a participar de los Juegos, después del reconocimiento internacional de los tres nuevos estados independientes. Estonia y las otras dos repúblicas bálticas habían pertenecido al Movimiento Olímpico y habían participado como estado independiente en los Juegos celebrados entre las dos Guerras Mundiales.

**Cubanos.** La pequeña isla caribeña volverá a los Juegos después de su ausencia de Los Angeles y Seúl y una de sus cartas ganadoras es la lucha. La Federación Cubana de ese deporte organizó un cronograma de preparación que es el más exigente de las disciplinas olímpicas en que competirá Cuba. El programa comienza en febrero con los torneos electivos de Granma y Cerro Pelado, en la provincia de Camaguey.

**Mexicanos.** Aunque los directivos de la Federación y el cuerpo técnico que encabezan César Menotti y Vicente Rodríguez minimizaron los magros resultados del Preolímpico, obtenidos en su gira sudamericana, con tres derrotas, un empate y 12 goles en contra en cuatro partidos, la prensa azteca fue lapidaria. Sugirieron que se retire el equipo nacional de la etapa clasificatoria para "evitar el ridículo".

# El Preolímpico se entrena y espera a Simeone

*Practicó el equipo tras el regreso de Brasil y en la AFA esperaban la respuesta por la cesión de Simeone.*

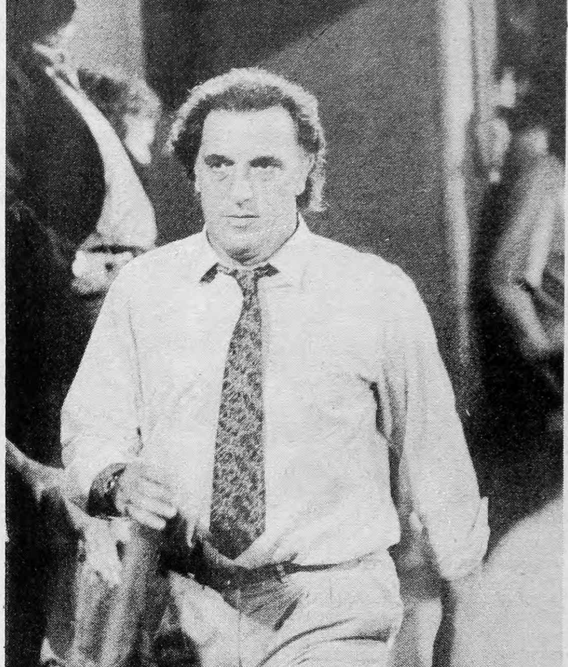
**El seleccionado nacional de fútbol Sub 23 que participará del torneo Preolímpico de Asunción desde el 31 de enero al 16 de febrero, retomó ayer las prácticas en el complejo deportivo de Ezeiza mientras en la Asociación del Fútbol Argentino se esperaba la notificación de la cesión del volante del Pisa italiano, Diego Simeone y se evaluaban los pasos a seguir de acuerdo con esa respuesta. Si Simeone tiene el permiso de su club, Basile ya deberá descontar un jugador más de la lista de buena fe que se comprometió a entregar el viernes. Si la respuesta es negativa, la AFA iniciará las acciones legales correspondientes a la FIFA ya que el Pisa está obligado por estatuto a entregar al jugador para competencia internacional.**

Después del agotador viaje de regreso desde Brasil donde el domingo se impuso 1 a 0, los pibes del Sub-23 casi no tuvieron descanso. Bajaron en Ezeiza pasadas las 23 del lunes y hoy ya estuvieron en el complejo de la AFA. Estaban citados Roa, Docabo, Garcia, Latorre, Mohamed, Boggio, Cascini, Astrada, Flores, Silvani, Gancedo, Berizzo, Cagna, Gamboa, Pochettino, Carranza, Rivadero, Garfagnoli, Cristante, Kesman, Batista, Peralta, Amato, Rossi, Scotto y Ubaldi.

Alfio Basile fue contundente: "No soy adivino pero pienso que se irá mejorando más aunque ya obtuvimos buenos resultados. Ahora, sin amistosos, vamos a entrenar toda la semana, el viernes voy a dar la lista y el lunes ya viajamos a Asunción". El profesor Ricardo Echevarría explicó que el plantel de juveniles trabajará "hoy por la tarde, miércoles, jueves y viernes lo haremos en doble turno y desde el entrenamiento del sábado a la mañana tendrán franco hasta el lunes cuando a las 12.30 viajemos a Asunción". Los jugadores regresaron satisfechos de Brasil, Carranza explicó que "hice una jugada bárbara, eludí a varios y cuando se la quise dar a Latorre pateé los yuyos". José Flores, sonriendo dijo que "me estoy acostumbrando a hacerle goles a Brasil y espero seguir en la racha", mientras que Diego Latorre soportaba algunas bromas de sus compañeros en el entrenamiento. La noche anterior, en Ezeiza, fue recibido por Zulemita Menem con quien se retiró en una poderosa camioneta.

En tanto, en Asunción, la organización del certamen entró en su etapa definitiva. Los 26 partidos se jugarán en el estadio Defensores del Chaco, después de descartarse la posibilidad de trasladar algunos encuentros al Adriano Irala, de Cerro Porteño. La Confederación Sudamericana tiene confirmados los alojamientos y lugares de práctica de las diez delegaciones, a excepción de Bolivia —ver recuadro— que vive una profunda crisis. El equipo argentino se alojará en un hotel céntrico de Asunción, y Francisco Lamolina y Javier Castrilli serán los árbitros que enviará la AFA. En tanto, las muestras de orina para el control antidoping serán derivadas a laboratorios de la Argentina y Brasil para el análisis correspondiente porque Paraguay no tiene las instalaciones necesarias.

Mario Manusia



**Alfio Basile a paso seguro, rumbo a Paraguay.**
*Practicó la selección y programó el viaje a Asunción.*

## Tres que buscan la recuperación

Pese a las desastrosas actuaciones anteriores —dos derrotas con Argentina (2-1 y 1-0) y otra con Uruguay (3-0)— el entrenador del Preolímpico de Brasil, Ernesto Paulo, confía en la recuperación y la llegada en buenas condiciones al torneo de Asunción. Brasil enfrentará a Estados Unidos esta noche en la nordestina Aracaju, en lo que será su último amistoso antes del certamen. Esta noche, también, se medirán en el Estadio Nacional de Santiago, Chile y Perú. Los locales sólo disputaron un preparatorio ante México y a pesar de vencer 3 a 0 dejaron muchas dudas en los críticos. Perú perdió en La Paz con Bolivia por 1 a 0, se tomó revancha en Lima por 3 a 0 y el domingo superó a los mexicanos por 4 a 3.

CRISIS CON LA SELECCION

## Los bolivianos a las patadas

La selección boliviana de fútbol Sub 23 superó ayer una de sus peores crisis después de que todo el cuerpo técnico y sus jugadores aceptaran revisar la renuncia colectiva presentada el último lunes, y volver a las prácticas, a sólo nueve días del comienzo del torneo Preolímpico Sudamericano que se disputará en Paraguay.

El mayor escándalo en el fútbol boliviano se originó al cancelarse, a último momento, el partido amistoso que el equipo debía sostener con Belgrano de Córdoba, debido a que los argentinos recibieron un cheque sin fondos de la Federación Boliviana de Fútbol (FBF).

"No quiero participar de un fracaso", dijo el técnico Johnny Bermúdez al presentar su renuncia, como protesta por la falta de apoyo de los dirigentes para una selección que "carece de todo". Por su parte, Julio César Baldiviezo, capitán del equipo, apoyó al DT al manifestar: "Es una vergüenza, que sepa todo el mundo cómo se maneja el fútbol en Bolivia. Nosotros también nos vamos".

A estas renuncias se sumó también la del presidente de la Comisión Seleccionadora, Rolando Aguilera, quien expresó que "la gota que colmó el vaso fue la decisión del presidente de la FBF, José Saavedra Banzer, quien suspendió desde Portugal el partido entre la selección y Belgrano, además de otros partidos de práctica".

"La selección se mantiene gracias a la buena voluntad de algunos profesionales que apoyan a este equipo", añadió Aguilera.

En tanto, la FBF anunció para el próximo jueves un partido contra Argentinos Juniors.

Hasta el pasado lunes, el director técnico no disponía de todos los futbolistas, entrenaba uno o dos días por semana y, desde que comenzó la concentración, dispuso sólo de algunos jugadores ya que los equipos de la liga aún disputaban las finales del campeonato local.

Desde que comenzó su preparación para el torneo Preolímpico, la selección Sub 23 tuvo múltiples inconvenientes: primero la renuncia del DT Ramiro Blancutt y posteriormente la negativa de los clubes a ceder a los jugadores convocados. La selección boliviana debutará el próximo 2 de febrero ante la Argentina, e integra el grupo B junto a Uruguay, Ecuador, Chile.

LA MOVIDA DEL AJEDREZ

## Dios mueve al jugador

***(Por Claudia Amura)*** En la poesía que el maestro, Jorge Luis Borges, dedicó al ajedrez la frase final reza: "Dios mueve al jugador y éste, la pieza/ ¿Qué Dios detrás de Dios la trama empieza/ de polvo y tiempo y sueños y agonías?" y vale la pena leerla íntegramente pues sólo en un soneto Borges logró sintetizar todo lo que el ajedrez significa, pero claro que para comprenderlo en su esencia es necesario conocer los rudimentos del juego.

Pero la idea de esta nota no era precisamente hablar de poesías (aunque esto sería igualmente interesante) sino de dos personajes que tienen en común la profesión y el amor por el ajedrez. Se trata de los sacerdotes: el padre Felipe residente en Rosario y el padre Jesús de la provincia de Misiones. Ambos decidieron dedicar sus vidas a Dios y el tiempo libre al ajedrez.

El padre Felipe está en la parroquia de San Gabriel Arcángel en la ciudad de Rosario. Esta parroquia tiene una escuela donde dicta clases de catequesis y ajedrez. Allí concurrí el año pasado para dar una sesión de partidas simultáneas y encontré a más de 100 niños menores de 12 años con un entusiasmo tan grande como las ganas de vencerme. Realmente el nivel de estos chiquilines me sorprendió y más aún sabiendo que el creador de todo era un "simple aficionado", como se definió Felipe.

Totalmente distinta es la afición del padre Jesús, pues a él le apasiona la competencia "aunque sea entre amigos", no obstante en su parroquia de San Rafael ha creado un pequeño club donde se practica fútbol, básquetbol, ping-pong y ajedrez.

A fines de 1991 debió soportar muchas quejas de algunos sacerdotes porque se inscribió en el campeonato provincial (¡de la categoría superior!) y algunas veces no llegaba a tiempo para celebrar las misas debido a que el certamen se realizaba a 200 kilómetros de su pueblo. Su respuesta ante la disconformidad de sus pares es válida y categórica: "Pienso que la Iglesia debe estar donde sus hijos. No concibo al sacerdote que se siente a esperar en la parroquia la llegada de los fieles. El deporte me permite un diálogo intenso con los jóvenes y el competir con ellos, genera un entendimiento profundo de sus necesidades espirituales; por otra parte es la oportunidad de transmitir el Evangelio a personas que no van a la Iglesia". Y agrega que: "El cristiano no es aquel que está una hora a la semana en el templo, debe vivir cada instante de su tiempo pendiente de las enseñanazas de Dios. La vida y la fe son una misma cosa".

Este carismático personaje es oriundo de Filipinas y cada tanto regresa a su país para visitar a los parientes; seguramente dará un salto de alegría cuando se entere de que las olimpiadas ajedrecísticas se realizarán allí a mediados de este año.

Son muchos los sacerdotes que en los ratos libres juegan al ajedrez, algunos de ellos de muy buen nivel. Lombardi (entrenador de Fischer, cuando abandonó los hábitos) y el recientemente ordenado, el genial Meking, de Brasil; a pesar de los reproches que reciban estos fanáticos del ajedrez, difícilmente se les prohiba jugar pues el más amante del juego milenario es el papa Juan Pablo II.

A SEMIFINALES

# Sabatini salió de los cuartos

*Le ganó a Jennifer Capriati y ahora enfrentará a Mary Jo Fernandez. Seles-Arantxa, la otra semifinal de Australia.*

**Ya fue. Después de una hora y 43 minutos, Gabriela Sabatini se desprendió de la "niña prodigio" Jennifer Capriati gracias a su experiencia y se sentó cómodamente a esperar el partido de semifinales de la madrugada de mañana ante la morena puertorriqueña nacionalizada norteamericana Mary Jo Fernandez, quien eliminó a Amy Frazier. La otra semifinal la protagonizarán Monica Seles, vencedora de la alemana Anke Huber, y la española Arantxa Sánchez Vicario, quien se clasificó sin jugar porque su rival de cuartos, Manuela Maleeva Fragnier, se lesionó disputando el partido de dobles.**

Jennifer Capriati, de quince años, se fue llorando del court central de Flinders Park cuando la "veteranía" de Sabatini le cerró el camino del Abierto australiano al vencerla por 6-4 y 7-6 (7-1). La norteamericana había tenido un comienzo prometedor en los dos sets en los que llegó a tener una ventaja de 4-2 y 6-5, respectivamente. Sin embargo, sus continuos errores —42 contra 17 de Gabriela— le permitieron a la argentina dar vuelta los dos juegos y ganarse merecidamente un lugar en la semifinal con Fernandez. Gabriela mostró una gran confianza aun en los momentos más adversos del partido y después del triunfo dijo que "ahora estoy bien, me siento feliz con lo que hago, estoy muy contenta con ser tenista y creo que eso se nota cuando juego". Sobre su rival, sostuvo, con sonrisa pícara, que "le falta un poco de experiencia". La Capriati, desconsolada por la derrota, se lamentó porque "me descontrolé en los dos sets, no pude mantener nunca la concentración y Gabriela eso lo aprovechó muy bien". Además de los errores de la norteamericana, cuando ya Gabriela le había levantado aquel 4-2 para ganarle 6-4 el primer set y la obligó a ir al tie-break, demostró Sabatini que es casi infalible en esa definición a muerte súbita: en el '91 ganó doce de los quince tie que le tocó disputar.

Su próxima rival es, también, su amiga. Reiteradas veces Gabriela dijo que se sentía muy a gusto con Mary Jo Fernandez. Y si llega a la final ante Seles, también enfrentará a otra amiga. Relaciones al margen, la morena le ganó a otra juvenil del circuito, Amy Frazier, de 20 años, por 6-4 y 7-6 (8-6). La Frazier pareció que iba a obligar a un tercer set, ya que había arrancado el segundo con una amplia ventaja de 5-0, pero en este cuarto de final también se impuso la experiencia de Mary Jo que terminó definiendo en un apretado tie-break. Curiosamente, empleó el mismo tiempo que Gabriela para ganarle a Capriati, una hora 43 minutos. La Fernandez perdió la final de Melbourne en el '90 ante Steffi Graf y las semifinales del '91 ante Monica Seles.

En el primer turno de los cuartos de final, la campeona del mundo le ganó a la ascendente alemana Anke Huber por 7-5 y 6-3. En el primer set Seles se colocó con una amplia ventaja de 5-0 pero Huber reaccionó y le empató. La yugoslava ganó su servicio y le quebró el siguiente a su rival, adjudicándose el juego. En el segundo Huber luchó al máximo y en los cinco games que correspondió el saque a Monica llegó con ventaja para quebrarle el servicio, pero sus nervios la traicionaron y le abrieron el camino de la victoria a la número 1.

Después de ganarle a la alemanita de 17 años, Seles enfrentará en la otra semifinal a una descansada Arantxa Sánchez Vicario. La española no necesitó esforzarse en los cuartos. Manuela Maleeva Fragnier no se presentó debido a la lesión que sufrió el lunes jugando el doble. Sabatini, Mary Jo y Seles ganaron apelando a su experiencia pese a no ser mucho mayores que sus rivales. Las tres emplearon casi el mismo tiempo —Seles siete minutos más— y ahora, en semifinales, las chances están parejas. Los cálculos se inclinan por una final Sabatini-Seles. Hasta ahora, los observadores no se equivocaron.

## A la carta

Dos cartas enviará la Argentina para gestionar la participación de Gabriela Sabatini en los Juegos Olímpicos. Una al COI que preside Juan Antonio Samaranch y otra a la Federación Internacional de Tenis. La idea de formular la petición surgió en una reunión celebrada en la sede del Consejo Nacional del Deporte a la que asistieron el responsable del Comité Copa Davis de la Asociación Argentina de Tenis, Martín Rosembaum, y el presidente del Comité Olímpico Argentino, coronel Antonio Rodríguez, junto al titular del CONADE, Fernando Galmarini.

AFP



**Sabatini le ganó a Capriati y está 9-5 en duelos personales.**
*Su rival de semifinales será Mary Jo, vencedora de Amy Frazier.*

# Ganó Racing con un golazo de García

0 INDEPENDIENTE: Irusta; Barrera, Craviotto, Arzeno, Meijide; Villarreal, Desio, Garnero, Gustavo López; Siviski, Ibáñez. DT: Fren-Bochini

1 RACING: Bartero; Zacanti, Borelli, Fabbri, Reinoso; Guendulain, Marini, Paz, Claudio García; Torres, Akselman. DT: Osvaldo Sosa.

Cancha: Rivadavia de Necochea. Arbitro: Abel Gnecco. Goles: 77 m. Claudio García (R). Cambios: 55 m. Andrada por Torres (R), 80 m. Fleitas por Akselman (R). Incidencias: 40 m. expulsados Borelli (R) y Craviotto (I).

A último momento, cuando ya estaban vendidas todas las entradas, se anunció que Ricardo Bochini, uno de los técnicos de Independiente, no iba a participar del partido como se había anunciado "por respeto al clásico". Hizo bien, sólo que la publicidad de su posible presencia, aunque fuera en un tiempo, sonó a mentirita de convocatoria. Después, con el estadio lleno, Independiente y Racing se repartieron los errores. Virtudes tuvieron pocas y si lo que hicieron anoche es un atisbo de lo que pueden dar en el Clausura, sus hinchas no deben empezar a ponerse muy contentos.

Racing demostró que tiene más individualidades que Independiente y también variantes tácticas. Eso en los papeles, de ahí a que los jugadores puedan hacerlo hay un trecho. Anoche, al menos, resultado aparte, lo demostraron. Racing presionó más e Independiente se conformó con el contraataque con Siviski como punta e Ibáñez sobre izquierda. Los volantes estuvieron muy aislados y sólo llegó cuando Garnero tuvo la pelota. Racing desequilibró siempre que lo intentó García ganándole a Meijide, pero tampoco tuvo peso

Las expulsiones de Craviotto —falta criminal contra Akselman— y de Borelli —fue a buscar venganza— beneficiaron más al rojo. Retrasó a Desio como stopper, corrió a Villarreal como volante central y entonces Siviski encontró su mejor espacio más atrás y sobre la derecha, igual que Garnero, que fue más de punta. Antes de los 20 del complemento, Independiente había dispuesto de tres clarísimas situaciones: la primera murió en la lentitud de Ibáñez para definir, la segunda se escapó muy cerca del palo izquierdo cuando remató Garnero después de limpiar a Marini y a Fabbri y la tercera murió al lado del mismo palo en una media vuelta de Gustavo López.

Racing encontró un regalo en mitad de cancha cuando el cero estaba clavado. Un mal pase de Garnero cayó en Rubén Paz, doble pared con Claudio García y definición suave y a un costado del arquero. Fue de Racing porque se reunieron a tiempo los que más saben. Lo perdió Independiente porque no supo definir antes.

## Boca con River

A partir de las 22.15, River y Boca protagonizarán el primer clásico del año cuando se enfrenten en Mar del Plata por la segunda fecha de la Copa de Oro, que comenzó el sábado con la victoria por 1 a 0 de San Lorenzo sobre los auriazules. El partido será televisado en directo por Telefé, arbitrará Juan Carlos Loustau y éstas son las probables alineaciones: Boca: Navarro Montoya; Soñora, Simón, Giuntini, Moya; Giunta, Villarreal, Rentera, Apud; Saturno, Cabañas. River: Comizzo; Basualdo, Higuaín, Cáceres, Enrique; H. Díaz, Claut, Lavallén, Berti; Medina Bello y Ramón Díaz. Se espera un estadio colmado ya que ayer por la tarde estaban casi agotadas las entradas puestas en venta con antelación y también habrá un fuerte dispositivo de seguridad.

## NOTICIERO

**Copa.** Defensor Sporting de Montevideo empató 0 a 0 con Peñarol y se aseguró una de las dos plazas para la próxima Libertadores. Quedan por jugarse Wanderers-Danubio —hoy—, aunque ninguno tiene chance, Nacional-Central Español el jueves y el esperado clásico Peñarol-Nacional el lunes. Los mirasoles tiene cinco puntos y los tricolores cuatro.

**Amistosos.** River y el campeón de la Libertadores '91, Colo Colo, se enfrentarán en dos partidos donde se pondrá en juego la Copa Amistad. El martes 4 de febrero se medirán en Santiago y la revancha el 25 en el Monumental.

**Juicio.** El flamante arquero de Vélez, el paraguayo José Luis Chilavert, no tendrá que volver a los estrados españoles. El médico del Zaragoza, su ex club, doctor Jesús Villanueva, lo había querellado por injurias cuando lo llamó "poco hombre, cabrón y chaquetero". En el juzgado se olvidaron de citar a tiempo a Chilavert y la próxima citación recién podrá producirse por Boletín Oficial de la provincia de Zaragoza, trámite que puede demorar más de un mes.

**Rey.** En España se disputarán hoy los partidos revancha de los octavos de final de la Copa del Rey, con este programa y el resultado de ida entre paréntesis: Atlético Madrid-Oviedo (0-1), Burgos-Real Madrid (0-4), Barcelona-Valencia (0-2), La Coruña-Osasuna (2-3), Logroñés-Castellón (0-2), Sporting Gijón-Benidorm (1-1), Sevilla-Murcia (1-1) y Athletic Bilbao-Betis (1-1).

**Técnicos.** El Inter de Milán despidió a Corrado Orrico, lo reemplazó con un viejo conocido de la casa: el español Luis Suárez. El ex técnico de la selección española en el Mundial '90 fue jugador del Inter en la época que lo dirigía Helenio Herrera y le ganó las dos Intercontinentales a Independiente. En España, Javier Clemente se hizo cargo del Español catalán al que ya dirigió del '86 al '89 y llegó a la final de la Copa UEFA del '88, perdida ante el Bayer Leverkusen.

**Acéfalos.** El presidente de la Federación Peruana de Fútbol, Manuel Burga, y los otros cuatro miembros de la junta directiva renunciaron a sus cargos y dejaron acéfalo el fútbol peruano, molestos por lo que consideran una injerencia del gobierno en los asuntos de la Federación, al negar la reducción de la Liga a 16 equipos como pretendía la FPF. Augusto Antonioli, ministro de Deportes, recibió del presidente Alberto Fujimori la orden de resolver la crisis en 48 horas.

**Regreso.** Los jugadores Monarriz, Gustavo González y Gustavo Tempone no fueron aceptados por el Tirol como parte de pago de la compra de Gorosito y volverán a San Lorenzo. El técnico Hrubesch, aquel alemán centrodelantero de la selección germana, no quedó conforme con la prueba a la que sometió a los tres ofertados por el club argentino.

**Básquetbol.** El equipo de Rosario Central se clasificó campeón del torneo de básquetbol Sub-21 Campioni del Domani, que organizó el club chileno Stadio Italiano. Central le ganó la final a Universidad Católica por 63 a 49.




Nuestro compromiso con Ud.:
en "vivo" todo el año.




El canal de las estrellas.




# Manuel Bandera: "'Las cosas del querer' no es 'Rambo'"

*En Punta del Este, el intérprete de "Las cosas del querer" se declaró sorprendido por el proyecto de filmar una segunda parte de la exitosa película.*

*(Por Luciano Monteagudo, desde Punta del Este)* La cita fue el lunes, cerca de la medianoche, en la Sala Municipal Cantegril. Allí comenzaba el Primer Gran Festival de Cine Español de Punta del Este y varias de las caras famosas que veranean en este enclave porteño en el Uruguay decidieron acercarse a ver *El rey pasmado*, una singular comedia de Imanol Uribe sobre las desventuras sexuales de Felipe IV, que en tiempos de la Inquisición tenía tremendos problemas para encontrarse aunque fuera unos minutos a solas con la reina y comprobar qué es lo que había debajo de tantos ropajes y joyas. Lo cierto, sin embargo, es que Susana Giménez, Ana María Picchio, Gabriela Acher, Luis Brandoni, Marta Bianchi, Javier Torre, Jacobo Timerman y el director del Instituto Nacional de Cinematografía, Guido Parisier, entre muchos otros, habían sido invitados no sólo a disfrutar de la película (una producción impecable, con algunas caídas de ritmo, quizá), sino también a codearse con la delegación española, encabezada por Ana Belén e Imanol Arias. Para varios, en cambio, la sorpresa de la noche fue la aparición de Manuel Bandera, la revelación de *Las cosas del querer*, una película que reverdeció el interés del público español (y el argentino también) por los viejos cuplés y sevillanas y que catapultó a ese desconocido a un primer plano fulminante que quizá jamás imaginó.

Calzado en un amplio traje negro, que destacaba aún más su cara pálida, que parece cortada a filo de cuchillo, Bandera tuvo entonces que tomarse más de una vez la molestia de contar quién era, de dónde venía y hacia dónde iba. No le resultó fácil. Da la sensación de que todavía no está demasiado acostumbrado a los trajines de la fama y que le cuesta bastante hablar de sí mismo, como si tuviera miedo de decir justo aquello que no debería. Aun así, a los 30 años su historia tiene más de un punto de interés, considerando que en muy poco tiempo ha dado pasos que parecen zancadas.

"Yo jugaba al fútbol en Málaga y estaba a punto de convertirme en un profesional cuando decidí que era mejor marcharme a Madrid y estudiar allí educación física. Tenía 21 años", recuerda Bandera como si hubieran pasado siglos. "Después de un par de años, me surgió la posibilidad de bailar, y yo para ganarme el dinero me animé. A mí siempre me había gustado el baile: en Málaga había visto como cinco o seis veces *Fiebre de sábado por la noche*, con este Travolta, y en Madrid hacía eso que se llama gym-jazz", dice Manuel, repasando su formación no precisamente ortodoxa. "Empecé a bailar en teatros, en televisión, en salas de fiestas y por allí me descubrió Luis Sanz, el productor de *Las cosas del querer*." Bandera estuvo a prueba por más de dos meses, hasta que el director Jaime Chávarri pensó que había encontrado a su protagonista. "Fui al toro", reconoce Bandera, que no sabía nada del Miguel de Molina, el hombre de carne y hueso que inspiró su personaje, y que de la posguerra española sólo tenía la información genética, aquella que le proporcionaron los recuerdos de sus padres. "Esa época ha dejado una marca en la gente. Mi madre, cuando limpiaba, cantaba muchas de las canciones que yo después interpreté en la película."



**Manuel Bandera en "Las cosas del querer".**
*"No entiendo que quieran hacer una segunda parte. No es 'Rambo'."*

Cuando se le habla a Bandera del proyecto (ofrecido a Oscar Barney Finn) de continuar la historia de Miguel de Molina en su exilio en Buenos Aires, el supuesto protagonista es el primer sorprendido. "Recién me he enterado del asunto al llegar aquí a Punta del Este. No sabía nada, pero me causa mucha gracia eso de *Las cosas del querer 2*, como si fueran *Rocky* o *Rambo*." Hasta ahora en España, Bandera se ha librado del encasillamiento. Después de su consagración en *Las cosas del querer* hizo un cameo para *Atame*, de Almodóvar ("Soy amigo del Pedro y me pidió que me bailara un tango"), y protagonizó una serie de ocho capítulos para la televisión española titulada *Réquiem por Granada*, donde interpreta al último rey moro, antes de la expulsión de los musulmanes de España. "Salgo con turbante, pelo largo, barba, y no canto ni una sola estrofa de nada, por supuesto." Y ahora acaba de ser el partenaire de Victoria Abril en *Demasiado corazón*, "un suspense romántico", según Bandera, que es la historia de dos gemelas enamoradas del mismo hombre. "Cuando pienso en los giros que ha tomado mi vida, en la que he pasado de jugar al fútbol a bailar y cantar, y luego a actuar, trato de encontrar algo de coherencia en todo ello. Y creo que el fútbol se parece un poco a la danza, sobre todo cuando bailaba en teatros, frente al público, porque allí tienes que hacer las cosas bien en el momento, sin la posibilidad de volver atrás. Después, simplemente he tenido suerte. No me puedo quejar de nada. Voy lento, pero seguro."

# Los archivos del KGB on sale

Entre tantas consecuencias políticas y económicas por la caída de la URSS y el fin del comunismo, una de las más pintorescas resulta ser la liquidación que de sus archivos celosamente guardados hasta la desintegración soviética vino realizando el KGB, la célebre policía secreta disuelta bajo el gobierno de Gorbachov. La última novedad al respecto es que el otrora pujante espionaje soviético venderá a Hollywood algunos de sus archivos secretos, para que las productoras norteamericanas puedan hacerse un picnic de películas de espionaje, aunque ahora casi se trate de documentales de época.

Entre los primeros temas que, se especula, verán la luz mediante films sumamente documentados en los archivos del KGB se encuentra todo lo referido a la muerte del presidente John Fitzgerald Kennedy pero desde la óptica de la contrainteligencia soviética, la crisis de los misiles que puso al borde de la guerra nuclear al mundo, allá por 1962, y el caso del matrimonio Rosemberg, acusados de espías en Estados Unidos por vender secretos atómicos a Moscú y que fueron ejecutados aunque clamaron su inocencia.

Dos grupos de Hollywood, Davis Entertainment y Rhi Entertainment Inc, se pelean por los mejores bocados. La Davis ya anunció haber abrochado un contrato en Moscú por los derechos televisivos de los más renombrados affaires, pero la Rhi —empresa que por otra parte adquirió los derechos televisivos para la segunda parte de *Lo que el viento se llevó*— no se quedó atrás

Mientras se decide quién se queda con la parte del botín soviético, ya hay varios proyectos en danza para ser filmados mediante esta curiosa coproducción KGB-Hollywood. Además de los casos ya citados pueden agregarse las operaciones conjuntas EE.UU.-URSS detrás de las líneas iraquíes durante la guerra del Golfo, un complot urdido en Teherán al finalizar la Segunda Guerra Mundial para el asesinato de Roosevelt, Stalin y Churchill, y hasta una serie sobre las mujeres fatales que más de una vez supieron utilizar los servicios secretos para hacer picar a sus pares norteamericanos.

## LA CULTURA EN MAR DEL PLATA

# Ni un mecenas que le ladre

*Cuando llega el verano la farándula no falta, pero las actividades culturales públicas están en baja.*


Tony Valdez

Los marplatenses apoyan más al deporte que a la cultura.

*(Por **Adriana Bruno**, desde Mar del Plata)* A despecho de los dinerillos que siguen gastando los turistas en esta ciudad parece haber pocos que apuesten a la cultura. Casi no quedan galerías de arte, las salas de cine son pocas y obsoletas, algunos teatros devienen bingo y la Sinfónica Municipal da vueltas porque la municipalidad no cuenta con un ámbito apropiado para sus conciertos. Aun teniendo en cuenta las programaciones de la Biblioteca Municipal, ahora convertida en Centro Cultural General Pueyrredón, no podría decirse que sea una sala apta para concierto. El teatro Auditorium, por donde años anteriores pasaron obras y elencos de jerarquía, es de jurisdicción provincial y suele ponerse en movimiento para la temporada de verano. A marplatenses y turistas les quedan, en cambio, hermosas "villas" que funcionan como museos y lugar de exposiciones: el Museo Juan Carlos Castagnino (o Villa Ortiz Basualdo) donde actualmente se realiza una muestra de pinturas de José Sulla; el Archivo Histórico Municipal (o Villa Emilio Mitre) con una reseña del Ayer y hoy de la arquitectura marplatense y la siempre mágica Villa Victoria, que fuera casa de Victoria Ocampo y donde hoy, además de una exposición permanente sobre la escritora, se organizan distintos cursos. Años atrás sus jardines alojaron conciertos al aire libre o ciclos de cine. Hoy, nada.

Ni siquiera la actividad privada, que hace sentir su mecenazgo en otras grandes ciudades del país, aporta demasiado por aquí. Apenas si pueden destacarse algunos esfuerzos individuales o de instituciones como el Centro Médico, con sus recién inauguradas salas de exposiciones y de teatro. "La ciudad está pasando por una crisis cultural: lo poco que se hace es cultura muerta, falta vitalidad, imaginación", coinciden algunos marplatenses que no temen tanto a que esto se diga como a que siga sucediendo. Para ellos, que viven e intentan lo suyo todo el año en este sitio, el turista debiera encontrarse con una ciudad donde siempre pasan cosas interesantes, y no sólo con aquellas que se arman especialmente para el show de verano. Sin embargo, algunas películas no llegan a estrenarse nunca en Mar del Plata, simplemente porque no hay salas suficientes, aun cuando la mayoría de los teatros que hacen la famosa "temporada" estén perfectamente vacíos durante el invierno. "No matarás", de Krzystof Kieslowski, por ejemplo, recién fue vista por los marplatenses cuando se incluyó en un ciclo de la fundación Cine Arte.

Así las cosas, no sólo resulta imposible en la práctica que pueda desarrollarse cierta identidad cultural específicamente marplatense sino que los artistas de esta ciudad ven como único camino viable el que los lleva al aeropuerto de Camet y de allí a Buenos Aires. Pero si Mar del Plata no es considerada por los mecenas culturales como una plaza interesante, gran parte de ese sayo le calza a una sociedad que en el último par de años se ha mostrado poco afecta a este tipo de consumo. El éxito, para una cantante local de los valores de Eva Trigueño —bueno es decir que se presenta el lunes 27 en el Auditorium— puede llegar a ser un público de cien pesonas reunidas en los primeros días de diciembre.

"La cultura marplatense es la cultura de lo establecido", se lamentó un joven universitario convencido de la imposibilidad de convertir en masiva entre sus conciudadanos cualquier cosa que no venga avalada por otros públicos. Con una intensa vida universitaria, resulta extraño que Mar del Plata no haya generado en los últimos tiempos algún tipo de expresión cultural juvenil, aunque fuera en el circuito off. "Acá hay gente que piensa, pero está desunida", explican los estudiantes. Algunos envidian el nivel de organización y de reinversión en la propia actividad que se han dado quienes manejan el deporte en esta ciudad. Valga como dato saber que el mejor maratonista marplatense fue becado por una cadena de supermercados local, mientras que un mimo, seleccionado por Marcel Marceu en persona para cursar estudios en su escuela de Francia, se quedó —por decirlo en forma elegante— de a pie y sin poder viajar. "Si hubiese tocado el piano —ironiza un adolescente— quizá le tiraban algún dólar, pero al muy tarado se le ocurrió hacer muecas, y eso acá no te lo recomiendan."

## ESPASA CALPE SALE A COMPETIR

# Con los clásicos no alcanza

Durante la década del 80, la tendencia de las grandes editoriales españolas fue la fusión y la expansión hacia otras áreas no librescas, con canales de televisión básicamente. Para competir en semejante mercado, Espasa-Calpe, la decana de las casas editoras españolas decidió una inversión de dos millones y medio de dólares para los próximos tres años, con el objetivo expreso de situarse entre los dos primeros grupos editores del país. Además de la inyección monetaria, sus flamantes propietarios, del Grupo Planeta-Presse de la Cité, decidieron potenciar al máximo su fondo editorial entrando de lleno en el terreno de la narrativa y los best-sellers.

Célebre por la colección de bolsillo Austral-libros que se utilizan en todas partes, incluso la Argentina, Espasa Calpe llegó a vender, desde la década del 50, unos 65 millones de ejemplares de aproximadamente 1700 títulos. *Luces de bohemia*, de Ramón del Valle Inclán y *Cien años de soledad*, de García Márquez, por caso, superaron el millón. Una de las apuestas más fuertes de la nueva Espasa será potenciar al máximo esta colección, con más títulos y nuevos autores y una fuerte campaña de promoción dirigida al ámbito educativo. También se proponen ser empresa empresa líder en materia de enciclopedias y diccionarios.

"El punto de partida es muy interesante, Espasa ha crecido un 16 por ciento en 1991, pero vamos a imprimirle una velocidad y ritmo muy diferentes", afirmó su flamante director general, Manuel Ramírez, que proviene de las entrañas de Temas de Hoy, un sello del Grupo Planeta. "Obviamente no vamos a cambiar el carácter de Espasa y su relación con el mundo cultural español, que es en gran parte la historia de la edición española de este siglo. En realidad lo que pretende el nuevo equipo es duplicar la actividad y situar a Espasa entre los dos primeros grupos españoles", afirmó. El primero, obviamente, sería Planeta.

Entre las primeras medidas está la de reactivar el fondo editorial, que tiene como meta unos 200 títulos anuales, algo que en opinión de Ramírez los llevará a "competir duramente con la propia Planeta, Plaza y Janés, Grijalbo, Seix Barral". Para tales fines también piensan lanzar colecciones de temas actuales y divulgación incluyendo el nunca bien visto rubro de la autoayuda, algo impensado década atrás para editoriales con "proyecto cultural" como Espasa o Aguilar.

# Tony, el agregado

Mediante el decreto 86/92 que saliera publicado a mediados de la semana pasada en el Boletín Oficial se confirmó el rumor de la designación de Antonio Carrizo como agregado para Asuntos Científicos, Tecnológicos y Culturales de la Argentina en el Reino de España. El popular locutor Tony, nacido Carrozzi en el pueblo de la pampa bonaerense de General Villegas, más de una vez había dicho que no estaba muy convencido de aceptar la nominación con que lo honraba el gobierno nacional. Junto con él, fue nombrado agregado de Prensa, con el número de decreto 81/92, el periodista Oscar Norberto Feito.

# ESTRENOS

A pesar del fin de mes, los distribuidores cinematográficos locales se disponen a estrenar seis títulos variopintos. En orden cronológico son: *Gallego* (1987), coproducción hispano-cubana de Manuel Octavio Gómez, basada en la novela de Miguel Barnet, drama que tiene como figura principal a Sancho Gómez, uno de los invitados al Primer Gran Festival de Cine Español que tiene lugar en Punta del Este; *Al calor de una pasión* (1989), de Joe D'Amato, con Tara Buckman, Richard Brown y otros perfectos desconocidos; el documental-musical *Get Back* (1990), de Richard Lester, que registra la gira mundial de Paul McCartney (en video); la comedia *¡Qué perra vida!* (1990), de y con Mel Brooks, secundado por Lesley Ann Warren y Jeffrey Tambor; *Bailando en la oscuridad* (1990), que marca el debut del inglés Mike Ockrent, y está basada en una pieza de Willy Russell (el mismo de *Yo amo a Shirley Valentine*); *Visa al Paraíso* (1991), de Albert Brooks, fantasía en tono de comedia con Meryl Streep, Rip Torn y Lee Grant, y la argentina *Extermineitors 3... Como hermanos gemelos* (1992), de Carlos Galettini, aventuras con Guillermo Francella y el hipermusculoso Randy McClain.

# El mejor país de Europa

El diario español *El País* fue galardonado con el Premio Periodístico Europa 1991, que cada año concede en Italia un jurado de 18 periodistas de diversos medios de dicho país, entre ellos algunos corresponsales extranjeros. En 1988 el premio había sido otorgado a *The Independent*, en 1989 a *Novedades de Moscú* y en 1990 a *Libération*. El Premio Periodístico Europa 1991 fue creado hace 32 años con la idea de distinguir al mejor periodista italiano del mes. Luego se extendió al periodista del año. Y desde 1988 se decidió premiar anualmente al mejor periódico europeo.


TODOS LOS DOMINGOS
PRIMER PLANO
en Página/12



ESTO VA A DAR QUE HABLAR




Sonriendo... Sin Complejos Y sin Temor

ODONTOCHEK es un plan de módulos que le permite acceder a la odontología más especializada, por valores accesibles y con un revolucionario sistema de financiación.



Si tiene alguna pregunta, no dude en llamarnos
951-6623 821-6394
83-0112/0197

Sistema ODONTOCHEK
Av. Santa Fe 2381


Sistemas Odontológicos

Envíe este cupón y un representante lo visitará
ODONTOCHEK de Sistemas Odontológicos
SANTA FE 2381 Capital (C.P. 1123)
Nombre y apellido
Dirección
Ciudad
Provincia
Tel
(C.P.)




**Zarzuela.** El rey Juan Carlos designó a Joaquín Rodrigo con el título de Marqués de los Jardines de Aranjuez, en homenaje a su suite mundialmente conocida. Ayer, la reina Sofía presidió los actos de apertura de Madrid Capital Cultural de Europa desde los jardines de su palacio, y también se confirmó que la plúmbea *Antología de la Zarzuela* del sevillano José Tamayo formará parte de los fastos oficiales de la Expo Sevilla. Plácido Domingo, Montserrat Caballe y Alfredo Kraus son algunos de los convocados para participar de esta cabalgata del género chico español que lleva cerca de un cuarto de siglo de continuidad escénica.

**Peña toca tierra.** Cantaor como pocos, alabado hasta por el mismísimo Paco de Lucía, el sevillano Juan Peña, El Lebrijano, se lanza con un espectáculo de flamenco intitulado *Tierra*, la única exclamación que hizo famoso al marinero Rodrigo de Triana. Mirada flamenca sobre el descubrimiento para su autor y para el coreógrafo Alberto Lorca, se trata de universalizar el género.

# El Bizco corre el telón del Cervantes

*Marta Degracia, actriz sin trabajo y autora novel y premiada, reflexiona sobre la conquista femenina de la palabra teatral.*

**(Por Marta Degracia)** *El Bizco* es una pieza escrita, si no me falla la memoria, hace ya cinco años. Por ese entonces cuatro compañeros más con los que compartía la experiencia de la escritura dramática en el taller de Mauricio Kartún dieron por terminados sus textos. Fue una ocasión feliz. Nos juntamos para celebrarlo de la mejor manera que podíamos concebir: lograr que se representara.

Nos chocamos contra la dura realidad. La desaparición de más de veinte salas de arte, espacios indispensables para la experimentación, la sobrecarga consecuente de proyectos que debían absorber las que sobrevivían, el estilo de la programación en algunas, el agotamiento del espacio que debíamos forzar y a veces violentar para compartirlo, fueron algunos elementos que hicieron abortar el proyecto, que habíamos imaginado como un ciclo.

No nos resignamos. Patricia Zangaro, Luis Sáenz, Irene Ruderman, Susana Poujol y yo continuamos la búsqueda por caminos más individuales y por lo tanto más dolorosos. Las suertes fueron diversas. La angustia, idéntica. En el camino tuvimos algunas alegrías. Nuestras obras lograron premios nacionales, municipales y provinciales. Pero lo que le daría el verdadero sentido a todo esto, salvo en un solo caso, seguía estando ausente: la representación dramática.

Tal vez en la intimidad de nuestro corazón cada uno de nosotros se interrogó sobre el porqué se le había ocurrido intentar la experiencia autoral. Al menos yo lo hice: no tengo respuesta.

Tal vez la desocupación como actriz que yo padecía en ese momento, vaya a saber. Lo único que sé es que no soy una excepción. Hay actores que escriben. Por mencionar sólo dos casos, el año pasado Roberto Ibáñez estrenó, con antecedentes, *Anclado en Madrid* y de igual forma Patricia Zangaro su *Pascua Rea*. Y finalmente *El Bizco* está ahí, en la recta final. Y yo puedo sentarme y mirarla mientras no dejo de pensar que el hecho natural de que una obra se estrene se ha convertido, para los autores, en el más grande de los privilegios. Así me siento: privilegiada.

Sólo una cosa más. Me han preguntado en estos días si creo que hay una escritura femenina. Creo que no. Puede haber una temática femenina. *Hay una mirada femenina*. No es lo mismo.

Yo creo que frente al hecho de la creación, en cualquier campo, el artista es necesariamente hermafrodita. Sin embargo, mucho más allá de la presencia femenina en la dramaturgia hay una conquista que me gustaría señalar; se cuenta para mí entre las más grandes que logramos las mujeres de este siglo: la conquista del lenguaje. Mañosas, vueltas, astutas, se ha dicho sobradamente de nuestras conductas. Esto se corresponde con una represión violenta ejercida sobre el lenguaje femenino. Obligadas al circunloquio y la metáfora, nos vimos privadas del lenguaje franco, que es uno de los caminos más importantes hacia la apertura del pensamiento. Las dictaduras sangrientas y las democracias condicionadas ejercen con sabiduría formas variadas de esa represión sobre ambos sexos. Porque saben que la palabra que surge del conocimiento y de la conciencia expresa el deseo de la libertad. Dramaturgas o no, creo que es de eso de lo que se trata.



**Capello, Ranni, Bidonde, Correa y Colunga juegan con el estrábico.**
*Mucho humor para desandar las memorias cotidianas de una generación.*



## Historietas con braguetas

(Personajes: Ana y Alberto. Son un matrimonio. Los dos tienen 50 años. En ese momento están discutiendo.)

*Ana:* No puede ser el Bizco...
*Alberto:* ¿Cómo sabés?
*Ana:* Era soltero.
*Alberto:* ¿Qué sabés? ¿Cuánto hace que no lo vemos? Como diez años. En diez años tuvo tiempo de casarse y de tener hijos.
*Ana:* (Luego de una pausa) ¡Pero no! ¡Quién le iba a dar pelota a ése...!
*Alberto:* ¡Ah, sí! Porque los bizcos no se casan según vos.
*Ana:* No es por eso.
(Alberto la mira, interrogante.)
*Ana:* Era un roñoso.
*Alberto:* ¿Qué estás diciendo? Era un tipo fenómeno.
*Ana:* Sería. Pero era un roñoso. No podías estar al lado de él. Siempre olía no sé a qué, a transpiración, a cebolla, qué se yo. Y cuando iba al baño se mojaba los pantalones.
*Alberto:* ¿Cómo sabés? ¿Le mirabas la bragueta?
*Ana:* Tenía gotas de pis.
*Alberto:* (Asombrado) ¡Le miraste la bragueta!
*Ana:* Y sí, ¿y qué? Yo miraba las braguetas. A vos también te la miré.
*Alberto:* (En el colmo de la indignación) ¿Que me miraste la bragueta?
*Ana:* ¿Por qué no? ¿Acaso vos no me miraste las tetas cuando me conociste? No me sacabas los ojos de encima. Me daba la impresión de tener cuatro.
*Alberto:* Pero las mujeres no andan por ahí mirando las braguetas...
*Ana:* ¿Quién te dijo? Miramos... con más delicadeza, pero miramos...





NOMINACIONES GLOBO DE ORO 1991
MEJOR PELICULA DRAMATICA
Mejor Actriz Dramática: SUSAN SARANDON
Mejor Actriz Dramática: GEENA DAVIS
Mejor Guión: CALLIE KHOURI
SUSAN SARANDON - GEENA DAVIS
THELMA & LOUISE
Un Film de RIDLEY SCOTT
SOLO APTA MAY. 16 AÑOS
METRO - MONUMENTAL - SANTA FE - BELGRANO
COLISEO DE FLORES - GRAN MAR (Mar del Plata)
y en las mejores salas de la costa atlántica






## JOSE CARRERAS EN NUEVA YORK

# Estrella pop, se busca

### El tenor español busca una cantante pop norteamericana para cerrar a dúo los Juegos Olímpicos de Barcelona.



*(Por Anne Leroux/EFE, desde Nueva York)* El tenor español José Carreras presentó en Nueva York sus planes musicales para las ceremonias de inauguración y clausura de los Juegos Olímpicos de Barcelona, pero sigue buscando a una estrella pop estadounidense con la que interpretará la canción final del acontecimiento.

Whitney Houston debía cantar con Carreras la canción "Amigos para siempre" en el acto de clausura de los Juegos, como "despedida a Barcelona y bienvenida a Atlanta", donde tendrá lugar la olimpiada de verano de 1996. Pero la participación de Houston se canceló "en los últimos dos dias", aparentemente por problemas de "logística", dijo un portavoz del tenor.

El cantante catalán, director musical y artístico de los juegos de verano, no quiso precisar cuáles estrellas norteamericanas de la música pop han sido contactadas para reemplazar a Houston, pero afirmó que "estamos cerrando ahora los tratos" y espera anunciar quién será "en las próximas semanas".

"Amigos para siempre" (Friends for Life), obra de un compositor y libretista norteamericano de éxito, saldrá como disco "single" en abril próximo, agregó, en una rueda de prensa en el Spanish Institute de Nueva York, en la que se anunció para mayo su primera gran gira por Estados Unidos en más de una década.

Carreras, de 46 años, dijo que la ópera será una "parte importante" del acto de apertura de los Juegos Olímpicos de Barcelona, que incluirá una sardana "de bienvenida" interpretada por él y la soprano Montserrat Caballé.

Para el desfile de atletas, explicó, no se usará música de archivo, sino adaptaciones de composiciones de grandes maestros españoles como De Falla, Turina y Granados.

La ceremonia de inauguración contará con la interpretación de parte de las arias más populares del mundo, por Caballé, Teresa Berganza, Plácido Domingo, Juan Pons, Jaime Aragall y el propio Carreras, acompañados por la orquesta Ciudad de Barcelona, dirigida por el maestro García Navarro, y con un coro de más de 200 cantantes.

Para que las ceremonias de apertura y clausura reflejen "la gran diversidad" de la ciudad mediterránea que es Barcelona, Carreras ha invitado a compositores extranjeros, incluido el griego Mikis Theodorakis, quien prepara un tributo musical a Atenas, con la soprano griega Agnes Baltsa.

El tenor, quien se declaró totalmente recuperado de la leucemia que sufrió en 1987 y calificó de "perfecto" su estado de salud, está "encantado" de ser el director musical de la olímpiada y de poder "colaborar en esta ocasión histórica".

Carreras no quiso dar más detalles sobre la ceremonia de apertura y clausura de los Juegos Olímpicos alegando que el "guión" es confidencial y se divulgará en España en abril próximo.

Acerca de si prevé otro concierto con Plácido Domingo y Luciano Pavarotti, tras el éxito del de julio de 1990 en Roma, dijo que, según parece ahora, tendrá lugar a principios de 1994 probablemente en Japón.

## El último blues de Champion

Boxeador a fines de los años 30, pianista y cantante de jazz y blues desde los 50, Jack "Champion" Dupree murió ayer —martes— en Hannover (Alemania) a los 82 años. Figura legendaria entre los bluseros negros de Nueva Orleáns y sus alrededores, habia nacido en 1909, donde un año después sus padres fueron asesinados por el Ku Klux Klan. A su mayoría de edad eligió el boxeo profesional, deporte que le dio el apodo de Champion pero que abandonó definitivamente para dedicarse a la música. En 1945 pasó por el legendario Cotton Club de Nueva York, hasta que en 1958, y atormentado por el recrudecimiento del racismo, emigró a Europa. En Inglaterra, Suecia, Dinamarca, Francia y Suiza, antes que en Alemania, volvió a la carga con sus memorables improvisaciones sobre temas tradicionales del sur algodonero, grabaciones y conciertos con figuras de la talla de Eric Clapton y Johnny Mayall, que lo consideraban su maestro. En 1991, Dupree volvió a Estados Unidos después de tres décadas de autoexilio, donde actuó y presentó *Back in New Orleans*, su última grabación.

**Página/12**
EN NEUQUEN
Alberdi 808 - Neuquén

## PAUL SIMON EN SUDAFRICA

# Está la cosa negra negra

La gira de Paul Simon y su banda por Sudáfrica se ha convertido en el punto de quiebre entre el Congreso Nacional Africano (CNA) y sus inestables aliados de la izquierda, el Congreso Panafricanista (CPA), la Organización del Pueblo Azanio (OPA) y la Organización de la Juventud Azania (OJA). Como si esto fuera poco, la actriz Woopie Goldberg, quien también está de visita en el país, si fue recibida por la izquierda con beneplácito, con lo cual la cuña colocada entre el CNA y el resto de las organizaciones, que se retiraron de la Convención por una Sudáfrica Democrática (COSADE), hizo fenecer a esta entidad suprapartidaria que Mandela y los suyos habían logrado tejer con mucho esfuerzo durante 1991.

Mientras que el CNA se sumó decididamente a las definiciones políticas de las Naciones Unidas y de la Comunidad Británica de Naciones para levantar las sanciones "pueblo a pueblo" —que se mantuvieron prácticamente hasta que Mandela obtuvo su libertad del gobierno segregacionista de De Klerk— contra Sudáfrica. Al amparo de las mismas, expresión del fin del boicot cultural y deportivo, Paul Simon organizó su serie de conciertos cuyo éxito se vio disminuido por los piquetes en contra que organizaron los disconformes militantes de OPA, CPA y OJA, quientes pretenden que las sanciones contra el gobierno continúen.

Las dos primeras fechas en Johannesburgo, en el Estadio Ellis Part, casi no tuvieron asistentes, por temor a los atentados. Sin embargo, 60.000 personas cortaron boletos el sábado, superando en 10 mil la capacidad del estadio. Otras 20 mil personas concurrieron al show del domingo y al día siguiente, 30.000 fanáticos corearon "Cecilia" en el Parque Saint George de Port Elizabeth. Según la información distribuida por las agencias internacionales, dos tercios de los espectadores eran blancos. La razón no es tan compleja: las entradas costaban un promedio de 15 dólares, cifra que las poblaciones negras en general no tienen para pagar.

En cuanto a Woopie Goldberg, quien llegó a Sudáfrica para comenzar el rodaje del film *Sarafina*, fue victoreada tanto por los militantes del Congreso Nacional como por quienes siguen prefiriendo que Sudáfrica se mantenga aislada.

Por su parte, el cineasta negro norteamericano Spike Lee, llegará el jueves a Soweto a filmar. Así lo anunció su productor sudafricano, Rapitse Montsho, quien cree que el rodaje de escenas de niños en el ghetto a la entrada de la capital sudafricana, Johannesburgo, le llevará unos cinco días, amén de la semana que el director de *Haz lo correcto* lleva de trabajo en El Cairo. El rodaje en locaciones sudafricanas escenificará la gira de Malcolm, el asesinado fundador de los Panteras Negras, por el Africa negra y mora.

# Heredia golpe a golpe

A veces no son muy pacíficas las relaciones de los críticos con los músicos y sus productores. A veces, hasta vuelan piñas. Esto es lo que sucedió el último viernes en el Teatro Opera con el periodista de *Ambito Financiero* Ricardo Salton, durante el intervalo del recital de Víctor Heredia y Raymundo Fagner. Salton denunció haber sido agredido verbal y físicamente por Jorge Duró, jefe de prensa de Heredia. Según declaró ayer a **Página/12** en su versión del episodio, Salton fue expulsado del teatro por agentes de seguridad después de haber sido tomado por el cuello, delante de testigos, obviamente, ya que el hall estaba lleno de gente. Previamente, el jefe de prensa le había negado la acreditación al periodista y éste debió presenciar el recital adquiriendo su entrada en boletería. "No estoy de acuerdo con que se le haya negado la acreditación", comentó Víctor Heredia a **Página/12**, quien también atribuyó lo sucedido "a una animosidad entre Salton y Duró que viene de lejos". En sus declaraciones, Salton atribuyó la actitud del jefe de prensa a críticas adversas que escribió sobre los últimos recitales de Heredia.

Posteriormente, el empresario Fernando Iborra, representante de Víctor Heredia, se disculpó ante el periodista por el episodio de violencia pero no lo invitó a regresar a la sala. El episodio fue presenciado por varios testigos, entre ellos el músico Antonio Tarragó Ros, quien también increpó a Salton y por la cantante Teresa Parodi, que, por el contrario, se solidarizó con él retirándose en el intervalo. Ayer el periodista radicó una denuncia en el sindicato de prensa.









# CINE




**CAMILLE CLAUDEL** -APTA-
Con Gerard Depardieu.
**Ideal 6.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 16, 19 y 22. Sáb. trasn.: 1.15: The Doors.-

**COMO SER MUJER Y NO MORIR EN EL INTENTO** -P/M/13-
Con Carmen Maura y Antonio Resines. Dir.: Ana Belén.
**Atlas Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.-
**Broadway.** Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

**CONSPIRACION DE MUJERES** -P/M/16 c/Res.-
De Peter Greenaway.
**Maxi 2.** Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

**DRAGONES INVENCIBLES** -P/M/13-
**Arizona.** Lavalle 727. 322-6967. Cont. 15.25, 19.10 y 22.55. Sáb. trasn. 1.20.-

**EL DIA DE LA PANTERA** -P/M/13-
**Arizona.** Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.30, 17.15 y 21.-

**EL SOL SALE TAMBIEN DE NOCHE** -P/M/16-
**Premier 3.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn. 1.-

**EL VUELO DEL ANGEL NEGRO** -P/M/13-
**Electric.** Lavalle 836. 322-1846. Cont. 13.25, 16.45, 20.15 y 23.30 (Sáb. 15.05, 18.30, 21.50 y trasn. 1.30).-

**ENCUENTRO CON VENUS** -P/M/16-
**Ideal 2.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45.-
**Losuar.** Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.40, 16, 18.15, 20.35 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors.-

**FAIVEL VA AL OESTE** -APTA-
Una película de Steven Spielberg. Hablada en castellano.
**Los Angeles 1.** Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 14, 15.30, 17, 18.30 y 20.-

**GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR)** -P/M/13-
**Ideal 5.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

**HABITACION BLANCA** -P/M/18-
**Ideal 4.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

**HALLOWEEN 5** -P/M/16-
**Select Lavalle.** Lavalle 921. 326-0235. A las 13, 16.25, 19.45 y 23.15 (Sáb. 15.40, 19, 22.20 y trasn. 1.45).-

**HAMLET** -APTA-
Con Mel Gibson y Glenn Close. Un filme de Franco Zeffirelli.
**Maxi 1.** Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

**KIDBOXER III** -P/M/13-
**Electric.** Lavalle 836. 322-1846. Cont. 15.05, 18.30 y 21.50 (Sáb. 13.25, 16.45, 20.15 y 23.20).-

**LA CENICIENTA** -APTA-
Un clásico de Walt Disney. Hablada en castellano.
**Los Angeles 2.** Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.35, 16.10, 17.50, 19.20 y 20.50.-

**LA DOBLE VIDA DE VERONIKA** -P/M/16-
**Biarritz.** Suipacha 482. 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

**LA JUSTICIA TIENE SU PRECIO** -P/M/16-
**Premier 1.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 17.50, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
**Trocadero 1.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

**LA PEQUEÑA PICARA** -APTA-
**Premier 2.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

**LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2** -APTA-
**Ideal 1.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-
**Metro 3.** Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-

**LOCOS DEL AIRE** -APTA-
Con Charlie Sheen y Lloyd Bridges. Dir.: Jim Abrahams.
**Atlas Lavalle.** Lavalle 869. 322-1936. A las 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
**Atlas Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.15, 17, 19, 21.05 y 23.05.-

**LOS LOCOS ADDAMS** -P/M/13-
Con Raúl Juliá, Anjélica Houston y Christopher Lloyd. Dir.: Barry Sonnefeld.
**Ambassador.** Lavalle 777. 322-9700. A las 14, 16.20, 18.35, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
**America.** Callao 1057. 41-3818. A las 14, 16.15, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-
**Gaumont.** Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.30, 16.30, 18.45, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-
**Sarmiento.** Lavalle 852. 322-3338. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

**MASACRE EN EL BARRIO JAPONES** -P/M/16-
**Trocadero 3.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

**MISERY** -P/M/16-
**Ideal 3.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

**PAPRIKA (PLACERES PROHIBIDOS)** -P/M/18 c/Res.-
**Alfil.** Corrientes 1753. 40-7575. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 (Sáb. y Dgo. dde. las 15).-
**Paramount.** Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.10, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

**PESADILLA 6 (LA MUERTE DE FREDDY)** -P/M/13-
Vea la muerte de Freddy en Tercera Dimensión.
**Capitol.** Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 15.20, 17, 19.05, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-
**Ocean.** Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

**PESCADOR DE ILUSIONES** -P/M/13-
Con Robin Williams y Jeff Bridges. Dir.: Terry Gilliam.
**Libertador.** Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.15, 17.10, 20 y 22.45.-
**Patio Bullrich 2.** Posadas 1245. 325-8328. A las 14.30, 17, 19.50 y 22.30.-

**PROSTITUTA** -P/M/18-
De Ken Russell. Con Theresa Russell.
**Trocadero 2.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

**RIQUEZA AJENA** -P/M/13-
Con Danny De Vito y Gregory Peck.
**Grand Splendid.** Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.15, 16.20, 18.35, 20.35 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.20.-
**Monumental 1.** Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

**ROBIN HOOD (EL PRINCIPE DE LOS LADRONES)** -APTA-
Con Kevin Costner.
**Lorca 1.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17.30, 20 y 22.40.-
**Trocadero 4.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 16.20, 19.10 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.-

**SI TE DICEN QUE CAI** -P/M/18-
De Vicente Aranda. Con Victoria Abril, Jorge Sanz y Antonio Banderas.
**Loire.** Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 13.40, 16, 18.15, 20.35 y 22.55.-

**TERMINATOR 2** -P/M/16-
Con Arnold Schwarzenegger.
**Iguazú.** Lavalle 940. 393-9931. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

**THELMA & LOUISE** -P/M/16-
De Ridley Scott. Con Susan Sarandon y Geena Davis.
**Metro 1.** Cerrito 570. 35-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-
**Monumental 2.** Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.30.-
**Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50.-

**TODO POR AMOR** -P/M/13-
Con Julia Roberts y Campbell Scott.
**Atlas Recoleta.** Guido 1952. 803-3313. A las 16.15, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
**Normandie.** Lavalle 861. 322-1000. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23.-
**Patio Bullrich 1.** Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y 23.-

**UNA HISTORIA EN TOKYO** -APTA-
Uno de los mejores filmes en la historia del cine de Ozu.
**Lorca 2.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45.-

**UNA MUJER INDECENTE** -P/M/18-
De Ben Verbong. Un filme de refinado erotismo.
**Alfa.** Lavalle 842. 322-1114. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
**Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 15, 17, 19.10, 21.15 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

**UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD** -APTA-
De Mike Nichols. Con Harrison Ford y Annette Bening.
**Metro 2.** Cerrito 570. 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10.

**VENCER O MORIR** -P/M/16-
**Select Lavalle.** Lavalle 921. 326-0235. 14.55, 18.15 y 21.45 (Sáb. 14, 17.20, 20.40 y trasn. 0).-

**VINCENT Y THEO** -APTA-
Con John Daly y Derek Gibson. Dir.: Robert Altman.
**Cinema Uno.** Suipacha 460. 322-1112. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45.-

## CICLOS

**Avenida.** Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont. 11, 14.30, 18.20 y 22.10: **Intriga en China** -P/M/13- 12.40, 16.20 y 20.20: **Moon 44**.-
**Cinemateca Argentina.** Sarmiento 2255. 952-2170. Ciclo "El Director es la Estrellas": A las 17.30, 19.30 y 21.30: **El Rey de la Comedia** -APTA- de Martin Scorsese. Con Robert de Niro y Jerry Lewis.-
**Lara.** Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 13.30, 16.40, 19.40 y 22.40: **La Señora** -P/M/18- 12, 15.10, 18.10 y 21.10: **Noche de Brujas 4**.-
**Lugones.** Corrientes 1530. 46-8611. Nuevo Cine Europeo: A las 17.30, 20 y 22.30: **Therese** -P/M/13- Dir.: Alain Cavalier. Con Catherine Mouchet. Pl.: $ 2. Refrig.-

## CINES DE BARRIO

### BELGRANO

**ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200** A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23: Los locos Addams -P/M/13- 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.-
**BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183** A las 14.50, 17.30, 20.15 y 22.55: Thelma & Louise -P/M/16- 17.10, 19.55 y 22.35: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-
**BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183** A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: Riqueza ajena -P/M/13- 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-
**BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183** A las 15, 17.05, 19.10, 21.15 y 23.20: Mujer indecente -P/M/18- 16.55, 19.05, 20.55 y 23: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-
**CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852.** A las 15.05, 17.40, 20.15 y 22.50: Hamlet -S/R- 14.55, 17.30, 20.05 y 22.40: Variedades.
**GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412** A las 14.10, 15.50, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: Locos del aire -S/R- 19.10, 21.10 y 23.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.-
**GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412** A las 15.15, 17, 19.10, 21.15 y 23.20: Pesadilla 6 (La Muerte de Freddy) -P/M/13- 18.50, 20.55 y 23: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
**GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412** A las 14.50, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Cómo ser mujer y no morir en el intento -P/M/13 C/Res.- 18.10, 20.10 y 22.10: Variedades.-
**LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996.** Cont.: 14.30, 18.25 y 22.30: El proceso final -S/R- 16.30 y 20.25: Secretaria ejecutiva.-
**MIGNON. Juramento 2433. 784-3899** A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45: Pescador de ilusiones -P/M/13- 16.55, 19.40 y 22.25: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

# TEATRO



**COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Av. Corrientes 1659. 46-6076.** Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **"La Loca de la Colina de Caballito"**, de Oscar Balducci, basada en La Loca de Chaillot. Con A. Aller, V. Cosse, J. M. Gutiérrez, O. Lovero, A. Pastur y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Pl. $ 7.-
**Museo Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422.** Vier. a Dgo. a las 21: Complejo E. S. Discépolo pta.: **"España Canta"**, homenaje a la ópera, zarzuela y la poesía con solistas del Teatro Colón. Loc.: $ 5. Vier. a Dgo. a las 22: **"La Casa de Bernarda Alba"**, de F. García Lorca. Con Alicia Berdaxagar, Marta González, Susana Ortiz y gran elenco. Dir.: Jorge Alvarez.
**NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224.** Hoy Miér. (estreno) a Sáb. a las 21.30: Rodolfo Ranni, Héctor Bidonde y Lucrecia Capello en: **EL BIZCO**, de Marta Degracia. Con A. Colunga. Dir. Gral.: Rubens W. Correa. Loc. num. en vta. dde. $ 10 c/5 d. de antic.-
**ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484.** Martes a Viernes a las 21.30. Sábado a las 22:
**ALFREDO ALCON**
**(Premio María Guerrero '91)**
en "FINAL DE PARTIDA", de Samuel Beckett. Con Márgara Alonso, Osvaldo Bonet y Horacio Roca. Dir.: **Alfredo Alcón**. Desc. a Estud. y Jubil. Refrigeración.-
**ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964.** Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: Soledad Silveyra, Arnaldo André y Daniel Fanego en:
**BESOS PELIGROSOS**
De Len Richmond. Una comedia peligrosamente divertida. Con A. Majluf, S. Balassi y A. Olivier. Dir.: Roberto Villanueva.-
**ASTROS. Corrientes 746. 325-5541.** Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
**PIJAMAS**
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores y Judith Gabbani. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno.
**ATENEO. Paraguay 918. 311-2888.** ¡20 años en cartel! La obra de mayor éxito de la historia del teatro nacional, estrenada en 23 países:
**LA LECCION DE ANATOMIA**
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Refrig.-
**BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683.** Vier. y Sáb. a las 22 y 0.30: **"Fragmentos de una Heróica"** (1ª Feria del Erotismo en la Cultura). Teatro, Música, Danza, Poesía, Video, etc. Dir. Gral.: Javier Margulis. Capacidad limitada. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-
**BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592.** Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21: RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:
**NECESITO UN TENOR**
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana María Acosta y la part. esp. de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: **Ricardo Darín**. Refrigeración.-
**BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656.** Vier. a las 22: **"Destornilladores de Risa"**, por el Grupo La Máquina del Humor. Dir.: A. Andrade. A las 23.15: **"Por la Cintura Cómica del Sur"**, humor estelar por H. Rieznik (el extraterrestre). Vier. a las 0.30. Sáb. a las 22: **"Menú del Día"**, un plato de carcajadas servido por Los Pinchiruli. Vier. a la 1.30. Sáb. a las 2.30: **"El Salvabache"**, sígalo que A. Sverdlik los va a tapar de risa. Sáb. a las 23.15: **"Haciéndose la del Mono...Logo"**, el humor del sátira/12 Carlos Guarnerio. A la 0.15: **"Ejercicios para la Mano Derecha"** (Zurdos abstenerse) con Charlie Nieto, el genio del humor. A la 1.30: **"Clown sólo Clown"**, con la comicidad descacharrante de E. Beherens.-
**CATULO CASTILLO (SEC). Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735.** Sábado 25 a las 22.30: **"Canciones sin Raspadita"**, con Jorge Marziali y el grupo vocal instrumental Santaires. Música argentina de raíz folklórica. Loc. $ 8. Estud. 50% desc.-
**COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094.** Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20: **"Zarzuela en el Colonial"**, las estampas más graciosas y emotivas. Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: Fernando Galvé. Pl.: $ 10. Desc. a estud. y jubil.-
**DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 396-3606.** Reestreno: Viernes 24: Juev. (popular, con debate) a Sáb. a las 20.30: **ANGELITO** (Un Cabaret Socialista). De Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. Reestreno: Domingo 26: Vier. (popular) y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: **SALTO AL CIELO**, de Mauricio Kartun. Con José María López, Adriana Dicaprio y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Desc. a estud. y jubil. Sala climatizada.-
**DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228.** Miér. a Vier. a las 22. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 22: "GOOD NEWS" - **Y..¿DONDE ESTA EL MILAGRO?**, comedia musical de Carlos Barulich y Andrés Vicente. Con M. García, M. Pittao y N. Ivitz. Coreog.: Mecha Fernández. Dir.: Carlos de Urquiza.-
**DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351.** Aire acondicionado. Espectáculos Gallo y Pepe Parada presentan **España en Buenos Aires**. JORGE LUIS y CONCHITA ESPAÑA y su conjunto de primeros bailarines en:
**ESPAÑOLISIMA 92**
Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 19.30. Pl. $ 15. Jub. $ 10.-
**DEL PATIO (Al Aire Libre). Chacabuco 917. 23-6181.** Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 22.30: **"Humor a lo Chéjov"**, cuentos teatralizados. Dir.: Ricardo Stefanack y Ricardo Aldemar. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21: **"Memorias de un Viejo Patio"**. Candombe, tango, poesía y sainete. Dir.: Ricardo Aldemar. Desc. a estud. y jub.-
**DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587.** Vier. y Sáb. a las 21.30: Wagner Mautone en: **"Anastasio el Pollo"**. Adapt. de El Fausto Criollo, de E. del Campo. Con R. Pérez Borau. Dir.: W. Mautone. Loc. Loc. c/ons. $ 8.-
**DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702.** Vier. y Sáb. a las 22: Vuelve en su 6° año: **TANGO VARSOVIANO**, de Alberto Félix Alberto. Con M. Riveros, M. A. Figueroa, J. Diez y O. Peluffo. Refrigeración.-
**EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914.** Vier. a las 22: **Sudacas**, de A. Peña, Y. Martul y M. Zayat. Dir.: R. Macedo. A las 23.30: **"Fragmentos"**, con S. Montes, O. Freyre y S. Amatro. Dir.: C. Castaño.
**EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1:** Vier. y Sáb. a las 22: **"Beckett Oral y Público"**. Dir. Gral.: Román Ghilotti.-
Sala 2: **Vier. y Sáb. a las 22:** "El Bipedo Implume", **de y con Carlos Vecchio. Dir.: Ana M. Sterkin. Vier. a las 24. Sáb. a la 1:** "Macho Story". **Libro y Dir.: Daniel Vilches. Con T. Gutiérrez, A. Rocca y R. Torcoletti. Sáb. a las 23.30:** "Cornisas", **con M. Ferraro, O. Sandoval y D. Reyes. Libro y Dir.: Martín Herrero.-**
Sala 3: **Vier. y Sáb. a las 22.30:** "Cómo Llevarse un Caballero a la Cama sin Dejar de ser una Señora", **de y con Susana Mayo. Dir.: Walter Vidarte.-**
**EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200.** Sólo para un público sin prejuicios: Sólo para reirse...Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22: **Luisa Albinoni y Santiago Bal** en: **LA ARGOLLA EN LA NARIZ**. Con Silvia Peyrou y Miguel Jordán. Libro y Dir. Gral.: Elio Erami.-
**FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994.** Vier. y Sáb. a las 22: **"Cuentos de Humor y Amor"**, por Ana María Bovo. Relatos de K. Mansfield, F. Hernández, S. Ocampo, J. Salinger y otros. Loc.: $ 6. Desc. a estud. y jub. Refrig.-
**FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581.** Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en
**ARRANCAME LA VIDA**
(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: Betty Gambartes. **Refrigeración**.-
**LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals.** Hoy a las 13: **Los 3 Chanchitos** (Salsa). A las 19.30: **Sedadá** (Pop-Rock).-
**Sala Pablo Picasso.** Miér., Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22: CHUNCHUNA VILLAFAÑE y KATJA ALEMANN en "PARAISO". Autor y Dir.: **José María Paolantonio**.-
**LARRETA. Obligado y Juramento. 784-4040.** "Al Aire Libre": Juev. (desc. a jubil.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23. Dgo. a las 21.30: **"La Zarzuela es Mujer"**, con G. Blanco, I. Maurel, L. López Linares y elenco. Dir. Mus.: E. Masón. Dir. Gral.: Santiago Doria. Pl.: $ 8.-
**LASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388.** Vier. a las 22.30. Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: E. Marino pta.: EJECUCION **"¿ES ESTA LA VERDAD GAY?"**, de J. Herbert. Con C. Aguilar, H. Brin y elenco. Pta. en esc. y dir. gral.: H. Aguilar. Refrig.-
**LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098.** Sáb. a la 1: El espectáculo cómico poético musical **"Convoy Noy 92"**, con Fernando Noy. Grupo Acuario-Aldao. Luz Speed, Cidy y la Medusa. Loc. $ 5.-
**LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386.** Betiana Blum - Mirtha Busnelli - Fernanda Mistral - Alicia Zanca, en:
**NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO**
De Miguel Falabella. Dir.: **Víctor García Peralta**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21. Refrig.-
**LUNA PARK. Bouchard 465. 311-5100.** JUAN CARLOS LECTOURE presenta:

**DRACULA**
El Musical
Una criatura de Pepe Cibrián. 63 artistas en escena y gran orquesta. Música original: **Angel Mahler**. Martes a Viernes a las 21.15. Sábados a las 22. Domingos a las 21.15. Localidades en venta con 7 días de anticipación.-
**MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882.** Miér. a Sáb. a las 22. Dgos. a las 21: Presenta a **Rodolfo Bebán** en:
**CORTE FATAL**
De Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Víctor Hugo Vieyra, Déborah Warren, Pablo Codevilla y elenco. Dir.: Luis Agustoni. Pl.: $ 15. Aire Acond.-
**METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816.** Refrig. Premios María Guerrero '91 (Mejor Dirección, Mejor Escenografía y 2 nominaciones Mejor Actuación): Lorenzo Quinteros, Manuel Callau, Alberto Segado, Roberto Carnaghi y Aldo Braga en:




De Mauricio Kartún. Con Lidia Catalano, Danilo Devizia, Rita Cortese y elenco. Escenografía: Tito Egurza. Dir. Gral.: **Jaime Kogan**. Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Miér. Pop. Pl. $ 10. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-
**PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485.** Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: Grandes textos de Arlt, Borges y Neruda: **"En Cuento Puro o Puro Cuento"**, teatralizado por Juan Carlos Puppo. Humor y ternura.-
**REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470.** Antonio Grimau, Cristina Banegas y Tony Vilas en:
**LOS INVERTIDOS**
Con E. Berenguer, J. Mayor, A. de Grazia, P. Andrada y elenco. Mús.: C. Villavicencio. Dir.: Alberto Ure. Miér., Juev. (pop.), Vier. y Dgo. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Refrig.-
**SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556.** Sáb. a las 23 y 1: **"El Espermatozoide Alienado"**, 6° año de éxito del show de Pablo Misacantano.-
**TABARIS. Corrientes 831. 322-8509.** SISSI LOBATO, FERNANDO LUPIZ, CESAR PIERRY y NITO ARTAZA en:
**FIESTA FANTASTICA**
Sólo Apta para Mayores de 18 Años. Con Los Prepu y gran elenco internacional, bajo la batuta de **Eber Lobato**. Mar. a Dgos. a las 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. Ultimos Días.-

## TEATROS INFANTILES

**CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399.** El T. de T. presenta Sáb. y Dgo. a las 17: **"Pitágoras, el Espantapájaros Repiola"**. Libro y Dir.: Mario Capponi. Con S. Finder Gam, A. Katurchi y L. Ricci.-
**DEL PATIO. Chacabuco 917. 23-6181. Al Aire Libre.** Sáb. y Dgos. a las 17: Títeres, Canciones y Juegos: **"Juguemos en el Patio"**. Participan los chicos. Dir.: Orlando Junco.-
**LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040.** Con Libro y Dir. de Santiago Doria: Vier. a Dgos. a las 17: **"Requetejuega"**, con R. Mariño y R. Salas. Vier. a Dgos. a las 18: **"Dale que te Canto"**, con Helena Jios y Leo Murray. Vier. a Dgos. a las 19: **"Pirulín Pirulero"**, con G. Adrián y J. L. Algañarás. Mús.: Chico Novarro. Pl.: $ 4.-
**MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 34-9930. Sala del Claustro:** Sáb. a las 17. Dgo. a las 18.15: **"Abelardo es un Amigo de..."**. Dir.: E. Cher. Dgo. a las 17: **"Los Cuentos del Globonauta"**. Grupo de Teatro de Títeres El Globo Azul. **Al Aire Libre:** Sáb. y Dgos. a las 18: Grupo Azul pta.: **"En Busca de la Sonrisa Perdida"**. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo.-

## VARIEDAD

**JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS.** Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. May.: A 20.000. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Viernes de 9.30 a 18.30. Sábados y Domingos de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-
**SHOPPYLANDIA. Shopping Sur (Estación Avellaneda).** Todos los días: "La Granja de Shoppy", "Viaje Siniestro", "Expreso Argentino", "La Aventura del Pirata" y **"La Mini Argentina"** (con todas las bellezas y atracciones que nos ofrece nuestro país). Muchos juegos más.-

## MUSIC HALL

**A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872.** Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: **Daniel Aste**, danza con **Jorge y Ana, Rino** (bandoneón), **J. Giménez** (piano), **H. Piñeiro** (contrabajo). Tarj. Créd. Estac. Vigilado.-
**ARMSTRONG. Confitería Bailable. Av. Santa Fe 2517 esq. Pueyrredón. 799-1963.** Juev. a Sáb. Exclusivo p/mayores de 25 años. Un Lugar de Onda con la mejor música de todos los tiempos. Ambiente climatizado. Elegante sport. Carnaval Carioca (entrega de cotillón).-
**BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086.** Tarj. Créd. Cont. de 22 a 4. 1967-1992: **"25 Años" Bodas de Plata de Ricardo Montesino** presenta "SUITE-PORTEÑA-PARTY-TANGO". Tango-Danza-Show. Gran elenco. Pareja de Baile. Res. su invit. para la Fiesta del Mes. Cons. Min.: $ 7.-
**CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: TANGO, SHOW Y BAILE.** El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-
**CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 42-4658.** Miércoles 22 a partir de las 24: **Rubén Barbieri**. 29: Chachi Ferreyra.-
**EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/ 3503/ 3923/ 1453.** Todos los días desde las 23: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trío Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Susana Rojo y Héctor Falcón, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos.** Palabras: **Isabel Gil Arenas**.-
**KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779.** Sáb. desde las 24: **Tango y Folklore**. Elsa Rivas, Juan Carlos Lobos, Horacio Casares (tango) y Angel Reynoso (folklore). Bailable con O. Alessio. Presentación: Marta Aguilar. Res. su mesa p/fiestas cena-show.-
**LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781.** Vier. y Sáb. a las 22: **GRAÑA CON FERRER**. Espectáculo de Tango Cantado y Contado. **María Graña y Horacio Ferrer**. Vier. y Sáb. a las 24: **Cuatro & 4** presenta: "ESTE SHOW...". Juev. 23 y 30 a las 22: **Bernardo Baraj Quinteto**.-
**OLIVERIO. Paraná 328.** Sáb. a las 22.30: **Mono Fontana Cuarteto** (Músico invitado: Horacio Larumbe). A las 0.30: **Mississippi Blues Bang**. Trasnoche: **Luis Salinas y su Banda**. 4° año consecutivo. Importantes músicos invitados.-

## RESTAURANT CONCERT

**BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001. 773-0322. 771-4023.** Vier. y Sáb.: **Buby su Taberna**. Una despedida? en **Buby su Taberna**. Un Agasajo? en **Buby su Taberna**. Cena-Show-Baile, con la Mejor Música. Tenedor y Canilla Libre.-
**CAN CAN. J. A. Cabrera 3877. 89-4153. 862-7777.** Cena Show y Baile. Tenedor, gaseosas y cotillón libre. No sólo en París se baila el CAN CAN. Show Humorístico y otros Shows Musicales. Reservá tu Mesa. Precio especial para grupos.-

**Página/12**
EN CHACO
Tel.: 0722-29911

**Página/12**
EN SALTA Y JUJUY
Tel.: 087-222249

**CASONA DE SAN TELMO. Perú 1632. 361-4479. 311-1980.** LA CASONA DE SAN TELMO. **Cena - Baile - Show.** Canilla Libre. Ambiente Familiar. El baile más divertido con los mejores ritmos y ¡Todo el Show! Res. c/ant.-

**LA NOSTALGIA. Juan B. Justo 5784. 583-4038/ 782-5152.** Refrigeración. **Cena - Canilla Libre - Baile - Show.** LA NOSTALGIA y su Gran Elenco: ROSAMEL ARAYA, YUYU DA SILVA, SIRO SAN ROMAN y el humor de **Omar Vallejos.** Cene, disfrute y baile toda la noche. Res. c/antic. Todas las tarj. Est. vigil.-

**LA VEDA. Florida 1. 331-6442/8680.** El lugar de Bs.As. donde Ud. podrá disfrutar y gozar un espectáculo único. Donde el Tango se da cita noche a noche con su música, canto y baile. La alternativa de saborear la famosa carne al asador y los mejores vinos. Lun. a Sáb. cena a las 21. Show a las 22.30. Vier. y Sáb. después del show baile con la música de todos los tiempos.-

**RESTAURANT VIP. Piedras 375. 46-3980. 343-4183.** Refrig. **Cena - Show - Copas Libre** VIP. Un lugar distinguido y alegre en Buenos Aires. **Diego Solís - Omar Vallejos.** Agasajos. Despedidas. ¡Reserve ya!.-

**TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. 343-2963. 751-6038.** Un Lugar para no olvidar presenta los Vier. y Sáb. dde. las 22: **"Gran Cena Show".** Con Rodolfo Lemos, Hermanos Rivas y Claudio Ledesma. Entretenimientos y premios a cargo de Emilia Russo. Precios módicos.-

**UN LUGAR DEL TUCUMAN. Austria 2032.** Sábado a las 22: Jorge Cerutti (piano).-

## CINES DE LA COSTA

### MAR DEL PLATA

**AMBASSADOR. Córdoba 1673. 2-7271.** A las 16.50, 18.50, 21 y 23.10 (Mal tiempo dde. las 15): Riqueza ajena -P/M/13- Sáb. y Dgo. trasn.: 1: Una segunda oportunidad.-

**AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240.** A las 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: Los locos Addams -P/M/13- Variedades.-

**AUDITORIUM. Casino Central. 3-7786.** Miér. y Juev. a las 24: Historia de las vanidades.-

**BRISAS. Rivadavia 3142. 2-9241.** A las 15.50, 19.10 y 22.40: Mi pobre angelito -S/R- 17.30 y 21: Las tortugas ninja 2. En castellano.-

**DIAGONAL. Diagonal Pueyrredón 3338. 3-3501.** Cont. 16, 18.30, 20.50 y 23.20: Terminator 2 -P/M/16- Sáb. trasn.-

**LURO. Luro 4430. 72-0183.** Cont.: 18.15, 20.25 y 22.35 (Mal tiempo dde. las 16.15): Todo por amor -P/M/13- Sáb. trasn.: 0.45.-

**NUEVO BELGRANO. Belgrano 3434. 2-1477.** A las 17.45, 20.20 y 22.45 (Mal tiempo dde. las 15.30): Pescador de ilusiones -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.15.-

**ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753.** Cont. 19 y 0.50 (Vier. 20, 21.30, 23 y 0.30): La pistola desnuda 2 1/2 -S/R- Noche: Ver Cartelera de Teatro.-

**OLYMPIA. Santa Fe y Rivadavia. Galería Peláez Aller.** A las 14, 16.05, 18.25, 20.25 y 22.25: Las colegialas -P/M/18- 15.10, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.50: Sexo ardiente. Sáb. trasn.: 1.-

### MIRAMAR

**GRAN ATLANTICO. Calle 21 N° 1900. 0176.** Cont.: La justicia tiene su precio -P/M/16- Variedades.-

### NECOCHEA

**PARIS. Avda. 59 N° 2874. 2-2273.** Cont. 16.30: Función infantil. A las 19.30, 21.30 y 23.30: Todo por amor -P/M/13- Juev.: María Martha Serra Lima.-

## TEATROS DE LA COSTA

### MAR DEL PLATA

**ALBERDI. Alberdi 2473. 2-0021.** Mar. a Dgo. a las 20: **"Ami y Perlita"**, de E. Hueros. Miér. a Lun. a las 22: Esteban Mellino y elenco en **"Fuerte y al Medio"**. A las 23.30: su nuevo show: **"Tarado se Necesita"**.-

**ATLANTIC. Luro 3426. 73-0206.** Todos los espectáculos a las 22. Hoy: **Charly García.** Juev. 23: **Alejandro Lerner.** Vier. 24: **Mercedes Sosa.** Sáb. 25 y Dgo. 26: **La Banda Elástica con la Camerata Bariloche.** Miér. 29: **Tony Kamo.**-

**ATLAS. Luro y Corrientes. 4-5001.** Diariamente a las 21.30 y 23.30: T. Biral, S. Campos, N. Cárpena, M. Casán y G. Dufau en: **"Brujas"**, de Santiago Moncada. Dir.: Luis Agustoni.-

**AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2864. 3-7786.** Miér. a Dgos. a las 20: Teatro Nacional Cervantes y la Fundación Konex ptan.: **"La Flauta Mágica"**, de W. A. Mozart. Obra de su Ciclo "Vamos a la Opera". Dir. Mus.: Mtro. Gustavo Valerio. Loc.: $ 10, en vta. c/5 d. de ant. Miér. a Dgo. a las 22: Angel Pericet y su Ballet Español en **"España Baila"**. Lun. a las 24: "Grupo Danzares". Mar. a las 22: "La Nouvelle Dance". Mar. a las 24: Comedia musical "Mar de Fondo". Vier. y Sáb. a las 24: **Opus 4.**-

**BRISAS. Rivadavia 3142. 2-8241.** Diariamente a las 0.30: Grupo Kiene Sonetto en: **"Cárguese de Risa"**. Autor y Dir.: Omar Capacci.-

**CITY HALL. Moreno 2651. 3-8288.** Diariamente a las 22: **"La Vida puede ser una Canción"**, comedia musical con Martín Russo.-

**COLON. Hipólito Yrigoyen 1665. 4-8571.** Mar. a Dgos. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30: Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Darío Grandinetti y Juan Leyrado en: **"Los Mosqueteros"**. Autor y Dir.: Manuel González Gil. Jub. y Men. 12 años 40% desc. Mar., Juev. y Sáb. a las 20: **"Todo de a Dos"**. Miér., Vier. y Dgos. a las 20: **"Locas Historias"**.-

**CORRIENTES 1. Corrientes 1766.** Extraordinario éxito: Oscar Martínez en: **"Locos de Contentos"**, de Jacobo Langsner. Con Mercedes Morán. Dir.: Carlos Rivas. Mar. a Dgos. a las 22.30.-

**ENCUENTROS. San Luis 2069. 2-3730. 2-7711.** Cía. de Teatro Colonial de Bs. As. pta.: **"Los Arboles Mueren de Pie"**, de Alejandro Casona. Miér. a Sáb. a las 21.30. **"M'Hijo el Dotor"**, de Florencio Sánchez. Miér. a Sáb. a las 23. **"Las de Barranco"**, de G. de Laferrere. Dgo. a Mar. a las 21.30. **"El Centroforward murió al Amanecer"**, de Agustín Cuzzani. Dgo. a Mar. a las 23. Dir. Gral.: Adrián Di Stéfano.-

**HOTEL TEATRO 24 DE FEBRERO. Luro 2252. 2-6065.** Vier. a Dgo. a las 23.30: El Grupo Teatrofía en: **"La Fiesta"**, de Maestro y Vainmann. Vier.: La Fiesta de Bienvenida; Sáb.: La Fiesta de la Despedida; Dgo.: La Fiesta del Bautismo.-

**INDEPENDENCIA. Av. Independencia 1462. 4-4299. 3-3471.** Omar Ottomani presenta: "LO QUE LE OCURRIO A PEPE DESPUES DE MUERTO". La comedia más delirante de Enrique Jardiel Poncela. Mar. a Dgos. a las 22. Desc. a jub. y est.-

**LA PIAF. Frente al Torreón. 73-7473.** Un espectáculo de Jean Francois Casanovas: **"Caviar"** (Lo Mejor). Mar. a Dgos. a las 22.30.-

**LIDO. Santa Fe 1751. 4-3302.** Juev. a Dgos. a las 22: **BOTTON TAP** presenta el deslumbrante espectáculo "TOO MUCH". Con 36 Cuadros Musicales. Dir.: Ana Sans y Aníbal Pachano. Loc. en vta.-

**NEPTUNO. Santa Fe 1751. 4-3302.** Diariamente a las 20.30: LOS MUVIS presentan **"Una Nueva Fantasía"**, un espectáculo increíble. Apto para todo público. Mar. a Dgos. a las 22: El inimitable imitador dominicano: **Julio Sabala.** Deslumbrante espectáculo. Todos los lunes a las 22: Ciclos de Conciertos de Verano, por la Orquesta Sinfónica Municipal. Dir.: Mtro. Guillermo Becerra.-

**ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753.** Diariamente a las 21 y 23 (Vier. descanso): "FIESTA EN EL ODEON", de Hugo Moser y Enrique Carreras. Con Mercedes Carreras, Alberto Castillo, Adolfo García Grau, Marcos Zucker. El humor de Carlos García y sus Merengos. Las Chicas de Fuego. Dir.: E. Carreras.-

**PAPA MONTERO. España 1839.** Vier. a las 23: Instantáneas de Música Popular. Sáb. a las 24: Gran Fiesta de la Salsa. Dgo. a las 23: Unipersonal de Juan M. Rapaccioli. Lun. a las 23: El Sueño Americano.-

**PAYRO. Casino Central. 3-7786.** Juev. a Sáb. a las 20: **"El Reparador de Sueños"** (Mimos). 18, 19, 25 y 26 a las 22.30: Unipersonal "Vallejisima Suerte". Juev. a las 22: **"Pasión de un Verano"**.-

**PLAZA. Rivadavia 2332.** Mar. a Dgo. a las 20.30 (Mal tiempo dde. las 18): **"El Maravilloso Mundo de Los Pitufos"**, comedia musical. Miér. a Dgo. a las 22.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30: Gran fiesta flamenca con **"Los Tarantos"**. Loc. en vta. Mar. a Dgos. a las 0.45: **"Los X 3"** presentan: **"Una Noche de Locos"**, show cómico musical. Todos los lunes a las 22.30: **Norman Erlich.** Los martes a las 22.15: "La Ratonera". Dir.: F. Rinaldi.-

**PROVINCIAL. Boulevard Marítimo 2400. 2-4081/9.** Todos los lunes a las 22.30: **Luis Landriscina.** Diariamente a las 22 y 23.45: PEOR ES NADA presenta a **Jorge Guinzburg** y **Horacio Fontova** en el súper show Humorístico Musical: **"ME SIENTO BIEN"**. Gran elenco. Cuerpo de Baile y la act. de "Los Sobrinos". Diariamente a las 20.30: **"Mi Amigo Gluf"**, y un equipo de Patinadoras (En caso de lluvia a las 17 hs).-

**RADIO CITY. San Luis 1742. 4-2923.** Mar., Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Miér., Juev. y Dgos. a las 22: Valeria Lynch y Víctor Laplace en: **"Están Tocando Nuestra Canción"**, de Neil Simon. Deslumbrante comedia musical. Gran elenco.-

**RE-FA-SI. Luro 2332. 3-9422.** SALA 1: Mar. a Dgos. a las 21.30 y 23.15: Hugo Varela en **"Hugo de Naranja"**, con M. Alvarez y G. Calabrese. Lunes a las 21.30 y 23.15: **Ignacio Copani.** Loc. en vta.-
SALA 2: Juev. a Mar. a las 21.30 y 23.15: Guillermo Guido, Oscar Kreimer y Enrique Llopis en: **"Nosotros"**. Vier. a Dgo. a las 0.30: Eduardo Calvo en: **"Muchas Pelucas para un Sólo Calvo"**. Lun. a las 22: **Grupo 3x1.** Loc. en vta.-
SALA 3: Vier. y Sáb. a las 22: El humor del **"Trío Laurel"**. Lun. a las 22: Alejandro Gardinetti en: **"Gardinetti y sus Personajes"**. Loc. en vta.-

**REGINA. Peatonal 2426. 3-0699.** Mar., Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Miér., Juev. y Dgo. a las 22.30: Leo Sbaraglia, Fernando Mirás, Fabián Gianola y gran elenco en: **"Los '90 son Nuestros"**, de Ana Diosdado. Adapt.: Luis Agustoni. Dir.: Carlos Gandolfo.-

**ROXY. San Luis 1742. 4-2923.** Ciclo de Recitales: Miércoles a las 23: **María Martha Serra Lima.** Jueves: **Los Súper Ratones.** Viernes y Sábado: **Sergio Denis.** Lunes: **Rata Blanca.**-

**SANTA FE. Santa Fe 1854.** Mar. a las 0.15: **"La Lección de Anatomía"**, de Carlos Mathus. Juev. a las 0.15: **Paolo.** Sáb. y Dgo. a las 0.30. Lun. a las 22.30 y 0.30: **"El Show de Corona"**, con Jorge Corona y Danny Martin. Diariamente a las 20.30: Comedia musical infantil "Corazones de Hojalata". Vier. a las 0.30: "Simplemente Jazz".-

**TRONADOR. Santiago del Estero 1760. 3-1956.** Mar. a Dgo. a las 22: Aizemberg & Asociados presentan: de Barcelona: **"El Tricicle"**. Todo el humor de slastic, un gag por minuto.-

### NECOCHEA

**CIRCO NACIONAL DE ITALIA ORLANDO ORFEI. Terminal de Omnibus.** 250 artistas de 20 países. Por 1° ven en Argentina osos blancos gigantes del polo norte. Diariamente a las 20 y 22.30.-

**CIRCO SAFARI 92. CALLES 75 y 58.** Nuevas Atracciones Mundiales. 4 Domadores en la Pista. Diariamente a las 20 y 22.30 (Días de lluvia dde. las 16.-

**COMPLEJO CASINO. Avda. 2 y 91. 2-4159.** Vier. a Dgo. a las 23: **"Orquesta de Señoritas"**. Mar. y Miér. a las 20.30: **"Pascualerías"**. Mar. a las 23.30: **Trío Galleta y Compañía.** Miér. a las 23.30: **Patricia Sosa.** Loc. en vta.-

### VILLA GESELL

**BEL MOTEL. Alameda 206 y 303. 6-8828.** A las 23.30: Lun. y Miér.: **Quinteto Midnight Jazz.** Mar.: **Susana Scrazzolo** (tango). Juev. y Dgo.: Jazz con **Alejandro y Marcelo Devrié** junto a Aníbal Barbieri. Vier.: Música de Cámara **Federico Arnedo** (tenor) y **Elsa Barazzi** (piano). Trasn.: **Horacio Guevara** (tango). Sáb.: **Aarón Kelmermejer** (violín y piano). Trasn.: **Héctor Corbalán** (folklore).-

**CASA DE LA CULTURA (VILLA GESELL). Avda. 3 N° 874. 6-2513.** Mar. a las 22.30: **"El Gran Mentiroso"**. Miér. a las 20: **A ver que Veo"** (Espectáculo Infantil). Juev. a las 22: **"Entre Todos"** (Unipersonal). Miér. y Vier. a las 22.30: **"El Señor del Baño '92'"**, con Rudy Chernicof. Sáb. a las 22.30: **"El Cortázar Tango Club"**. Dgo. a las 22: **"Del Conventillo a París"**, por la Comedia Municipal.-

## MUSIC HALL DE LA COSTA

**CLUB ARABE RESTAURANT CONCERT. Moreno 3651. 4-1734.** Comidas Típicas. Parilla. Grupo de Odaliscas. Todas las noches desde las 21 (Sáb. y Dgo. Show Musical). Tarj. Créd.-

**EL CIERVO ROJO. Sierra de los Padres. 63-0187.** Almuerzos con Asado al Asador. Cena - Show - Baile. Salón para fiestas.-

**EL RANCHO DE JOSE. Córdoba 3523. 4-0691.** Cena-Show-Baile. Asado al asador. Show folklórico y melódico. 2 orquestas. Desde las 22.-

**JOCKEY CLUB. Rivadavia y Corrientes. 4-1572.** Diariamente a las 22: **"Hola Tango"**, con Ruth Durante, Roberto Ayala, Daniel Cortés, Roberto Mancini, Osvaldo Berlingheri, Mónica y Víctor Ayos (pareja de baile) y Cuarteto de Celso Amato. A la 1.15 (Mar. y Vier. 23.30): Show árabe bailable de odaliscas pres. por el Grupo "Sheik" en "La Noche de las Rosas de Oriente".-

**LA CASA DE WALTER BERON. Moreno 2648. 4-4648.** Cena, Copas, Baile y Show dde. las 22. Fantástico asador criollo. Tango. Folklore. Melódico. Para bailar todos los ritmos, 3 súper orquestas. Premio Estrella de Mar 91.-

**LA MINGA. Colón y Guido.** Disfrute de una velada distinta con Empanadas, Vino y Buena Música. El lugar de los Mejores Recitales a partir de las 23 hs.-

**LA PARIS. Rambla Casino.** Cena y Show con el Grupo **"Sheik"**. Show árabe bailable y odaliscas. Pres. "La Noche de las Rosas de Oriente". Lun. y Miér. a las 22.30.-

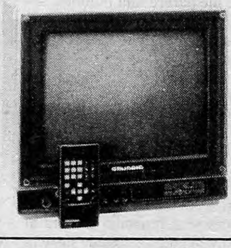
## VARIEDADES DE LA COSTA

**AQUASOL PARQUE ACUATICO. Ruta 2 Km. 386. 60-0273.** Diariamente. Acceso libre a Todos los Juegos, Piscina Gigante, Kamikaze, Match 5, Jumbo, Twist, Zig Zag y Aqualandia.-

**CIRCO VOSTOK EN EL SUPERDOMO. 80-9777/2651.** Diariamente a las 19.30 y 22 presenta los únicos artistas lilliputienses del mundo por primera vez en América. Gral.: A 30.000. Recargo p/loc. num.-

**FANTASTICO CIRCO RODAS. Puerto.** Diariamente a las 20 y 22.30 (Mal tiempo a las 16): ¡Deslumbrante e Incomparable! Boletería desde las 10.-


COMPARELO
COMPRELO




**Es un TV 5º Generación.**
Compararlo y comprarlo es casi lo mismo. Pues si usted lo compara con otras marcas –nacionales o importadas–, verá que sólo Grundig le brinda programación por pantalla y en inglés, castellano o portugués; 155 canales, con todas las bandas de TV por cable programadas. Con modelos de 21", 20", 15" y 14". Y las mejores prestaciones de la alta tecnología Grundig.

GRUNDIG
Caro... pero el mejor.


## TV

**6.00**
ATC - ATC 24 - 1ª EDICION.

**7.00**
ATV - EL CRONISTA. Informativo
ATC - DESPERTAR AL PAIS. Con A. Percivale

**9.00**
ATC - LA MAÑANA. Actualidad

**10.00**
ATV - DIBUJUEGOS

**11.00**
ATC - DIBUJOS ANIMADOS

**11.30**
9 - EL MUNDO DE LA FANTASIA
13 - ADELANTO DE NOTICIAS

**12.00**
ATV - AMERICA NOTICIAS. Edición Extra
ATC - ATC 24 - 2ª EDICION
9 - FLAVIA ESTA DE FIESTA
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS. Serie

**13.00**
ATV - BESAME. Con M. Mactas y V. Hanglin
ATC - CORDIALMENTE, con J. C. Mareco
9 - NUEVEDIARIO
11 - CRISTAL. Telenovela
13 - 360 TODO PARA VER

**14.00**
9 - RITMO DE LA PLAYA (desde Mar del Plata). Conducen: R. Maravilla, J. Formento y C. Parrilla
11 - LAS OLAS Y EL VIENTO (desde Mar del Plata). Conduce: Juan Alberto Mateyko

**14.30**
ATC - GRACIELA Y ANDRES

**15.00**
ATV - LA NOVELA DE LAS TRES. "Mi amada Beatriz"
13 - MANUELA. Telenovela

**16.00**
ATV - LA NOVELA DE LAS CUATRO. "...De mujeres"
ATC - AMOR DE NADIE
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Conduce: R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS. Infantil
13 - BIENVENIDAS. Femenino

**17.00**
ATV - FM ASPEN. Clips
ATC - LASSIE. Serie
9 - SOCIOS PARA LA AVENTURA. Dibujos animados
11 - MUELLE 56. Serie
13 - TOPACIO. Telenovela

**17.30**
ATC - FLIPPER. Serie

**18.00**
ATV - CREMA AMERICANA
ATC - CARRUSEL. Telenovela
9 - COSECHARAS TU SIEMBRA. Telenovela
11 - COMANDO ESPECIAL. Serie
13 - EL AGUJERITO SIN FIN. Infantil

**19.00**
ATC - REBELDE SIN PAUSA
9 - LA ELEGIDA. Telenovela
11 - TELEFE NOTICIAS. 2ª Edición
13 - CELESTE. Telenovela

**20.00**
ATC - ATC 24 - 3ª EDICION
9 - NUEVEDIARIO
11 - SUPER AGENTE 86. Serie
13 - TELENOCHE

**21.00**
ATV - ATV NOTICIAS
ATC - CONTACTO VISUAL. Periodístico. Con Dardo Ferrari
9 - PATEAR EL TABLERO. Comedia. Con G. Kraus
11 - NAM, PRIMER PELOTON.
13 - ANA DE LA PRADERA. Miniserie. Con M. Follows

**22.00**
ATV - LOS ESPECIALES. Hoy: "Un hombre casado". Segunda parte
ATC - LO MEJOR Y LO PEOR. Periodístico, con Gloria López Lecube
9 - AUTOCINE NUEVE. Hoy: "Cadenas ardientes", con B. Luna
11 - FUTBOL EN DIRECTO. Desde Mar del Plata. River Plate vs. Boca Juniors
13 - DETECTIVE DE SEÑORAS

**23.00**
ATC - LA HUMANIDAD. Periodístico, con A. Muney
13 - ESTADO CIVIL. Teledrama

**23.30**
ATC - FESTIVAL NACIONAL DE FOLKLORE COSQUIN '92

**24.00**
ATV - LOS CLASICOS. Hoy: "Un travia llamado deseo", con M. Brando y V. Leigh
ATC - ATC 24 - 4ª EDICION
9 - LA TV ATACA. Con M. Pergolini
11 - ARRIBA LAS GOMAS. Con A. Salgueiro
13 - CINE DE TRASNOCHE. Hoy: "Los cazadores de basura", con Richard Benjamin

**1.30**
ATC - ATC 24 - 4ª EDICION

**2.00**
ATV - AMERICA NOTICIAS. Para hipoacúsicos
ATC - TRASNOCHE DE CINE NACIONAL

**4.00**
ATC - FANTASTICO. Musical

**5.00**
ATC - POR EL MUNDO.

## CABLE VISION

14 - WORLDNET (Estados Unidos), de 14 a 22 y de 0 a 12
19 - TVE (España), de 9 a 2
20 - TNT (Estados Unidos), las 24 horas
27 - HBO OLE (Estados Unidos), las 24 horas
29 - TELEVEN (Venezuela), de 8 a 24
31 - COREA, de 21.15 a 1

**7.00**
3 - EL CRONISTA
18 - ECO NOTICIAS (México). Hasta las 20

**10.30**
16 - VIDEO GYM. Aerobics

**11.30**
3 - DESDE LA BOLSA. En directo

**12.00**
15 - TETE. Con T. Coustarot.
18 - TELEDIARIO. España

**13.00**
16 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek.
27 - PUENTES ARDIENTES, con Meredith Baxter-Birney

**14.00**
20 - ENCUENTROS ROMANTICOS. Hoy: "Oro para el César", con Jeffrey Hunter

**14.30**
15 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Con M. Gutiérrez

**15.00**
27 - BLIND JUDGEMENT. Policial

**16.00**
25 - DEL INFIERNO A LA VICTORIA, con George Peppard

**18.00**
25 - CRUCEROS PASIONALES, con Christopher Plummer. Ultima parte

**19.00**
5 - EL MUNDO DEL FUTURO, con Peter Fonda y Yul Brynner

**21.00**
3 - AMERICA TV NOTICIAS
21 - IN CONCERT

**22.00**
5 - QUISIERA SER GRANDE, de Penny Marshall
21 - SPECIAL 21. Hoy: Topindle
17 - DEPORTE TOTAL

**24.00**
21 - MUSICA SHOTS
25 - AMOR Y MUERTE, con Woody Allen

**1.20**
5 - BARRIO BOHEMIO, de Paul Mazursky, con S. Winters

**5.00**
27 - PUENTES ARDIENTES, con M. Baxter-Birney

## VIDEO CABLE

20 - ECO. Emite las 24 hs.
24 - CNN. Emite las 24 hs.

**11.30**
23 - DESDE LA BOLSA. En directo

**12.00**
4 - WIDGET. Dibujos
16 - ROCKTIME
20 - ACONTECE. Informativo brasileño

**13.00**
15 - MUSIC SHOTS
17 - SYLVESTER. Drama

**14.00**
3 - EUROPA HOY
15 - IN CONCERT

**15.00**
3 - DEPORTE CON TODO. Deportivo

**15.30**
3 - TENIS INTERNACIONAL. Con G. Bonadeo

**16.00**
5 - SECRETOS Y SABORES. Gastronomía

**18.00**
3 - EL DEPORTE Y EL TIEMPO LIBRE

**19.00**
23 - LOCOS POR EL CINE. Hoy: "Vera Cruz". Western

**21.00**
4 - LOS SIMPSON. Dibujos animados

**22.00**
22 - STRADIVARIUS. Drama
25 - ARMADO Y PELIGROS, con John Candy

**4.00**
17 - EL GRITO. Terror

SUD AMERICA
AUTO TC 9
LA OPCION DE PAGAR SU POLIZA CON TARJETA DE CREDITO EN 3, 6 ó 9 PAGOS.

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

SUD AMERICA
SEGUROS
LIDER DESDE SIEMPRE
Edificio Sud América:
Diagonal Norte 530
(1035) Buenos Aires

# HOY

**Tiempo pronosticado:** humedad en aumento, poco cambio de temperatura. Vientos moderados del sector norte. Mínima 22. Máxima 34.

△ △ △ △

**15.00:** *Therese* (Francia, 1986), film de Alain Cavalier, con Catherine Mouchet y Helene Alexandridia. Sala Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. Repite a las 20 y 22.30.

• Exposición de las obras del patrimonio del Museo de Esculturas Luis Perlotti, que incluye trabajos en mármol, bronce, cerámicas y pinturas. De martes a sábado, hasta las 19, en Pujol 642.

**17.30:** *El rey de la comedia*, film de Martin Scorsese, con Robert De Niro y Jerry Lewis. Apta para todo público. En la cinemateca SHA, Sarmiento 2255. Repite a las 19.30 y 21.30.

**19.30:** *El cuerpo ¿aliado o enemigo?* Conferencia a cargo de Ileana Bendayon Carrá. En la Fundación Sonreír, Centro de Recreación de la Tercera Edad. Paraguay 2935. Entrada libre.

**20.00:** Vamos a la ópera: *La flauta mágica*, de W. Amadeus Mozart. Espectáculo recomendado para niños, interpretado por jóvenes cantantes y bailarines del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. Auditórium, Boulevard Marítimo 2864, Mar del Plata.

**21.00:** *Signo de los tiempos*. Video musical de Prince, Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038.

**22.00:** *Los Mosqueteros*. Miguel Angel Solá, Juan Leyrado, Darío Grandinetti y Hugo Arana, en la obra de Manuel González Gil, dirigida por él mismo. Teatro Colón, Hipólito Yrigoyen 1665. Mar del Plata.

• *Corte fatal*, de Paul Portner. Obra teatral interpretada por Rodolfo Bebán, Víctor Hugo Vieyra, Débora Warren, Pablo Codevilla, Marzenka Nowak y Ricardo Arauz, dirigida por Luis Agustoni. Teatro Maipo, Esmeralda 443.

• Los Pericos en la discoteca Ku, de Pinamar.

**1.00:** *Imagina-John Lennon*. Documental biográfico sobre la vida de Lennon, dirigido por Andrew Solt. Por canal 27 de Cablevisión.

**1.20:** *Barrio bohemio*, film de Paul Mazursky, con Lenny Baker y Shelley Winters. Por Canal 5 de Cablevisión.



Mario Manusia

# CAMARA SORPRESA

**(Por Rodrigo Fresán)** "¿Qué les pasa a estos chicos?", se escandaliza —promediando su sexto y último año— ese eficaz martirizador de adolescentes que responde al nombre de Freddy Krueger.

"La juventud está podrida", le contesta Mario Pergolini desde su bunker en "La TV ataca". Pergolini —Max Headroom vernáculo— acaba de cortarle la salida al aire a un quinceañero solitario que —en los filos mismos del nuevo día, en la hora más oscura de todas— se puso a hablar de vibradores y qué hacer con ellos entre risitas telefónicas.

Corte, propaganda de "Fiesta y bronca de ser joven" —última pero nunca definitiva creación de Alberto Migré— y vuelta a estudios con Pergolini aununciando que ahora viene el bloque dedicado a la cámara sorpresa. Juan y Leo —dos jóvenes de aspecto perturbadoramente normal— son los encargados de edificar esta nueva variante decididamente psicopática de una idea tan vieja, como el medio. Detienen incautos por la calle, los confunden, les dan vuelta la vida, los obligan a preguntarse si, después de todo, todos ellos no serán homosexuales reprimidos. Las víctimas pasivas —dato interesante— pertenecen todas a la clase pasiva y la pregunta que abre el juego y el fuego —dato más interesante todavía— está relacionada, siempre, con los avatares del nuevo plan económico. A partir de ahí, toda respuesta perecerá y estalla la venganza jocosa. Pergolini observa desde las alturas cómo Leo y Juan despeinan el peluquín de un pobre hombre; cómo le dicen pelotudo a otro por confundir dólares con parques y paseos; cómo Leo —¿o era Juan?—, caracterizado de veinteañero discolo y ligeramente descerebrado, le dice a un anciano que "todo lo que usted dice me parece una boludez, señor". Pergolini sonríe y se maravilla porque "¿cómo es que todavía nadie mató a patadas a estos dos, eh?". Pergolini se pregunta por qué siempre se las agarran con gente mayor. Pergolini sonríe y no espera la respuesta porque no es casual que la pregunta caza-bobos tenga que ver con las raíces de un fracaso económico y ético heredado sin pincharla ni cortarla por estos mismos jóvenes que ahora se calzan una cámara al hombro y salen en busca de justicia poniendo en práctica una versión más dócil —aunque igualmente efectiva— de *La naranja mecánica* o *La guerra del cerdo*. Los mismos jóvenes que, cuando se trata de hacer caer en la trampa a gente de su misma edad, utilizan como señuelo la figura turgente de una señorita histérica o la sombra ominosa de un policía que a los pocos segundos de diálogo lanza aquel viejo y querido mantra: "Me va a tener que acompañar".

Está de más decir que la cosa funciona y que divierte más que un blooper, artimaña que se convirtió en vedette del video durante el '91. La súbita aunque predecible caída del modelo Tinelli y la variante más que interesante dentro de las apetencias del joven argentino promedio: ya no alcanza con el accidente azaroso de un blooper: los adolescentes ahora quieren la broma premeditada, la inteligencia maquiavélica puesta al servicio de un simple malentendido que crece hasta el exceso de un Ionesco callejero. La celebración de la idiotez ajena siempre fue uno de los deportes más y mejor practicados en la Argentina, pero convengamos que nunca se lo hizo de una manera tan graciosamente inofensiva, inteligente y, sí, ambigua: hay noches en que se hace imposible no simpatizar con la víctima para, enseguida, maravillarse ante la necesidad bovina de plantarse frente a una cámara —no importa para qué— y disfrutar de esos escasos minutos de fama postulados alguna vez por un tal Andy Warhol.

Después, "La TV ataca" sigue atacando y entonces vienen las formidables investigaciones de Pipo C., las nenas solas que lo llaman a Pergolini con voz de femmes fatales, el hiperkinetismo bastante cuestionable de Paqui y esa insistencia sexista a la Jaimito que arruina bastante el paisaje. Aun así, "La TV ataca" ofrece una suerte de viaje al fondo del inconsciente juvenil argentino versión '92. Un lugar tan peligroso como "esos chicos" a los que alude Freddy Krueger antes de volar en mil pedazos en tercera dimensión. Los pedazos de Freddy parecen caer desde la pantalla sobre una sala llena y expectante. El monstruo ha muerto y —más vale que lo sepan— las butacas están repletas de jóvenes que, una hora y media atrás, no desperdiciaron la ocasión de silbar con todos sus pulmones la propaganda esa de "ahora la Argentina vuelve a tener peso".

# CARTAS

## Desalojo

Hace 14 años adquirí un departamento con un crédito del Banco Hipotecario Nacional en el edificio construido por el Gremio de Empleados de la Municipalidad de Buenos Aires, en la calle Patricias Argentinas 151 9º-C. Nunca tuve el título de propiedad ya que, como es usual en estos casos, la titularidad permanecía a nombre del gremio hasta tanto se saldara el préstamo, del que nunca dejé de pagar una cuota. Sí, en cambio, tuve algunos inconvenientes familiares hace dos años y no pagué tres meses de expensas. Pese a vivir en el mismo edificio, el abogado Samuel Azar, administrador del consorcio, inició una demanda al gremio por las expensas impagas. Increíblemente, el sindicato da curso a la demanda y el caso llega a manos de la jueza Elena Higthon de Nolasco, a cargo del juzgado civil número 52. Todo, sin enterarme y aun habiendo retomado el pago normal de expensas. Cuando tomé conocimiento de la existencia de la demanda, gracias al aviso del portero, ya fue tarde. Me presenté con un abogado en el juzgado pero no fui admitido como parte. Inicié una demanda por tercería de dominio que se agregó al expediente principal pero, llamativamente, se perdió dos veces el escrito. El departamento salió a remate y se omitió citar al acreedor hipotecario como privilegiado en la operación. El Banco se presentó para que se deje sin efecto el remate. El expediente pasó a la Cámara, pero se ratificó el proceso y se me negó nuevamente el derecho como parte. El departamento que pague cuota por cuota, en el que instalé un teléfono a mi nombre y pagué expensas —al enterarme propuse saldar la deuda pero no se me aceptó— y en el que vivo con mis hijos, se remató por un precio vil y hasta con mi teléfono incluido. En febrero vendrá el desalojo y perderé lo único que tengo. Nunca tuve acceso a una legítima defensa como la que logró un vecino del mismo edificio, en el mismo juzgado y frente al mismo problema, quien pudo detener la demanda y vivir en paz. Me parece correcto que cada uno deba cumplir sus obligaciones, pero siempre creí que la Justicia actuaba con sensibilidad social, para defender a la parte más débil en cada litigio. Y creo que tres meses de expensas no valen toda una vida.

**Juan Eduardo**
**DNI 4.261.270**

## GASPAR el revolú

**por Rep**













